

**Промежуточный отчет
инновационной площадки по теме
«Формирование эстетической ориентации и
понимания ценности искусства у детей
старшего дошкольного возраста через
восприятие и собственное творчество»**

на базе МБДОУ №45 «Радуга»

за 2022-2023 учебный год

План отчёта о результатах инновационной работы.

1. Полное название учреждения образования (в соответствии с лицензией и Уставом).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №45 «Радуга»

2. Полный почтовый адрес, телефон, факс, e-mail.

357538, Ставропольский край, город Пятигорск, улица Ессентукская дом 76 а, телефон: (8 879 3) 98-04-01, факс 8 (8793)98-04-01, e-mail: dou45-pyat@yandex.ru

3. Научный руководитель инновационной площадки (ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

Кривецкая Елена Семеновна, старший научный сотрудник государственного музея – заповедника М.Ю. Лермонтова, к.ф.н., член союза писателей России

4. Руководитель инновационной площадки от образовательного учреждения (ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

Калонова Н.Н., заведующий МБДОУ детский сад № 45 «Радуга» г. Пятигорск

5. Дата создания инновационной площадки и реквизиты приказа о присвоении статуса инновационной площадки

01.09.2021 г.

Приказ № 987 от 31.08.2021 г.

6. Период работы ГИП.

с 01.09.2021 по 01.09.2024 г.

7. Тема эксперимента.

«Формирование эстетической ориентации и понимания ценности искусства у детей старшего дошкольного возраста через восприятие и собственное творчество»

8. Количество классов (по параллелям), групп, участвующих в эксперименте.
Три группы

9. Количество детей (обучающихся), участвующих в эксперименте.
82 ребенка

10. Проблемы, возникшие в ходе эксперимента? – ограниченное количество материала по данной тематике, в связи с узкой направленностью.

Каков путь решения этих проблем для вас? – разработка педагогами методического инструментария, дидактических пособий, проектов.

11. Информационная оснащенность (освещается ход эксперимента на сайте ОУ и т.д.).

На сайте учреждения ведется раздел Инновационная деятельность. В телеграмм-канале Радуга талантов также ведется новостная лента по ходу эксперимента.

12. Нормативно-правовое обеспечение и управление ГИП (перечень приказов, локальных актов, положений и т.д.).

- Закон РФ «Об образовании»,
- Конвенция о правах ребёнка,
- Программа работы экспериментальной площадки на 2021 – 2024 год;
- ФГОС ДО Москва, 2013г.
- Программа «Развития МБДОУ № 45 «Радуга» на 2021 - 2026 уч. год.»
- Приказ о присвоении статуса инновационной площадки № 987 от 31.08.2021 г.
- Положение об инновационной работе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №45 «Радуга» г. Пятигорска.
- Перечень научно – методического, учебно – методического, организационно – методического обеспечения образовательного процесса в условиях эксперимента.

13. Перечень научно-методического, учебно-методического, организационно-методического обеспечения образовательного процесса в условиях эксперимента.

№ п/п	Автор и название научной литературы, учебно-методической разработки, вид	Место издания, издательство, год издания
1.	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.	2-е изд., перераб. И доп. СПб.: Детство Пресс, 2006.
2.	Бойчук И.А., Попушина Т.Н.	СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2009.

	Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством.	
3.	Николаева С.Р., Катышева И.Б., Хомченко В.А., Комбарова Г.Н., Калиновская Е.Г., Смотровая Н.А., Булгакова Т.К., Куровская И.В. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту	СПб.: ООО «Детство Пресс», 2009.
4.	Лыкова И.А. Стратегия формирования эстетического отношения к миру в изобразительной деятельности дошкольников: дисс. ... д-ра пед. наук.	М., 2009..
5.	Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой.	М.: Академия, 2012.
6.	Литвинова Р.М. Игровая деятельность детей в дошкольной организации.	Ставрополь: СГПИ, 2016.
7.	Венгер, Н. Ю. Путь к развитию творчества Н.Ю.Венгер	М. Дошкольное воспитание. – 2012. – № 11.
8.	Веракса, Н. Е. Диалектическое мышление и творчество Н. Е. Веракса	М: Вопросы психологии. – 2016.
9.	В. Г. Грязева, В. А. Петровский. Одаренные дети: экология творчества	Москва-Челябинск: ИПИ РАО, ЧГИИК, 2013.
10.	Доронова, Т. Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений	М.: Просвещение, 2015

14. Психолого-педагогическое обеспечение образовательной деятельности в условиях эксперимента (наличие или отсутствие психолога – педагогического сопровождения, перечень используемых методик).

15. Перечень используемых новых образовательных технологий или методик.

- Посещение интерактивных выставок
- Проектная деятельность
- Информационно – коммуникационные технологии
- Интерактивные технологии в обучении
- Инновационные педагогические технологии
- Технология проблемного обучения
- Экскурсии

16. Цели инновационной деятельности за отчетный период.

Организовать экспериментальную деятельность на базе МБДОУ № 45 «Радуга» по формированию эстетической ориентации и понимания ценности искусства у старших дошкольников через восприятие и собственное творчество.

17. Принимало ли образовательное учреждение участие в обсуждении хода эксперимента в российских СМИ, краевых, муниципальных? (перечислить издания, название статей, даты, по желанию приложить ксерокопии материалов).

Ежегодная публикация в сборнике «Панорама инновационных идей», «Вестник ДОУ», «Педагогический калейдоскоп»

18. Проводились ли совещания, семинары по теме инновационной работы (с указанием сроков и тем).

Проведено 3 заседания по инновационной работе (1 – 14.09.2022 г. «Утверждение плана инновационной работы», 2 – 22.11.2022 г. «Работа по ознакомлению детей с культурным наследием авторов, художников, поэтов-песенников родного края и малой родины», 3 – 07.04.2023 г. «Отчет участников ГИП»).

20. Планирование последующих этапов эксперимента (перспективы, результат).

На следующий 2023-2024 учебный год запланированы мероприятия по внедрению и реализации программы по формированию эстетической ориентации и пониманию ценности искусства у детей старшего дошкольного возраста через восприятие и собственное творчество, также планируется продолжить работу по практическому освоению педагогами технологий и повышению профессионального мастерства.

21. В какой помощи нуждается ОУ для проведения инновационной работы?

22. Приложения:

- Отчеты членов ГИП.
- План работы образовательного учреждения по реализации задач экспериментальной деятельности на первый год.