

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
детский сад №45 «Радуга»

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 7 от 25.08 2021 г.

«Утверждаю» Заведующий
МБДОУ д/с №45 «Радуга»
Н.Н. Калонова
Приказ № 103 от 25.08 2021 г.



Рабочая программа
Подготовительной логопедической группы «Золотая рыбка» 6 – 7 лет
Воспитателей:
Бородовицкой Ирины Юрьевны
Кошель Татьяны Даниловны
На 2021 – 2022 учебный год.

Пятигорск, 2021 г

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.7. Часть Программы, формируемая воспитателем

37

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Режим дня

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование

3.4.2. Праздничный календарь и спортивный календарь

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 5-ти до 7-8-ми

лет. Принято считать, что к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации)

1. «Программа» обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций (далее — организация):

□-в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития;

2. «Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей.

Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

На основе ФГОС ДО разработана предлагаемая «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами:

с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

«Программа» разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

□-на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

-□□на теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО),

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»), СанПин 2.4.1.3049-13,

Уставом детского сада.

Режим работы - пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье.

Программа направлена на обеспечение разностороннего развития детей и подготовку их к обучению в школе.

Программа содержит материалы для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми подготовительной группы.

Коррекционная деятельность включает в себя логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДОУ.

1.1.1. Цели и задачи основной образовательной программы

Цель программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи программы:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация **цели** осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно - развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ТНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Характеристика возрастных возможностей детей подготовительной логопедической группы в возрасте от 6 до 7 лет

№	Основные психологические особенности детей
1	Мышление наглядно-образное, проявляются начала вербального
2	Общение вне ситуативно- деловое
3	Взрослый интересен как источник информации, учитель
4	Сверстник интересен как партнер по игре, высока потребность в общении со сверстниками, в принятии и признании с их стороны.
5	Начинает учиться обосновывать свои мысли, предложения. Усваивает и использует правила формальной вежливости в общении с незнакомыми взрослыми
6	Эмоциональная сфера стабильна
7	Формируется образ себя реального и потенциального, осознание причастности к широкому сообществам
8	Внимание, память – произвольное мышление
9	Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту

Возрастные особенности детей 6 -7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу, не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает

развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая речь и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе. В программе реализуется принцип культуросообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка, культурного наследия Ставропольского края.

Ориентиром для работы по Региональному компоненту служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной. В основу, которой положена идея как, личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель: Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;
- Дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения
- Развивать эмоционально - ценностное отношение к семье, дому, стране;
- Дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
- Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков.
- Оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей.

Основными участниками реализации программы являются:

дети дошкольного возраста 6 - 7 лет, родители (законные представители), педагоги.

Направленность группы – логопедическая - коррекционная

Возраст детей 6 - 7 лет, количество детей - 10

Русские- 8 детей. Прочие национальности - 2 детей

Мальчики кол. -6 чел – 60 %; девочек – 4 чел – 40 %

Характеристика кадрового состава: 2 воспитателя

Воспитатели: Бородовицына И. Ю.- образование средне педагогическое, высшая квалификационная категория, стаж- 32 лет, возраст -60 лет

Кошель Т. Д. - образование средне педагогическое, высшая квалификационная категория, стаж - 30 лет, возраст – 65 лет.

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

Дети начали осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они способны давать определения некоторым моральным понятиям, они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Дети уверенно владеют культурой самообслуживания: могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; владеют культурой приема пищи; одеваются в соответствие с погодой.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширилась мотивационная сфера за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение детей начинает регулироваться в соответствии с представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

У детей данного возраста произошли существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Поведение стало менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию стало общение ребенка со взрослым. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей приобрело общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В играх дети отражают достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте расширяются и углубляются представления детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольники не только могут различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – дети успешно различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают даже не очень выраженные различия.

У детей данного возраста существенно увеличилась устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

У детей увеличился объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа, т.е. эффективно использовать наглядно – образные средства. Непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Развивается наглядно-образное мышление, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) дети этого возраста, как правило, совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («Мебель», «Посуда», «Дикие животные»). Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

В подготовительной группе интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. Дети воспринимают книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослыми они активно участвуют в анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение

добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Для детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичными является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных членов предложения. Частым нарушением связной речи являются нарушения логической последовательности, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из личного опыта дети используют в основном простые предложения.

Несмотря на разнообразный предметный словарь, часть детей испытывает трудности в обобщении групп предметов, выделении лишнего предмета из группы, подборе глаголов-действий и признаков предметов. Так же характерно незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, названий профессий.

Дети легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой-маленький), пространственную противоположность (далеко-близко), оценочную характеристику (плохой-хороший). Однако испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (умный – неумный, глупый, продавец – не продавец, покупатель).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматической речи у детей часто отмечаются ошибки в употреблении предложно-падежных конструкций, имеют место нарушения в согласовании числительных с существительными.

Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая артикуляция некоторых звуков, нечеткая дифференциация их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети не всегда могут определить первый и последний согласный в слове, гласный звук в середине и в конце слова, не всегда могут правильно определить наличие и позицию звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не всегда могут выполнить. Испытывают трудности при составлении слов из последовательно названных звуков и в определении количества звуков в слове. Часть детей затрудняются в определении количества слогов в слове.

У детей наблюдается недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающее впечатление общей смазанности речи, смешение звуков.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы представлены в ряде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми подготовительной логопедической группы с ОНР, ФФНР.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;

- Проявляет патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижение, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Умеет соблюдать правила безопасного поведения в играх, при переходе дороги, умеет быть осторожным при общении с животными, избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской конструировании и т.д.

Познавательное развитие

Ребенок:

- Обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях, умеет отражать их в речи;
- Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- Воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, пазлов, кубиков;
- Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение формы, величины предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знает цифры, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- Определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), относительно других предметов;
- Использует в речи математические термины, обозначающие величину. Форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- Определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- Знает название своего города, его историю, выдающихся горожан;
- Имеет представление о символах Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн, названиях улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.

Речевое развитие

Ребенок:

- Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- Правильно произносит все звуки, замечет ошибки в звукопроизношении;
- Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- Объясняет значения знакомых многозначных слов;
- Пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- Пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- Выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- Отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- Обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- Стремиться к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
 - Владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое, силуэтное и т.д.);
 - Знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
 - Понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);
 - Умеет определять замысел изображения, словесно его сформулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять;
 - Эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
 - Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
 - Имеет элементарные представления о видах искусства;
 - Воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений;
1. Владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
 2. Создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (8-10 деталей).

Физическое развитие

Ребенок:

- Развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- Знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования определена в положении МБДОУ д/с№45 о проведении мониторинга, который проводится 2 раза в год в сентябре и мае, согласно учебного графика.

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития

детей». Диагностика проводится в рамках реализации программы «От рождения до школы» основной образовательной программы дошкольного образования. (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 год) и предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

1. Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
2. Игровой деятельности;
3. Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4. Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5. Художественной деятельности;

Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Данные о результатах заносятся в карту ребёнка в рамках образовательной программы - мониторинг формирования необходимых навыков и умений по образовательным областям.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Мониторинг детского развития.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом (при его наличии) дошкольного учреждения и медицинским работником.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития психолог (с помощью педагогов и медицинского работника), а при его отсутствии - педагоги и медицинский работник заполняют таблицу показателей развития интегративных качеств личности ребенка.

При оценке уровней развития ребенка педагог ставит общий балл по каждой образовательной области и интегративному качеству в столбце, напротив строки, характеризующей ставятся:

1. Требуется индивидуальная работа: «ребенок-воспитатель».
2. Низкий уровень развития.
3. Средний уровень развития.
4. Высокий уровень развития.

2.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач, при этом следует решать их, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Содержание психолого-педагогической работы должно быть изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область « Физическое развитие»

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие корригирующие упражнения

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического развития. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускорять и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

2.1.2 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о

понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. . Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны называть необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, необходимо им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Стимулировать переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов. Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке необходимо побуждать их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

Цели и задачи самообслуживания, самостоятельности и трудового воспитания в подготовительной логопедической группе.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи в области речевого развития:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко - слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях необходимо сосредоточить внимание на закреплении достигнутых на занятии логопеда результатов.

Необходимо повседневное наблюдение за состоянием речи детей в каждом периоде коррекционного процесса. Наблюдение за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т.д. В случае необходимости нужно в тактичной форме исправлять речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игровой, трудовой, разнообразные виды совместной и самостоятельной деятельности, направленной на всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное) развитие.

Важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения образовательной работы по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям. Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом

или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову; совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие элементарных математических представлений.

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Необходимо формировать умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: *С к о л ь к о ?*, *К о т о р ы й ?*, *К а к о й ?*, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т. д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обычных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдец круглое и т. п.).

Необходимо совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра.

В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Закреплять умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

«Формирование элементарных математических представлений»

Цели: формирование и развитие познавательных процессов и способов умственной деятельности.

Задачи: Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный

и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.) Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Образовательная область «Ознакомление с окружающим миром»

Цели: развитие познавательных интересов, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе.

