

**Отчет**  
**о проделанной работе в городской инновационной площадке по теме:**  
**«Формирование эстетической ориентации и понимании ценности**  
**искусства у детей дошкольного возраста**  
**через восприятие и собственное творчество»**

Воспитатель: Самсонова Ирина Викторовна

МБДОУ детский сад №45 «Радуга» г. Пятигорск

С сентября 2021 г. я являюсь участником городской инновационной площадки по теме: «Формирование эстетической ориентации и понимании ценности искусства у детей дошкольного возраста через восприятие и собственное творчество» и веду работу над проектом «Влияние детской художественной литературы на приобщение детей к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

Для её реализации в своей работе я изучила методические материалы по данной теме и поняла, что надо искать современные подходы к развитию творческих способностей детей, через знакомство с художественной литературой, развивая эстетический вкус, вызывая эмоциональный отклик у детей.

- наметила следующие задачи:

- создавать условия для формирования у детей интереса к данной теме; пробудить желание к чтению книг;
- развивать познавательные, творческие способности у детей через совместное чтение, умение вести диалог, выразительно рассказывать, импровизировать сказки;
- воспитывать интерес, любовь к книге как источнику знаний и бережное отношение к ним;
- обучить правилам обращения с книгой;
- активизировать родителей к совместной продуктивной деятельности, привлечь родителей к работе по приобщению дошкольников к художественной литературе;
- поддерживать детскую инициативу, стремление к познавательной деятельности и самостоятельности в реализации творческих замыслов;
- развивать память, речь, внимание, коммуникативные навыки.

Свою работу в нашей группе я начала с анкетирования родителей. Опрос родителей и их детей показал, что на первом месте у детей не художественная литература, а просмотр телевизора, использование гаджетов, как замещение игры и общения. При анкетировании родителей выяснилось, что родители не очень часто читают детям книги, не обращают внимание на содержательный и образовательный аспект художественной литературы, совместное чтение детской литературы происходит довольно редко, что отрицательно сказывается

на способности дошкольников выражать свои эмоции словестно, доводить начатую мысль до конца.

Мною был составлен план работы по направлениям:

- работа с детьми,
- работа с родителями,
- работа с педагогами,
- самообразование по данной теме.

В работе с детьми я применяла беседы на тему: «Берегите книги друзья», «Правила обращения с книгой»; «Почему заболела книжка» и т.д. Также использовала дидактические игры «Волшебное дерево», «Кто самый наблюдательный?», «Ласковые слова», «Старая сказка на новый лад», «Волшебный кубик», «Путаница» «Узнай книгу по обложке»; настольно-печатные игры «Собери картинку», «Любимые сказки» Сюжетно-ролевые игры «В гостях у книжки», «Библиотека», «Книжкины именины». «Концерт». В декабре была организована экскурсия в филиал библиотеки № 11 г. Пятигорска где рассказали детям историю возникновения книги, показали где хранятся книги.

Сбор материала по данной теме (дома родители фотографировали книжные уголки, и предоставили нам в виде фотографий свою художественную литературу, также фото с детьми (рассматривание иллюстраций по прочитанной сказке. Подбор иллюстраций, книг, видео и аудиозаписей, настольно-печатных и дидактических игр по теме проекта. Разработала перспективное планирование по формированию у детей нравственных качеств через чтение художественной литературы для детей 4 – 5 лет.

Проведено родительское собрание «Роль книги в жизни ребёнка» и предложены памятки «Прививаем детям любовь к чтению»; были подготовлены и предложены консультации «Нравственное воспитание дошкольников», «Роль художественной литературы в жизни и развитии детей дошкольного возраста», «Как и что читать детям» и много других по данной тематике. Были проведены индивидуальные консультации и беседы с родителями. В ходе бесед я убеждала родителей в необходимости больше общаться с детьми, разговаривать, читать сказки, разучивать стихотворения, т. е. больше внимания уделять своим детям.

Для педагогов нашего ДООу подготовила консультации «Приобщение детей к словесному искусству. Развитие литературной речи», «Литературное произведение как средство нравственного воспитания дошкольника», «Воспитание детей дошкольного возраста посредством художественной литературы»

Для личного саморазвития я прошла курсы Вебинаров «Проектная деятельность в детском саду», «Речевое развитие детей», «Сказкотерапия как средство развития речи у детей дошкольного возраста». Участвовала во Всероссийском педагогическом конкурсе «Лучший проект воспитателя»,

конкурсная работа «Сказка всегда с нами» 1 место. Подготовила статью «Роль детской книги в формировании нравственных и эстетических чувств ребенка дошкольного возраста» в сборник «Панорама инновационных идей».

Ожидаемый результат: повышение уровня представлений детей о нравственных чувствах через дополнительное чтение, вне основных занятий, подобранных художественных произведений, стихов, пословиц, потешек, имеющих прямую связь с жизненными нравственными ситуациями,.

Главный результат, которого мы ожидаем – это усвоение ребенком вечных ценностей: доброты, отзывчивости, чуткости к близким, сверстникам, младшим детям и взрослым; воспитание дружбы, товарищества, умения помогать детям и взрослым; воспитание трудолюбия, ответственности за порученное дело и добросовестности, а также формирование у каждого ребенка эмоционального отклика и способности понимания ценности искусства в своем творчестве.