Задачи: **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных

экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Цели и задачи в образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Развивать мелкую мускулатуру рук.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» образовательные ситуации (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя и бодрящая гимнастика • физкультминутки • динамические паузы • игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • игры и упражнения под музыку • подвижные дидактические игры • подвижные игры с правилами • игры с элементами спорта • соревнования (эстафеты) • досуги • сюжетные, игровые, тематические, комплексные,

	<u>тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • интеллектуально развивающие • дидактические с элементами движения • сюжетно-ролевые • подвижные • игры с элементами спорта • народные игры • музыкальные • хороводные • театрализованные • режиссерские • игры-драматизации • игра-фантазия • строительно-конструктивные • игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • художественный труд • проектная деятельность • творческие задания • изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) • создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуаций • беседы (диалоги) • рассказ с дальнейшим обсуждением • разучивание стихов, потешек и др. • чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением • создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) • ситуативный разговор • Тренинги • интервьюирование • рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) • сочинение и отгадывание загадок • проектная деятельность • коммуникативные игры • свободное общение по теме • игры с речевым сопровождением • игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) • инсценирование и драматизация и др. • правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • ручной труд • дежурство • поручение • задание • совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • игровое моделирование ситуаций • наблюдения с обсуждением

	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ с дальнейшим обсуждением • экскурсии с дальнейшим обсуждением • рассматривание с дальнейшим обсуждением • решение проблемных ситуаций • экспериментирование • коллекционирование • моделирование • конструирование • проектная деятельность • игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. • информационно-компьютерные средства • логические рассуждения • актуализация опыта детей • выявление причинно-следственных связей • обследование предметов
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> • слушание с дальнейшим обсуждением • исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) • инсценирование и драматизация • музыкально-ритмические упражнения • экспериментирование со звуками • подвижные игры с музыкальным сопровождением • музыкально-дидактические игры • беседы и др. • досуги
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • чтение с обсуждением • рассказ • беседа • ситуативный разговор • викторины по прочитанным произведениям • рассматривание иллюстраций и др. • инсценирование и драматизация • разучивание • чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

Вариативная часть

Реализация регионального содержания образования

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках села, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

Приоритетное направление работы ДОУ : **Ритмика**

-углубление и дифференциация восприятия музыки (выделение средств выразительности, формы), её образов и формировании на этой основе навыков выразительного движения. Необходимо обучить детей умению владеть своим телом, красивой осанке, грациозной походке, умению выступать перед другими, развить координацию, музыкальность, выразительность и мягкость исполнения, развить свою гибкость и выносливость.

- учить детей воспринимать развитие музыкальных образов и выражать их в движениях, согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности;
- развивать основы музыкальной культуры;
- развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма, музыкальную память);
- учить определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), виды ритмики (игра, пляска, упражнение), различать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно громкая и тихая музыка и т. д.);
- формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям в игре, танце, хороводе и упражнении;
- развивать творческие способности в области искусства танца: учить оценивать собственное движение и товарища, придумывать «свой» игровой образ, персонаж и «свою» пляску, комбинируя различные элементы физкультурных упражнений, танцевальных и сюжетно-образных движений.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми

Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

В МБДОУ д/с № 45 применяются следующие виды культурных практик:

- Игровые (самостоятельная игра детей, совместная игра детей со взрослым, сюжетные игры, игры с правилами, дидактические игры, двигательные, режиссерская игра и др.)
- Исследовательские (наблюдение, моделирование, экспериментирование, проектная деятельность и др.)
- Коммуникативные (ситуации общения и накопления опыта и др.)
- Творческие мастерские (художественное конструирование, творческая продуктивная деятельность детей)
- Музыкально-театральные гостиные
- Детский досуг
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по программе «От рождения до школы» происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). Культурные практики - понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего - либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения

знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В нашем детском саду мы планируем культурные практики после сна.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Каждый день в перспективных планах запланировано чтение художественной литературы, сюжетно - ролевые игры, опытно - экспериментальная деятельность, рассматривание, наблюдения, свободная изодетельность, конструктивные игры, что мы и осуществляем каждый день. В ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик мы реализуем целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДОУ.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на *поиске вариантов решения проблемной ситуации*, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в Учреждении созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в Учреждении включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в Учреждении следующие:

1. Познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. Проектная деятельность;
3. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
4. Наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр.).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В начале жизненного пути рядом с малышом находятся самые главные люди в его жизни — родители, бабушки, дедушки, братья и сестры. Благодаря их любви, заботе, эмоциональной близости и поддержке ребенок растет, развивается.

На определенном этапе своей жизни ребенок поступает в детский сад. Теперь его окружают новые люди: взрослые и дети, которых он увидел впервые и не знал раньше. Ребенок приобретает новый опыт общения со сверстниками. А воспитатели помогают родителям подготовить ребенка к вступлению в школьную жизнь, детям - прожить беззаботно и счастливо период дошкольного детства.

Родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и детском саду помогает им:

— преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотреть на мир твоими глазами);

— относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);

— понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он — будущая личность);

— знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);

— проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;

— установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты, журнал для родителей визитная карточка учреждения, информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки, родительские собрания, родительский клуб, сайт, передача информации по электронной почте и телефону, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки.
Просвещение и обучение родителей	Семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей. По выявленной проблеме (направленность -

	педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, творческие задания, тренинги, семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении, их активное использование.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Попечительский совет, родительский комитет, дни открытых дверей, организация совместных праздников, выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, субботники, экскурсии, походы, досуги с активным вовлечением родителей.

Каждый специалист, работающий в учреждении, 1 раз в месяц консультирует по своему плану работы, с которым знакомит родителей на родительских собраниях в начале учебного года

Примерная тематика консультаций для родителей

Специалист	Тема консультаций
Инструктор по физической культуре	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утро начинается с зарядки 2. Правильная осанка — залог здоровья ребенка. 3. Спортивный досуг семьи. 4. Народные игры: играем вместе с детьми. 5. Физическое и духовное здоровье.
Музыкальный руководитель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Колыбельная в жизни ребенка. 2. Какую музыку надо слушать ребенку. 3. День рождения в семье. 4. Как развивать музыкальные способности своего ребенка. 5. Ребенок и классическая музыка.
Методист, старший воспитатель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как сделать своего ребенка счастливым? 2. Права ребенка и социальная защита. 3. Здоровый образ жизни в семье — залог здоровья. 4. Скоро в школу. 5. Воспитание мальчиков и девочек.

Медицинские работники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа закаливания в учреждении. 2. Режим дня и его значение в жизни ребенка. 3. Одежда ваших детей. 4. Профилактика простудных заболеваний. 5. Правильное питание дошкольников. 6. Народная медицина. 7. Как подготовить ребенка к приходу в детский сад.
--------------------------	--

Перспективный план работы с родителями подготовительной логопедической группы «Золотая рыбка»

Сентябрь

- Родительское собрание по теме: Ознакомление родителей с программой «Воспитание и обучение в детском саду под редакцией Н.В. Нищевой»
- Консультация «Задачи воспитания и обучения в детском саду»
- Консультация «Труд дошкольника в семье»
- Папка - ширма «Осень».

Октябрь

Консультация «Обучение старших дошкольников правилам дорожного движения в семье»

- Консультация «Ещё раз о прививках».
- Беседа: одежда детей в осенний период.
- Папка - ширма «Факторы способствующие возникновению речевых нарушений у детей»

Ноябрь

- Консультация «Как предупредить неврозы у детей»
- Консультация «Осторожно грипп»
- Беседа: воспитание у ребёнка положительных черт характера.
- Папка - ширма «Здоровый быт – здоровая семья»

Декабрь

- Консультация «Общее недоразвитие речи»
- Консультация «Закаливание детей»
- Родительское собрание: Формирование положительных эмоций у детей в процессе игровой деятельности
- Папка - ширма «Зимушка- зима»

Январь

- Консультация «Об использовании дыхательных упражнений в работе с дошкольниками»
- Консультация «Условия необходимые для воспитания воли в процессе труда»
- Папка - ширма «История развития Пятигорска»
- Беседа: формирование навыков и привычек культурного поведения

Февраль

1. Консультация «Нетрадиционные методы оздоровления дошкольников»
2. Консультация « Психогимнастика»
3. Беседа: режим дня и его значение
4. Папка - ширма «Традиции и обряды русского народа»

Март

- Консультация «Воспитаем детей здоровыми»
- Консультация «Точечный массаж - реальная надежда на успех»
- Беседа: как удовлетворить любознательность ребёнка
- Папка - ширма «Весна красна»

Апрель

- Консультация «Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие»
- Консультация «День рождения только раз в году»
- Беседа: от скуки на все руки
- Папка - ширма «Дефицит витаминов у детей»

Май

- Консультация «Внимание - Дорога»
- Консультация «Как подготовить ребёнка к школе»
- Беседа: воспитание дружеских взаимоотношений
- Родительское собрание: итоги работы за учебный год

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Иные характеристики содержания Программы (Система мониторинга развития детей)

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: - формирования Программы; - анализа профессиональной деятельности; - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей;
- г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог- психолог и другие специалисты ДОО. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)

2.7.Часть Программы, формируемая воспитателем

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий:

- программы художественного воспитания, обучения и развития детей подготовительной группы «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова;
- программы «Конструирование из строительного материала» подготовительная группа Л. В. Куцакова;
- программы «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа О. В. Дыбина;
- программа «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников» подготовительная группа Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов

К семи годам ребенок:

- целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные конструкции, композиции, изделия;
- конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу;
- осмысленно видоизменяет постройки по ситуации;
- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в

коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

— самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат;

— адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;

— умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

К семи годам ребенок:

— может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности;

— проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;

— самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок).

Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение);

— проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр);

— имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; — активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; — речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

К семи годам у ребенка:

— развит интерес к родному городу, области, его достопримечательностям (театрам, памятникам, библиотекам, производственным предприятиям)

— ребенок имеет представление о том, что делает малую родину, родной город красивым, развита эмоциональная отзывчивость;

— сформированы представления о символике родного края (герб, флаг, гимн); — знает, кто такие Пятигорчане, и чем они занимаются; имена героев-земляков и их подвиги, людей, прославивших наш край;

— проявляет интерес к народному творчеству.

К семи годам:

— ребенок имеет представление о ценности здоровья; сформировано желание вести ЗОЖ; — ребенок имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;

- ребенок знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; имеет представление о необходимости закаливания;
- у ребенка наблюдается повышение выносливости к осуществлению динамической работы за счет упорядочения характера мышечной активности;
- у ребенка повышаются способности к предварительному программированию как пространственных, так и временных параметров движения; после выполнения движений ребенок способен самостоятельно подключиться к анализу полученных результатов и установлению необходимых корректировок;
- ребенок при соответствующих условиях может быстро достигать высокого результата в точности выполнения сложных движений;
- ребенок может создавать условия для двигательной деятельности в НОД и в повседневной жизни, организовывать не только собственную двигательную активность, но и подвижные игры, физические упражнения со сверстниками, с более младшими дошкольниками. На основе приобретенного опыта и знаний детям становится доступным проведение утренней гимнастики со всей группой детей, творческое включение двигательных действий в сюжетно-ролевые игры;
- ребенок умеет выполнять движения в соответствии со средствами музыкальной выразительности; дети могут создавать разнообразные вариации движений в зависимости от выбранного образа.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ:

- учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; — возможность самовыражения детей.

Для раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивая свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей Программы.

Социально-коммуникативное развитие:

- Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей.
- Комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним.
- Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей).
- Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен.
- Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.).
- Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др. Предметы быта соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки.
- Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
- Техника, транспорт
- Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный.
- Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
- Бросовые материалы и предметы - заместители
- Природный материал: веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
- Ролевые атрибуты: руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др.
- Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
- Атрибуты для костюмерной: Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
- Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности

- Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.

Познавательное развитие:

- Дидактические пособия и игрушки
- Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой).
- Пазлы, мозаики, лото, домино.
- Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности.
- Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.).
- Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников.
- Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
- Игрушки и оборудование для экспериментирования
- Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом.
- Непромокаемые фартуки.
- Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
- Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др.
- Специальное оборудование для детского экспериментирования.
- Строительные материалы и конструкторы
- Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
- Средства ИКТ
- Демонстрационные материалы.

Игры по математике:

«Мои первые часы», «Часть и целое», «Математика», «Реши пример», «Мои первые цифры», «Геометрические формы» «Умные кубики» (сложение и вычитание), «Посчитай-ка», «Ушастая считалочка», «1, 2, 3 сосчитай», «Домино часы», «Часы и время», «Развиваем мышление», «Цифры», «Компьютер», «Скоро в школу», «Сравнение», «Цифры», «Справа – слева», «Сверху – внизу», «Цветные счётные палочки», «Сложи узор», «Весёлые цифры», и др.

Развивающие игры:

«Из чего мы сделаны?», «Что сначала, что потом?», «Что к чему?», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Ассоциации», «Профессии», «Ледниковый период», «Магазин», «Кубики» (цифры + буквы), «Домино», «Кубики – картинки», «Кубики – настроение», «Пазлы», «Лото для девочек», «Нужные вещи», «Шнуровки», «Магазин одежды», «Ателье», «Китайские шарики», «Удочка», и др.

Игры по ОБЖ:

«Что такое хорошо?», «Будь осторожен», «Безопасность в доме», «Безопасность поведения на природе», «Плохо, хорошо, можно, нельзя», «Уроки Айболита», «Разговор о правильном питании», и др.

Развивающие игры по ознакомлению с окружающим миром:

Учебник «Времена года», «О природе», «Объёмное лото: весна, лето, зима», «Времена года», «Соседи по планете», «Что где растёт?», «Кто где живёт?», книжки «Лесные загадки», «Животный мир России», лото «Птицы», домино «Домашние животные», «Птицы», «Витаминная корзина», пазлы «Ягоды и грибы», «Неделька», и др.

Игры по ПДД:

«Дорожные знаки», домино «Дорога», «Цветные автомобили», «Дорожные знаки», «Транспорт», лото «Дорожные знаки», «Машины», лото «Нужный транспорт», «Дорожная азбука», и др.

Речевое развитие:

- Библиотека, аудиотека

- Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии.
- Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.

Игры по развитию речи:

«Читаем по слогам», «Развиваем речь», «Читаем сами», «Антонимы», «Найди букву», «Букварь- читаем по слогам», «Азбука», «Расскажи сказку», «Любимы сказки», «Ситуации», «Почитай – ка», «Азбука» картинки, «Короткие истории», лото «Сказки» и др.

Материалы и оборудование для художественно - продуктивной деятельности:

- Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела.
- Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки.
- Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно - прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.

Игры по ИЗО: «Контурсы», «Разноцветный мир», «Сочетание цветов» и др.

Музыкальное оборудование и игрушки Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально- игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.

Физическое развитие:

Физкультурное оборудование: Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др. Оздоровительное оборудование Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

Описание логопедического уголка группы

В дошкольном возрасте весьма актуальной проблемой является проблема речи во всем ее видовом разнообразии. Существует множество методик, позволяющих регулировать процесс развития речи у детей. Важнейшим условием совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении. На развитие ребенка дошкольного возраста большое влияние оказывает окружающее его пространство, среда, в которой он находится большую часть времени. Предметно-развивающая среда позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом, включить в активную познавательную деятельность всех детей групп. В состав предметно-развивающей среды входит коррекционный уголок в группе. В нашей группе представляет собой специально оборудованное пространство для игр поодиночке или небольшими группами. В его оборудование входят стеллажи, зеркало, игровой, дидактический и наглядный материал. С их помощью воспитатели создают условия для коррекции отклонений в развитии детей, стимуляции речевой деятельности и речевого общения. Содержание определяется не случайно, а в строгом соответствии с программой, физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи. Дидактическое оснащение соответствует структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям. Только при таком подходе возможна эффективная коррекция речи дошкольников. Коррекционный уголок расположен в хорошо

- освещенном месте и несколько удаленном от игровой зоны. Это создаёт более комфортные условия для занятий в нем. Доступ к уголку удобен, чтобы дети сами могли подходить к нему и заниматься. Наполняемость логопедического уголка в группах осуществляется по разделам:
- артикуляционная гимнастика в картинках: (картинки к артикуляционным упражнениям, комплексы упражнений для артикуляции в картинках-таблицах).
 - мелкая моторика: волчки, сухой бассейн, шнуровки, трафареты и т. п.;
 - дыхание: вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю и т. п.;
 - фонематический слух: игры на дифференциацию звуков – звукопроизношение: альбомы по автоматизации звуков, игровые упражнения, игры на автоматизацию звуков: «Логопедические лото» и др.
 - лексика: картинки, отражающие изучаемую лексическую тему (сюжетная и предметные); развивающие пазлы, игры: лото, «Подбери пару», «Кто больше назовет», «Часть и целое» и др.;
 - грамматический строй речи: игры «Чей хвост?», «Один — много», «Назови ласково», «Чего нет?» и др.;
 - связная речь: сюжетные картинки, «Угадай по описанию», «Когда это бывает?», «Играем в профессии», «Отвечай быстро», «Что лишнее», «Посмотри и расскажи», «Придумай рассказ», и др.;
 - грамота: схемы слов, предложений, игры: «Подбери слово к схеме», «Составь предложение по схеме», «Сложи слово» и др.

Игровой и дидактический материал заменяется и пополняется в коррекционном уголке еженедельно, в зависимости от лексической темы. Подбор игрового и дидактического материала осуществляется логопедом и воспитателем совместно, что делает их взаимодействие не формальным, а очень тесным и плодотворным. Материал, содержащийся в коррекционном уголке носит многофункциональный характер, дающий возможность использовать его в разных целях. Создавая коррекционный уголок группы, очень важно чтобы окружающая детей обстановка была комфортной и эстетичной. Его оформление привлекательно для детей и вызывает у них стремление к самостоятельной деятельности. В то же время необходимо научить детей поддерживать порядок в уголке и воспитывать бережное отношение к игрушкам. Таким образом, использование коррекционного уголка позволяет расширить речевую среду в группе, создать у детей эмоциональную отзывчивость и желание участвовать в речевом общении с взрослыми и самостоятельно, в процессе игры, легко и непринужденно развивать и совершенствовать свои речевые навыки.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №45. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014;

Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования МБ ДОУ №45. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014.

Дополнительные: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» / авт.-сост. О. Ф. Горбатенко. – Волгоград.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей ДОУ / О.Л.Князева, Р. Б. Стеркина – М.: Просвещение, 2005.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Бородачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Игровая деятельность

Методические пособия

Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощекова. – Изд 4-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.

Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников: Методическое пособие / Е.И.Якубовская, Н.В.Еремина, Л.Н.Иванищенко. – СПб.:СПБАППО, 2008.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБ ДОУ №43.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014.

Дополнительные: Дыбина О. В. «Ребенок в мире поиска».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. – 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2010.

Иванова А.И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Приобщение к социокультурным ценностям

Методические пособия

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое сообщество России, 2007.

Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Дыбина О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
Солнцева О.В. Город – сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника», «Инструменты», «Космос», «Мебель», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Н. В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» с 6 до 7 лет Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2016

Методические пособия

Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / авт. – сост. Е.Н.Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10», «Цвет», «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях / авт.-сост. О. Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2007.

И. А. Морозова «Ознакомление с окружающим миром» для работы с детьми 6-7 лет Издательство Мозаика – Синтез Москва 2009

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».

«Картинки для рассматривания»: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Лиса с лисятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенятами», «Северные олени».

Серия «Мир в картинках»: «Грибы съедобные», «Грибы ядовитые», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Овощи», «Птицы», «Рыбы», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №43.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014

Н. В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР»

Методические пособия

Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практич. Работников ДОУ / Г. С. Швайко; под ред. В.В. Гербовой. – М.: Айрис-пресс, 2008.

Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
Материалы к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы / Т. И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2010.

Материалы к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы / Т. И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Материалы к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т. И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Материалы к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т. И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С., Гавриш Н. В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Тематический словарь в картинках. Развитие речи. Мир растений и грибов. – М.: Школьная книга, 2014.

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы», «Пословицы и поговорки», «Многозначные слова», «Словообразование», «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Расскажи сказку».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБ ДОУ №43. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ООО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Дополнительные: И.А. Лыкова «Цветные ладошки», М. «Карпуз-дидактика» 2008 г

Методические пособия

Гусева И.В. Игрушки из соленого теста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2008.

Мусиенко С.И. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Обруч, 2010.

Хрестоматии

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В. В. Гербова и др. – М.: ОНИКС 21 век, 2005.

Хрестоматия для подготовительной группы. / сост. Юдаева М.В. – М.: «Самовар», 2014.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Дымковская игрушка», «Полохов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

Плакаты: «Хохлома. Изделия».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБ ДОУ №43. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014.

Методические пособия

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2002

Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.

Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская. – 3-е изд. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л. Е., 2014.

Наглядно-дидактические пособия

Серия « Расскажите детям о... »: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

3.3. Режим дня

Режим дня (подготовительная логопедическая группа)

Режимный процесс	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.45
Подготовка к занятиям	8.45-8.55
Занятия (совместная деятельность воспитателя с детьми), самостоятельная деятельность детей	9.00-11.10
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.10-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Свободная деятельность детей, уход домой	17.45-19.00
Время для реализации образовательной программы	7 часов

Расписание организованной образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе на 2021 – 2022 учебный год

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Время
Понедельник	1.Формирование лексико-грамматических средств языка (логопедическое)	9.00-9.30
	2.Рисование	9.40-10.10
	3.Музыка	10.45-11.15
Вторник	1.Формирование звукопроизношения (логопедическое)	9.00-9.30
	2.ФЭМП	9.40-10.10
	3.Рисование	10.20-10.50
	4.Физическая культура	15.45-16.15
Среда	1.Обучение грамоте (логопедическое)	9.00-9.30
	2. Ознакомление с окружающим миром	9.40-10.10
	3. Физическая культура на свежем воздухе	10.40-11.10
Четверг	1.Обучение грамоте (логопедическое)	9.00-9.30
	2. Лепка (аппликация)	9.40-10.10
	3.Физическая культура	15.45-16.05
Пятница	1.Развитие связной речи (логопедическое)	9.00-9.30
	2.ФЭМП	9.40-10.10
	3.Музыка	15.30-16.00

Подготовительная к школе группа

В подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребёнка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиНом. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
« <i>Речевое развитие</i> » и « <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (восприятие художественной литературы)	1
« <i>Познавательное развитие</i> » « <i>Ознакомление с окружающим миром</i> » и « <i>художественно-эстетическое развитие</i> » (конструктивно-продуктивная деятельность)	2
« <i>Познавательное развитие</i> » (развитие математических представлений)	2
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (рисование)	1
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (лепка, аппликация)	1
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (музыкальное развитие)	2
« <i>Физическое развитие</i> » (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	3

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

План праздников и развлечений в подготовительной логопедической группе «Золотая рыбка»

Сентябрь.

1. «День знаний». Праздник, посвященный началу учебного года.
2. «Красный, желтый, зеленый». О правилах дорожного движения.
3. «К празднованию Дня Города».
4. Конкурс рисунков «Мой любимый город»
5. Встречи с поэтами и писателями города Пятигорска.

Октябрь

1. Осенний праздник .

Ноябрь

1. «Международный День матери». КВН «А ну-ка, мамы».

Декабрь

1. Новогодний утренник.
2. Кукольный театр «Дед Мороз»

Январь

1. Развлечение «До свидания, елка».
2. Настольный театр.
3. Развлечение «Юные друзья пожарных»

Февраль

1. Тематическое занятие ко дню Защитника Отечества. Развлечение с папами.

Март

1. Утренник, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.
2. Народный праздник «Масленица»

Апрель

1. «День птиц» Кукольный театр.
2. Развлечение «Если хочешь быть здоров – закаляйся»

Май

1. Выпускной утренник.

3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование работы в подготовительной логопедической группе

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, праздничные даты
Сентябрь	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение протоколов. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями. Заполнение диагностических альбомов.	Праздник «День знаний»
Сентябрь, 3-я неделя	«Наш родной город Пятигорск»	Интегрированное занятие «Пятигорск – самый лучший город». Ознакомление с историей и достопримечательностями города.
Сентябрь, 4-я неделя	«Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»	Интегрированное занятие с использованием из цикла «Четыре времени года».
Октябрь, 1-я неделя	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	1. Спортивный праздник «Малые Олимпийские игры». 2. День учителя
Октябрь, 2-я неделя	«Фрукты. Труд взрослых в садах»	1. Фольклорный праздник с участием родителей «Осенняя ярмарка». 2. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев.

Октябрь, 3-я неделя	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»	Инсценировка басни И.Крылова «Стрекоза и муравей»
Октябрь, 4-я неделя	«Перелётные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту»	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами. Ознакомление с перелетными птицами Ставропольского края.
Ноябрь, 1-я неделя	«Поздняя осень. Грибы, ягоды»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины М.Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года». 2. День народного единства.
Ноябрь, 2-я неделя	«Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных»	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 3-я неделя	«Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме»	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество). Ознакомление с дикими животными лесов Ставропольского края.
Ноябрь, 4-я неделя	«Осенние одежда, обувь, головные уборы»	1. Ознакомление с национальной одеждой народов Ставропольского края. 2. День матери.
Декабрь, 1-я неделя	«Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»	Интегрированное занятие с использованием репродукций картин И.Грабаря «Зимний вечер» и И.Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени

		года». Ознакомление с зимующими птицами Ставропольского края.
Декабрь, 2-я неделя	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»	Коллективное конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию «Обставим квартиру».
Декабрь, 3-я неделя	«Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»	Коллективная работа (лепка из глины) «Праздничный стол»
Декабрь, 4-я неделя	«Новый год»	Новогодний костюмированный бал.
Январь, 1-я неделя	У детей зимние каникулы.	
Январь, 2-я неделя	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»	1. Сюжетно-ролевая игра «На поезде». Беседа о видах транспорта, которые есть в Пятигорске 2. День российской печати.
Январь, 3-я неделя	«Профессии взрослых. Трудовые действия»	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество).
Январь, 4-я неделя	«Труд на селе зимой»	Интегрированное занятие с использованием картины И Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года».

Февраль, 1-я неделя	«Орудия труда. Инструменты»	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем кормушку». Презентация на интерактивной доске «Знакомство с историей использования орудий труда Кавказа»
Февраль, 2-я неделя	«Животные жарких стран, повадки, детёныши»	Беседа-концерт «Карнавал животных» (по пьесам К.Сен-Санс)
Февраль, 3-я неделя	«Комнатные растения, размножение, уход»	Беседа-концерт «Карнавал животных» (по пьесам К.Сен-Санс)
Февраль, 4-я неделя	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»	Коллективное панно «Подводный мир».
Март, 1-я неделя	«Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»	Праздник «8 Марта».
Март, 2-я неделя	«Наша Родина - Россия»	Интегрированное занятие с использованием репродукции картины И.Грабаря «Март».
Март, 3-я неделя	«Москва – столица России»	Презентация «Москва – столица России», «Наша Родина – Россия».
Март, 4-я неделя	«Наш родной край»	Интегрированное занятие «Ставрополье – лучший край на земле»
Апрель, 1-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Маршака»	1. Викторина по произведениям С.Маршака. 2. День смеха.
Апрель,	«Мы читаем. Знакомство с	1. Драматизация фрагментов

2-я неделя	творчеством К. Чуковского»	сказок К. Чуковского 2. День космонавтики.
Апрель, 3-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Михалкова»	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество). Экскурсия в библиотеку Пятигорска.
Апрель, 4-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Барто»	1. Вечер «Наши любимые поэты». 2. День пожарной охраны.
Май, 1-я неделя	У детей весенние каникулы	
Май, 2-я неделя	«Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелётные птицы весной»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукций картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». 2. День Победы. Встреча с ветераном войны- жителем г. Пятигорска.
Май, 3-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Пушкина»	Выставка поделок «В мире сказок А. Пушкина» (совместное с родителями творчество).
Май, 4-я неделя	«Скоро в школу. Школьные принадлежности»	1. Праздник «До свидания, детский сад!». 2. Высадка рассады цветов на клумбу.

Годовое планирование организованной образовательной деятельности по ФЭМП в подготовительной логопедической группе «Золотая рыбка»

Сентябрь 4 неделя Лексическая тема «Осень. Деревья»

1. Образовательные задачи. Совершенствование навыка количественного счёта в пределах десяти, навыка счёта на слух, навыка соотнесения числа и цифры. Закрепление знаний о составе числа. Формирование умения узнавать контур цифры не только визуально, но и тактильно. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Совершенствование временных представлений. Н.В. Нищева стр. 17

2. Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Ознакомление со знаками «+», «-» и формирование умения пользоваться ими для записи решения задачи. Упражнения в сравнении предметов по ширине. Совершенствование умения использовать слова *шире, уже*. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур, ориентировки на плоскости. Н. В. Нищева стр. 28

3. Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Ознакомление со знаками «+», «-» и формирование умения пользоваться ими для записи решения задачи. Упражнения в сравнении предметов по ширине. Совершенствование умения использовать слова *шире, уже*. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур, ориентировки на плоскости. Повторение пройденного материала. Н. В. Нищева стр. 28

Октябрь, 1-я неделя Лексическая тема «Огород. Овощи»

3. Образовательные задачи. Совершенствование навыков порядкового и количественного счёта в пределах десяти. Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравнительными множествами. Ознакомление с математическими знаками « $>$ », « $<$ ». Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Формирование графомоторных навыков. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, измерения с помощью условной мерки и сравнения предметов по длине. Н. В. Нищева стр. 36

4.Образовательные задачи. Совершенствование навыка количественного счёта в пределах десяти. Закрепление представлений о составе числа «десять». Формирование умения составлять и решать задачу. Формирование умения измерять толщину предметов с помощью условной мерки и сравнивать предметы по толщине. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости.
Н.В. Нищева стр.46

Октябрь, 2-я неделя

Лексическая тема «Сад. Фрукты».

5.Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Формирование умения сравнивать множества способом установления взаимно однозначного соответствия. Формирование умения составлять математические выражения с математическими знаками, умение составлять условие и ставить вопрос задачи, пользоваться математическими знаками. Упражнение в сравнении людей по росту (по высоте). Закрепление в речи названий геометрических фигур: *круг, овал.*

Н. В. Нищева стр. 52

6.Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного счёта в пределах десяти. Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравниваемыми множествами. Формирование умения составлять математические выражения. Формирование умений составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу. Закрепления знания состава чисел «семь» и «восемь». Формирование умения использовать условную мерку для измерения массы жидких тел.

Н. В. Нищева стр. 60

Октябрь, 3-я неделя

Лексическая тема «Насекомые и пауки».

7.Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного счёта в пределах десяти. Упражнения в установлении взаимно однозначного соответствия, соотнесения числа и множества. Формирование умений составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Закрепление в речи названий осенних месяцев: *сентябрь, октябрь, ноябрь.*

Н. В. Нищева стр. 67

8.Образовательные задачи. Формирование умения считать предметы в разных направлениях. Упражнения в установлении взаимно однозначного соответствия, соотнесении числа и множества. Закрепление знаний цифр от «0» до «9». Формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование представлений о времени (дни недели). Развитие умения классифицировать объекты, находить объект по заданным свойствам.

Н. В. Нищева стр. 74

Октябрь, 4-я неделя

Лексическая тема «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы»

9.Образовательные задачи. Совершенствование навыка порядкового счёта в пределах десяти. Развитие представлений и отношений между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последующего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах десяти. Формирование умения считать двойками. Формирование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользуясь математическими знаками. Совершенствование временных представлений (части суток). Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.

Н. В. Нищева стр. 81

10.Образовательные задачи. Совершенствование вычислительных навыков. Развитие представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последующего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах десяти. Совершенствование временных представлений, навыков ориентировки на плоскости. Закрепление умения измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине.

Н. В. Нищева стр. 91

Ноябрь, 1-я неделя

Лексическая тема «Ягоды и грибы. Лес осенью»

11.Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление умения устанавливать взаимно однозначные соответствия. Совершенствование навыка деления целого на две, четыре, восемь равных частей; умения правильно называть части целого, а целое больше части. Формирование понятия о многоугольнике. Упражнения в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине. Формирование умения использовать условную мерку для измерения сыпучих тел.

Н. В. Нищева стр. 96

12. Образовательные задачи. Совершенствование навыка количественного счёта в пределах десяти. Установление взаимно однозначного соответствия. Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами. Формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке. Закрепление умения увеличивать или уменьшать число на один. Формирование умения составлять план – карту. Закрепление умения использовать условную мерку для измерения массы жидких тел, для измерения высоты тел.

Н. В. Нищева стр. 104

Ноябрь, 2-я неделя

Лексическая тема «Домашние животные»

13.Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Формирование навыка счёта двойками. Формирование умений составлять условие, ставить вопрос задачи, решать

задачу. Совершенствование навыка ориентировки на плоскости и в пространстве.

Н. В. Нищева стр. 113

14.Образовательные задачи. Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами. Формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке. Закрепление умения увеличивать или уменьшать число на один. Закрепление представлений о составе числа «восемь». Совершенствование временных представлений (времена года, месяцы осени), навыков ориентировке в пространстве, навыка измерения жидких тел с помощью условной мерки. Развитие понимания зависимости результата измерения объёма от величины мерки.

Н. В. Нищева стр. 121

Ноябрь, 3-я неделя

Лексическая тема «Дикие животные осенью»

15.Образовательные задачи. Совершенствование навыка счёта на слух. Формирование навыка счёта двойками. Совершенствование навыка распознавания объёмных геометрических фигур – куба, шара, цилиндра, конуса – и сооружения построек из них по заданной схеме; навыка измерения ширины тел с помощью условной мерки; временных представлений (дни недели); навыков ориентировки на плоскости.

Н. В. Нищева стр.129

16.Образовательные задачи. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения соотносить количество и число, навыков распознавания и преобразования геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник*. Совершенствование навыка измерения объёма сыпучих тел с помощью условной мерки, навыков ориентировки в пространстве, временных представлений (сутки).

Н. В. Нищева стр. 137

Ноябрь, 4-я неделя

Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»

17.Образовательные задачи. Совершенствование навыка порядкового счёта в пределах десяти. Формирование навыка счёта двойками. Формирование умений составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование навыка измерения длины тел с помощью условной мерки. Совершенствование навыка ориентировки на плоскости. Формирование временных представлений (времена года).

Н. В. Нищева стр. 143

18.Образовательные задачи. Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами. Совершенствование навыка порядкового счёта. Закрепление знания состава числа. Совершенствование

навыка решения примеров, навыка распознавания геометрических фигур. Закрепление навыка составления орнамента из геометрических фигур по заданной схеме.

Н. В. Нищева стр. 150

Декабрь, 1- неделя

Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»

19.Образовательные задачи. Совершенствование навыка счёта двойками.

Формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи.

Совершенствование умения решать задачу, навыка конструирования построек из объёмных геометрических фигур по схеме и описанию. Формирование навыков ориентировки на плоскости.

Н. В. Нищева стр. 158

20.Образовательные задачи. Совершенствование навыка счёта на слух, навыка количественного счёта в пределах десяти. Установления взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения измерять объём сыпучих тел с помощью условной мерки, навыка ориентировки в пространстве, представлений о смене времён года. Актуализация названий зимних месяцев.

Н. В. Нищева стр. 164

Декабрь, 2- неделя

Лексическая тема «Мебель»

21.Образовательные задачи. Совершенствование навыка порядкового счёта.

Установление взаимно однозначного соответствия между множествами.

Формирование составлять условия и ставить вопрос задачи, решать задачу.

Совершенствование навыка создания плоскостных изображений из геометрических фигур, умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *шире, уже, выше, ниже, короче, длиннее.*

Н. В. Нищева стр. 172

22.Образовательные задачи. Совершенствование навыка порядкового счёта.

Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и

вычитание с выбором знака действия. Совершенствование умения

классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию

признаков. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, временных представлений (времена года, месяцы зимы и осени).

Н. В. Нищева стр. 178

Декабрь, 3- неделя

Лексическая тема «Посуда»

23.Образовательные задачи. Закрепление знания состава числа «десять».

Формирование умения составлять условие, ставить вопрос и решать задачу.

Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по

наличию или отсутствию признаков, умение измерять и сравнивать объёмы жидких тел с помощью условной мерки.

Н. В. Нищева стр. 186

24. Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Совершенствование умения составлять математические выражения со знаками. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Ознакомление с проекциями объёмных геометрических форм. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, временных представлений (дни недели).

Н. В. Нищева стр. 192

Декабрь, 4 – неделя

Лексическая тема «Новогодний праздник»

25. Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти, умения устанавливать взаимно однозначное соответствие между множествами, умения соотносить число и количество предметов. Формирование представления о сантиметре как единице измерения длины предмета. Совершенствование временных представлений (дни недели).

Н. В. Нищева стр. 200

26. Образовательные задачи. Развитие навыка порядкового счёта. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Формирование умения делить квадрат на равные части. Закрепление представления о том, что часть меньше целого. Ознакомление с проекциями конструкций из геометрических форм. Формирование умения измерять высоту предметов с помощью линейки, представления о сантиметре как единице измерения высоты предмета.

Н. В. Нищева стр. 208

Январь, 2- неделя

Лексическая тема «Транспорт»

27. Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти, счёта двойками, составления и решения задач, распознавания геометрических фигур, умения измерять и сравнивать длину предметов, умения сравнивать предметы по размеру в целом и располагать их в последовательности от самого маленького до самого большого, навыка ориентировки на плоскости.

Н. В. Нищева стр. 215

Январь, 3- неделя

Лексическая тема «Профессии»

28. Образовательные задачи. Совершенствование навыка количественного счёта в пределах десяти. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия.

Совершенствование умения делить круг на четыре части. Совершенствование

умения измерять и сравнивать длину и ширину предметов с помощью условной мерки.

Н. В. Нищева стр. 223

29.Образовательные задачи. Совершенствование навыков порядкового и количественного счёта в пределах десяти. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *прямоугольник, треугольник, круг, четырёхугольник*. Деление целого на части. Совершенствование умения пользоваться меркой при измерении длины. Формирование временных представлений (представления о возрасте человека).
Н. В. Нищева стр. 232

Январь, 4- неделя

Лексическая тема «Труд на селе зимой»

30. Образовательные задачи. Совершенствование навыков порядкового и количественного счёта в пределах десяти, умения соотносить количество и число, умения измерять высоту предметов линейкой и сравнивать предметы по высоте, умения воссоздавать фигуры-силуэты из специальных наборов по данной схеме, навыков пространственной ориентировки, временных представлений (времена года, месяцы зимы).
Н. В. Нищева стр. 239

31.Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта, счёта двойками, умений составлять условие, ставить вопрос и решать задачу, сравнивать, классифицировать объекты, составлять целое из частей.
Н.В. Нищева стр. 246

Февраль, 1- неделя

Лексическая тема «Орудия труда. Инструменты»

32. Образовательные задачи. Совершенствование навыка количественного и порядкового счёта в пределах десяти, умения делить целое на части, сравнивать часть и целое, классифицировать геометрические фигуры. Актуализация названий геометрических фигур. Сравнение предметов по весу. Ознакомление с чашечными весами. Формирование умения взвешивать предметы на чашечных весах.
Н. В. Нищева стр. 252

33.Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия. Дальнейшее совершенствование навыков деления целого на равные части, названия части целого. Актуализация прилагательных *легче, тяжелее*. Закрепление первичных представлений о площади предметов. Совершенствование временных представлений (дни недели)
Н. В. Нищева стр. 260

Февраль, 2- неделя

Лексическая тема «Животные жарких стран»

34. Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного счёта в пределах десяти. Закрепление представлений о составе числа (семь, восемь, девять, десять). Формирование умения решать задачу. Закрепление в речи прилагательных *короче, длиннее*. Формирование умения сравнивать площади предметов с помощью наложения или визуально, путём сопоставления занимаемого ими места на столе.

Н.В. Нищева стр. 268

35. Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Формирование навыка счёта пятками. Закрепление знаний о составе числа (пять, шесть, семь, восемь, девять, десять). Закрепление в речи прилагательных *короче, длиннее*. Совершенствование умения измерять объём сыпучих тел с помощью условной мерки. Совершенствование временных представлений (дни недели).

Н. В. Нищева стр. 274

Февраль, 3- неделя

Лексическая тема «Комнатные растения»

36. Образовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта. Совершенствование навыка решения примеров, навыков распознавания геометрических фигур. Совершенствование умения измерять объём жидких тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *меньше, больше*. Совершенствование временных представлений (времена года).

Н. В. Нищева стр. 282

37. Образовательные задачи. Совершенствование навыков порядкового счёта в пределах десяти, умения называть последующие и предыдущее числа к названному или обозначенному цифрой. Формирование умений составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование умения измерять объём сыпучих тел с помощью условной мерки.

Н. В. Нищева стр. 289

Февраль, 4- неделя

Лексическая тема «Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана»

38. Образовательные задачи. Совершенствование навыков счёта в пределах десяти, распознавания количественного счёта в пределах десяти, распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур. Соотнесение числа и обозначаемого им количества предметов.

Совершенствование навыка взвешивания предметов на чашечных весах.

Актуализация прилагательных *легче, тяжелее*.

Н. В. Нищева стр. 295

39.Образовательные задачи. Закрепление знаний о составе числа (пять, шесть, семь, восемь, девять, десять). Совершенствование навыка решения примеров, навыков распознавания геометрических фигур. Совершенствование временных представлений (части суток). Формирование первичных представлений о частях как измерительном приборе.

Н. В. Нищева стр. 301

Март, 1- неделя

Лексическая тема «Ранняя весна. Мамин праздник»

40. Образовательные задачи. Совершенствование умения продолжать заданный узор, решать примеры. Закрепление умения измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине. Совершенствовать умения пользоваться чашечными весами, сравнивать вес предметов при взвешивании на чашечных весах, временных представлений (времена года, части суток). Формирования навыка определения времени по часам, элементарных представлений об изменении температуры воздуха.

Н. В. Нищева стр. 308

41.Образовательные задачи. Совершенствование умения составлять условие и ставить вопрос задачи. Формирование умение решать задачу, пользоваться математическими знаками, преобразовывать геометрические фигуры.

Закрепление представление о сравнимости и относительности величины.

Совершенствование временных представлений (времена, года, месяцы).

Формирование навыка определения времени по часам.

Н. В. Нищева стр. 314

Март, 2- неделя

Лексическая тема «Наша родина – Россия»

42.Образовательные задачи. Совершенствование умения составлять и ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками.

Закрепление представления о сравнимости и относительности величины.

Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки и линейки. Формирование представления о метре как мере длины.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве. Формирование

представления о метре как о мере длины, представлений о термометре.

Н. В. Нищева стр.321

43. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, название части целого. Совершенствование навыка взвешивание на чашечных весах, временных представлений (дни недели).

Н. В. Нищева стр.327

Март, 3- неделя

Лексическая тема «Москва – столица России»

44. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах первого десятка, навыка счета на слух, умения решать задачу, пользоваться математическими знаками, навыка работы по заданной схеме, конструктивных навыков, временных представлений, умения определять время по часам, графомоторных навыков. Развитие навыков ориентировки на листе бумаги в клетку.

Н. В. Нищева стр. 335

45. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах первого десятка, соотнесение числа и количества, вычислительных навыков ориентировки в пространстве, навыка определения температуры воздуха с помощью термометра.

Н. В. Нищева стр. 342

Март, 4-неделя

Лексическая тема «Наш родной край»

46. Общеобразовательные задачи. Совершенствование вычислительных навыков, умения решать примеры. Ознакомление с монетами достоинством 5, 10, 50, копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Совершенствование временных представлений (определение времени на механических часах), конструктивных навыков.

Н. В. Нищева стр. 348

47. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыка порядкового счета в пределах десяти, умения составлять условие и ставить вопрос задачи, умения решать задачу, пользоваться математическими знаками, конструктивных навыков, навыков ориентировки в пространстве.

Н. В. Нищева стр. 335

Апрель, 1-неделя

Лексическая тема «Мы читаем. С. Я. Маршак»

48. Общеобразовательные задачи. Совершенствование порядкового и количественного счета в пределах десяти. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе бумаги в клетку, навыков ориентировки во времени, умения определять время по часам.

Н. В. Нищева стр. 360

49. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, навыка взаимно однозначного соответствия между множествами, умений составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу. Закрепление умения сравнивать предметы по длине, ширине, высоте,

толщине, представления о сравнимости и относительности величины.

Совершенствование временных представлений.

Н. В. Нищева стр. 370

Апрель, 2-неделя

Лексическая тема «Мы читаем. К. И. Чуковский»

50. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, вычислительных навыков, умения измерять длину предметов с помощью линейки, навыков ориентировки на плоскости, пространственной ориентировки.

Н. В. Нищева стр. 375

51. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, счета парами, умение соотносить число и количество, умение составлять и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками, навыка взвешивания на чашечных весах. Ознакомление с мерой веса – килограммом. Совершенствование умения измерять и сравнивать объемы жидких тел с помощью условной мерки, навыков пространственной ориентировки.

Н. В. Нищева стр. 381

Апрель, 3-неделя

Лексическая тема «Мы читаем. С. В. Михалков»

52. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками, умения располагать предметы в порядке убывания высоты. Дальнейшее совершенствование умения измерять длину и ширину разными мерками и линейкой. Формирование представления об относительности величины. Совершенствование умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме, навыков ориентировки на листе бумаги в клетку.

Н. В. Нищева стр.389

53. Общеобразовательные задачи. Совершенствование умения сравнивать площади предметов визуально, навыка взвешивания на чашечных весах, умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки, временных представлений, умения определять время по часам.

Н. В. Нищева стр. 396

Апрель, 4-неделя

Лексическая тема «Мы читаем. А. Л. Барто»

54. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков количественного счета, вычислительных навыков, умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме. Формирование первичных представлений о симметрии. Совершенствование навыков пространственной ориентировки, ориентировки на листе бумаги в клетку.
Н. В. Нищева стр. 403

55. Общеобразовательные задачи. Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Дальнейшее совершенствование навыка измерения длины предмета с помощью различных мерок и линейки. Закрепление представления об относительности величины. Формирование навыка измерения глубины, представления о симметрии. Совершенствование навыков пространственной ориентировки.
Н. В. Нищева стр. 409

Май, 2-неделя

Лексическая тема «Поздняя весна. Перелетные птицы»

56. Общеобразовательные задачи. Совершенствование умения составлять условие и ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Формирование представления о симметрии.
Н. В. Нищева стр.417

Май, 3-неделя

Лексическая тема «Мы читаем. А. С. Пушкин»

57. Общеобразовательные задачи. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета. Совершенствование умения преобразовывать геометрические фигуры. Формирование умения измерять расстояние с помощью условной мерки и линейки. Закрепление представления о симметрии. Совершенствование конструктивных навыков. Дальнейшее совершенствование умения делить целое на части. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, на листе бумаги в клетку, в пространстве.
Н. В. Нищева стр. 422

58. Общеобразовательные задачи. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, навыка счета на слух, умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, навыков ориентировки в пространстве. Дальнейшее совершенствование временных представлений (времена года, месяцы).

Май, 4-неделя

Лексическая тема «Школа. Школьные принадлежности»

59. Общеобразовательные задачи. Дальнейшее совершенствование навыков, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия, умения измерять длину предметов условными мерками и линейкой, временных представлений (времена года, месяцы).

Н. В. Нищева стр. 436

60. Общеобразовательные задачи. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения раскладывать число на два меньших, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от одного до десяти, вычислительных навыков, умения измерять высоту предметов с помощью условной мерки, навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, на плоскости, в пространстве.

Н. В. Нищева стр 443

Годовое перспективное планирование организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной логопедической группе «Золотая рыбка»

Сентябрь 1- 2 недели обследование детей

3 –я неделя

1.«Наш родной город Пятигорск»

Цель: Закреплять знания о родном городе, его достопримечательностях.

Познакомить детей с историей города Пятигорска. Воспитывать любовь к родному городу, уважение к людям. Закреплять знания детей о названиях улиц, правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора.

И. А. Морозова стр. 154

4- я неделя

1.«Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»

Цель: Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; Закреплять названия осенних месяцев. Знания о характерных признаках осени (похолодание, продолжительные дожди, изменение окраски листьев, увядание трав, листопад, отлёт птиц, исчезновением насекомых). Рассмотреть на участке деревья с целью повторения названий деревьев и кустарников (берёза, липа, клён, рябина).

И. А. Морозова стр. 14, 23

5-я неделя

1.Изменения в жизни растений и животных осенью»

Цель: расширять кругозор детей, учить составлять рассказ по теме, обогащать и уточнять словарь по теме, воспитывать бережное отношение к природе.

И. А. Морозова стр. 21

Октябрь

1-я неделя

1.«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

Цель: Обогащать и уточнять словарь по теме; Рассказать об осенних работах на полях и огородах. Закреплять умение детей различать овощи и фрукты.

Воспитывать бережное отношение к природе.

И. А. Морозова стр. 27, 55

2 – я неделя

1.«Фрукты. Труд взрослых в садах».

Цель: Закреплять умение детей различать овощи и фрукты. Рассказать о труде в садах осенью. Развивать общую моторику, память, мышление, внимание, фонематические процессы; процессы анализа и синтеза; воспитывать бережное отношение к природе.

И. А. Морозова стр. 39

3 –я неделя

1.«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»

Цель: Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения, способу передвижения. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним. Игра « Кто где живёт»

Т. М. Бондаренко 34

4 –я неделя

1.Перелётные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту»

Цель: Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе. Учить устанавливать причинно следственные связи: отлёт птиц связан и исчезновением насекомых и замерзанием водоёмов. **Региональный компонент:** ознакомление с перелётными птицами Ставропольского края.

И. А. Морозова стр. 14

Ноябрь

1-я неделя

1.«Поздняя осень. Грибы, ягоды»

Цель: Продолжать наблюдения за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, листопадом. Закреплять умение детей различать ягоды, овощи и фрукты; составлять рассказ по опорным картинкам; развивать память, мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к природе.

И. А. Морозова стр. 55

2.- неделя

1. «Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных»

Цель: Закреплять знания детей о внешнем виде домашних животных, их повадках, пище, пользе, приносимой людям. Забота человека о домашних животных; о детёнышах домашних животных.

И. А. Морозова стр. 74

3-я неделя

1.«Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме»

Цель: Закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детёнышей. **Региональный компонент:** ознакомление с дикими животными лесов Ставропольского края.

И. А. Морозова стр. 77

4-я неделя

1.«Осенняя одежда, обувь, головные уборы»

Цель: Закреплять знания детей о названиях предметов одежды, обуви, головных уборах. О назначении одежды, обуви и головных уборах в зависимости от времени года, об уходе за этими предметами. **Региональный компонент:** познакомить детей с национальной одеждой народов Ставропольского края.

Декабрь

1-я неделя

1.«Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»

Цель: Продолжать наблюдения за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, морозами, снегопадом, замерзанием водоёмов; уточнять представления детей о зимних забавах. Закреплять знания детей об отличительных признаках птиц. Упражнять в сравнении птиц (воробей – синица, синица – снегирь, ворона – галка – сорока). **Региональный компонент:** познакомить детей с зимующими птицами Ставропольского края.

И. А. Морозова стр. 105, 121

2-я неделя

1.«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»

Цель: Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, её частей. Игра «Где что стоит?», «Что изменилось?», «Один – много», «Где лежат вещи?». Закреплять понятия, характеризующие положение предметов в пространстве.

И. А. Морозова стр. 64

3-я неделя

«Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»

Цель: Закреплять знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная). Игра «Один – много», «Четвёртый лишний», «Скажи ласково».

И. А. Морозова стр. 59

4-я неделя

1.«Новый год»

Цель: Провести с детьми беседу о празднике «Новый год»; вспомнить, как наряжается ёлка. Закреплять знания детей об отличительных признаках двух – трёх игрушек (цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение).

И. А. Морозова стр. 90

Январь

1-я неделя у детей зимние каникулы

2-я неделя

«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»

Цель: Закреплять знания детей о городском и междугородном транспорте (автобус, троллейбус, трамвай, легковые и грузовые машины), подземном транспорте (метро); профессиях людей, работающих на транспорте (шофёр, машинист, механик, мойщик, контролёр); правилах поведения на транспорте.

Упражнять в сравнении двух видов транспорта (автобус – троллейбус).
Региональный компонент: беседа о видах транспорта, которые есть в
Пятигорске.

И. А. Морозова стр. 95

3-я неделя

1.«Профессии взрослых. Трудовые действия»

Цель: Обобщать знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях.

Игра «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?»

И. А. Морозова стр. 108

4-я неделя

1.«Путешествие в прошлое светофора»

Цель: Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.

О.В. Дыбина стр. 54

Февраль

1-я неделя

1.«Орудия труда. Инструменты» Предметы - помощники

Цель: Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия. Региональный компонент: Презентация на интерактивной доске «Знакомство с историей использования орудий труда Кавказа»

О. В. Дыбина стр. 28

2-я неделя

1.«Двугорбый верблюд пустыни»

Цель: Углублять представления детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, познакомить с жителем пустыни – верблюдом, рассказать, как он приспособился к условиям жизни. Развивать познавательную активность детей.

Т. М. Бондаренко стр. 98

3-я неделя

1.«День защитника Отечества»

Цель: Обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей (в том числе прилагательных и глаголов по теме: « День защитника Отечества»). Упражнять в составлении рассказа по теме.

И А. Морозова стр. 116

4-я неделя

1.«Кто живёт в воде»

Цель: Познакомить с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания.

Т. М. Бондаренко стр. 110

Март

1-я неделя

1. «Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»

Цель: Продолжать наблюдения за увеличением продолжительности дня.

Закреплять названия весенних месяцев; развивать память, мышление. Обогащать и уточнять словарь по теме «8 –е марта».

И. А. Морозова стр. 128, 129

2-я неделя

1.«Наша Родина – Россия»

Цель: Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к русской культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.

О. В. Дыбина стр. 49

3-я неделя

1.«Москва – столица России»

Цель: Закреплять знания детей о главной площади, достопримечательностях Москвы; главной площади и улицы города Пятигорска

И.А. Морозова стр. 150

4-я неделя

1.«Моя семья»

Цель: Закреплять знания детей о себе (имя, фамилия, возраст); о составе семьи (имена, отчества взрослых членов семьи). Воспитывать уважение к сверстникам и старшим.

И.А. Морозова стр. 142

5-я неделя

1.Повторение пройденного материала

Цель: закреплять знания в какой стране живём, о столице страны, вспомнить домашний адрес.

Апрель

1-я неделя

1.«В мире материалов» (викторина)

Цель: Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.

О. В. Дыбина стр. 45

2-я неделя

1.«Космос»

Цель: Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

О. В. Дыбина стр. 53

3-я неделя

1.«Путешествие в прошлое книги»

Цель: Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. **Региональный компонент:** экскурсия в библиотеку Пятигорска.

О. В. Дыбина стр.35

4-я неделя

1.»Путешествие в прошлое светофора»

Цель: познакомить детей с историей светофора, активизировать познавательную деятельность.

Май

1-я неделя у детей весенние каникулы

2-я неделя

1.«День Победы»

Цель: Обобщать материал по теме «День Победы». Развивать у детей мышление и память. Словарная работа: награды и медали, подвиги, герои, Великая Отечественная война, торжественный парад, памятники, Вечный огонь, возлагать цветы. **Региональный компонент:** встреча с ветераном войны – жителем Пятигорска.

И. А. Морозова стр. 158

3-я неделя

1.«Комнатные растения»

Цель: Закреплять знания детей о названиях растений, уходе за комнатными растениями, пересадке растений.

И. А. Морозова стр. 167

4-я неделя

1.«Скоро в школу. Школьные принадлежности»

Цель: Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Формировать интерес к школе.

О. В. Дыбина стр. 36

Годовое планирование организованной образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе по художественно – эстетическому развитию (рисование)

Сентябрь, 2- неделя

1.«Лето»

П.с. Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварели. Учить рассказывать о том, что нарисовали.

Т. С. Комарова стр. 34

2. «Жаркий день»

П. с. Закреплять умение задумывать несложный сюжет рисунка, отражать в нём свои впечатления.

А. П. Аверьянова стр. 41

3- неделя

1.«Город Пятигорск вечером»

П. с. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветной колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства.

Т. С. Комарова стр. 47

2. Печатаем листьями «Осенние листочки»

П. С. Развивать у детей эстетическое восприятие, знакомить с нетрадиционной техникой рисования, закреплять знания о разновидностях листьев, их осенней окраске.

Давыдова стр. 5

4 – неделя

1«Золотая осень»

П. с. Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.

Т.С. Комарова стр. 38

2. Ветка рябины»

П. с. Учить рисовать с натуры ветку рябины, передавая её особенности (строение веток, ягод, листьев), красиво располагать ветку на листе бумаги, развивать эстетические чувства.

А. П. Аверьянова стр. 43

5 - неделя

1. Декоративное рисование на квадрате

П.с. Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

Т. С. Комаров астр. 35

2. Рисование по замыслу «На чём люди ездят»

П. с. Учить детей изображать виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.

Комарова стр. 11

Октябрь, 1- неделя

1 «Праздник урожая овощей»

П. с. Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе.

Т. С. Комарова стр. 14

2. «Дары осени»

П. с. Воспитывать уважение к коллективному труду, закреплять знания, что приносит осень, закреплять умение правильно накладывать штрихи карандашами.

Т. С. Комарова стр. 51

2- неделя

1 «Поезд, в котором мы ездили на дачу за фруктами»

П. с. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.

Т. С. Комарова стр. 10

2. «Рисуем фрукты»

П. с, Учить детей рисовать фрукты, правильно подбирать цвета.

Т. С. Комарова стр. 43

3- неделя

1. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» (бабочка)

П.с. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи.

Упражнять в красивом и аккуратном закрашивании. Формировать эстетический вкус.

Т. С. Комарова стр.11

2. «Нарисуй свою любимую игрушку»

П. с. Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали.

Т. С. Комарова стр. 41

4 – неделя

1 « Волшебная птица»

П. с. Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, Разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.

Т. С. Комарова стр. 16

2.»Перелётные птицы»

П. С. Учить детей рисовать птиц по выбору. Закреплять умение накладывать штрихи карандашами. Воспитывать бережное отношение к птицам.

А. П. Аверьянова стр. 45

Ноябрь, 1 – неделя

1 «Поздняя осень»

П.с. Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно – серый, светло – серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени.

Т. С. Комарова стр. 13

2. «Машины везут грибы, ягоды»

П. с. Передавать в рисунке разнообразие грибов, ягод. Закреплять умение работать карандашами.

Т.С. Комарова стр. 59

2 – неделя

1 «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» (животные)

П.с. Продолжать знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешения красок на палитре.

Т. С. Комарова стр. 58

2. «Моё любимое домашнее животное»

П. с. Учить детей по выбору рисовать любимое домашнее животное, передавая его характерные особенности.

Т. С. Комарова стр. 75

3- неделя

1 «Лани гуляют» (дикие животные)

П. с. Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.

Т. С. Комарова стр. 71

2. «Дерево под дождём»

П. с. Учить детей создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение, закреплять умение рисовать красками.

А. П. Аверьянова стр. 46

4 – неделя

1 «Папа (мама) гуляет в сквере со своим ребёнком в осенней одежде»

П.с. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.

Т. С. Комарова стр. 45

2. «Наша кукла»

П. с. Развивать у детей наблюдательность, умение передавать фигуру человека. Учить рисовать куклу с натуры.

Т. С. Комарова стр. 48

5 – неделя

1.Рисование иллюстраций к сказке

П. с. Формировать умение выбирать любимый эпизод и передавать в рисунке. Развивать интерес к созданию иллюстраций к произведениям.

Т. С. Комарова стр. 52

2. Рисование по замыслу «Мы едем, едем в далёкие края»

П. с. Отражать в рисунке впечатления о поездках, рисовать несложный сюжет.

Лыкова стр. 74

Декабрь, 2 – неделя

1 «Уголок групповой комнаты» (мебель)

П.с. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности.

Т. С. Комарова стр. 84

2. Декоративное рисование «Морозные узоры»

П. с. Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширять образный ряд- создавать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов. Совершенствовать технику рисования концом кисти.

Лыкова стр. 96

3 – неделя

1 «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи» (роспись тарелочки)

П.с. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Развивать чувство цвета, ритма; умение предавать колорит хохломы.

Т. С. Комарова стр. 77

2. «Гжельский узор на посуде»

П. с. Продолжать знакомить детей с народным творчеством, учить рисовать элементы гжельской росписи. Закреплять знания о холодной гамме цветов.

А. П. Аверьянова стр. 47

4 – неделя

1 «Новогодний праздник в детском саду»

П. с. Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Развивать способность анализировать рисунки.

Т. С. Комарова стр. 68

2. «Елочная игрушка»

П. с. Учить детей украшать елочные игрушки узорами, орнаментами, закреплять умение рисовать красками.

А. П. Аверьянова стр. 48

5 – неделя

1 «Зимний пейзаж»

П. с. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.

Т. С. Комарова стр. 67

2. Рисование «Волшебная птица»

П. с. Учить детей рисовать зимующих птиц. Закреплять умение работать карандашами. Воспитывать бережное отношение к птицам.

Комарова Т. С. стр.61

Январь, 2 – неделя

1 «На чём люди ездят»

П.с. Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.

Т. С. Комарова стр. 40

2. «Снежная королева»

П. с. Учить создавать сказочный образ, используя форму, линии, цвет.

А. П. Аверьянова стр. 48

3 – неделя

1 «Кем ты хочешь быть»

П.с. Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.

Т. С. Комарова стр. 88

2. Рисование «Букет в холодных тонах»

П. с. Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.

Т. С. Комарова стр. 72

4- неделя

1 «Иней покрыл деревья»

П.с. Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Развивать эстетическое восприятие.

Т. С. Комарова стр. 73

2. «Как на горке, на горе»

П. с. Рассматривание репродукции зимних забав. Учить детей делать зарисовки катания с горки

А. П. Аверьянова стр. 50

5 – неделя

1.Рисование «Сказочный дворец»

П. с. Учить создавать в рисунках сказочные образы. Совершенствовать приёмы работы красками.

Т. С. Комарова стр. 74

Февраль 1 – неделя

1 «Зима»

П.С. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.

Т. С. Комарова стр. 80

2. «Пингвины в Антарктиде»

П. с. Закреплять знания о холодных и тёплых цветах, учить рисовать пингвинов.

А. П. Аверьянова стр. 51

2 – неделя

1 «Наша армия родная»

П. С. Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.

Т.С. Комарова стр. 80

2. «Рисуем сказки»

П. с. Учить детей рисовать эпизоды понравившихся сказок. Развивать память, самостоятельность, усидчивость.

Т. С. Комарова стр. 172

3 – неделя

1Рисование с натуры «Комнатные растения»

П.С.Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение

регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.

Т. С. Комарова стр. 42

2. «Городецкая роспись»

П. с. Закреплять знания о городецкой росписи. Учить рисовать элементы росписи на дощечке. Воспитывать интерес к народному творчеству.

А. П. Аверьянова стр. 52

4 – неделя

1 «Рыбки в аквариуме»

П. с. Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные; развивать эти впечатления в рисунке. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.

Т. С. Комарова стр. 51

2. «Сказочные рыбки»

П. с. Учить детей рисовать рыб. Развивать воображение, память, закреплять умение подбирать цвета, воспитывать аккуратность в работе.

А. П. Аверьянова стр. 56

5 – неделя

1. Декоративное рисование «Хохлома»

П. с. Учить детей рисовать элементы хохломской росписи. Развивать чувство цвета, ритма, колорита.

Т. С. Комарова стр. 77

Март, 1 – неделя

1 «Ваза с цветами для мамы»

П. с. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.

Т. С. Комарова стр. 82

3 - неделя

1 «Родная страна»

П. с. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

Т. С. Комарова стр. 102

2.Рисование «Разноцветная страна»

П. с. Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой, добавления белил для высветления цвета при рисовании гуашью).

Т. С. Комарова стр. 96

4 – неделя

1.Рисование «Наш город»

П. с. Учить рисовать свой город (его достопримечательности, улицы).

Воспитывать любовь к городу.

Т. С. Комарова стр. 5

2.Рисование «Сказочные цветы»

П. с. Учить рисовать сказочные цветы. Развивать воображение, фантази., эстетические чувства.

Т. С. Комарова стр. 87

5 – неделя

1 «Нарисуй, что хочешь, красивое»

П.с. Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.

Т. С. Комарова стр. 85

2.Рисование «Ранняя весна»

П. с. Учить рисовать весну. Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие, уметь располагать сюжет на всем листе.

Т. С. Комарова стр. 188

Апрель, 1 – неделя

1 «Мой любимый сказочный герой»

П. с. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимейшего персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.

Т. С. Комарова стр. 90

2.Роспись пасхальных яиц

П. с. Познакомить детей с историей праздника Пасхи, его особенностями, способами росписи пасхальных яиц.

Аверьянова стр. 56

2- неделя

1 «Сказочное царство»

П. с. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме (в тёплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы).

Развивать Эстетические чувства, творчество, воображение.

Т. С. Комарова стр. 78

2. Рисование «Лети ракета к звёздам»

П. с. Учить детей рисовать картины на тему космонавтики. Закреплять умение передавать в рисунке свой замысел. Продолжать детей знакомить с общественными праздниками.

Т. С. Комарова стр. 181

3 - неделя

1 «Обложка для книг»

П. С. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.

Т. С. Комарова стр. 92

2. Рисование «Весенняя гроза»

П. с. Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких как буря, ураган, гроза. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.

Лыкова стр. 198

4 – неделя

1 «Цветущий сад»

П.с. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

Т. С. Комарова стр. 98

2. «Портрет клоуна»

П. с. Учить детей рисовать портрет веселого клоуна. Развивать память.

А. П. Аверьянова стр. 55

Май, 1- неделя, каникулы

3 – неделя

1.Рисование «Праздничный салют»

П. с. Учить детей рисовать праздничный салют. Прививать любовь к городу, истории, традициям.

А. П. Аверьянова стр. 52

2.Рисование «Сказка о царе Салтане»

П.с. Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.

Т. С. Комарова стр. 65

4 – неделя

1.Рисование «Композиция с цветами и птицами»

П. с. Продолжать знакомить детей с народными декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.

Т. С. Комарова стр. 92

2.Рисуем с натуры «Весенние цветы»

П. с. Продолжать учить рисовать цветы. Развивать наблюдательность, внимание, эстетические чувства. Воспитывать любовь к природе.

Т. С. Комарова стр. 10

5 – неделя

1 «Весна»

П. с. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.

Т. С. Комарова стр. 99

2.Рисование «Радуга в небе»

П. с. Продолжать учить рисовать радугу по памяти, представлению. Учить рисовать 4 цветами, смешивая их на рисунке. Развивать эстетические чувства.

А. П. Аверьянова стр. 57

Годовое планирование организованной образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе по художественно – эстетическому развитию лепка - аппликация

Сентябрь

- **Лепка. «Фрукты»**

Цель. Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др; уточнить знание форм: шар, цилиндр.

Комарова стр. 34

- **Аппликация. «Поезд, в котором мы ездили на дачу»**

Цель. Закреплять умение вырезать части вагона, передавая их форму и пропорции. Учить навыкам коллективной деятельности. Развивать пространственные представления, умение продумать расположение своей части работы, развивать воображение.

Комарова стр. 38

- **Лепка. «Корзинка с грибами»**

Цель. Упражнять в передаче форм разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Комарова стр. 36

- **Аппликация. «Осенний ковер»**

Цель. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья. Развивать чувство цвета, композиции.

Комарова стр. 39

Октябрь

- **Лепка. «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»**

Цель. Закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы.

Комарова стр.36

- **Аппликация. Декоративная композиция «Вазы с фруктами, ветками и цветами»**

Цель. Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету. Воспитывать художественный вкус.

Комарова стр. 43

- **Лепка. «Петушок с семьей»**

Цель. Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.

Комарова стр. 46

- **Аппликация. «Праздничный хоровод».**

Цель. Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения.

Развивать чувство композиции, цвета.

Комарова стр. 51

Ноябрь

- **Лепка. «Ребёнок с котёнком»**

Цель. Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки.

Комарова стр. 54

- **Аппликация силуэтная «Кто в лесу живёт»**

Цель: создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных самостоятельно по нарисованному контуру.

Лыкова стр. 60

- **Лепка. «Дымковские барышни»**

Цель. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры.

Комарова стр. 57

Декабрь

1. Лепка. «Птица»

Цель. Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.

Комарова стр.60

2. Аппликация. «Вырежи и наклейте любимую игрушку»

Цель. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа, красиво располагать их. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.

Комарова стр.64

3. Лепка. «Дед Мороз»

Цель. Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание.

Комарова стр.66

4. Аппликация. «Царевна - лягушка»

Цель. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами.

Комарова стр. 67

Январь

1. Лепка. «Лыжник»

Цель. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.

Комарова стр. 70

- **Аппликация по замыслу**

Цель. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.

Комарова стр. 73

- **Лепка. «Петух» («Индюк»)**

Цель. Учить детей передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост и т. д. упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя условные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.

Комарова стр. 75

- **Аппликация. «Корабли на рейде»**

Цель. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения.

Комарова стр. 74

Февраль

- **Лепка. «Пограничник с собакой»**

Цель. Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа, упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т. д. учить устанавливать фигуры на подставке.

Комарова стр.76

- **Аппликация. «Открытка для папы»**

Цель. Учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность.

Комарова стр. 79

- **Лепка. «Конек – Горбунок».**

Цель. Учить детей передавать в рисунке образы сказки, самостоятельно выбирать эпизод для изображения, добиваться более полного его изображения. Создавать эмоционально – образное настроение; развивать воображение, творчество.

Комарова стр. 81

- **Аппликация. «Чайная посуда»**

Цель. Учить делать аппликацию из рванной бумаги. Развивать чувство цвета, творческие способности.

Малышева стр. 98

Март

- **Аппликация. «Поздравительная открытка для мамы»**

Цель. Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.

Развивать чувство цвета, творческие способности.

Комарова стр. 82

- **Лепка. «Встреча Ивана – царевича с лягушкой»**

Цель. Учить изображать несложный эпизод из сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.

Комарова стр. 85

- **Аппликация. «Радужный хоровод»**

Цель. Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.

Комарова стр. 88

- **Лепка. «Декоративная пластина»**

Цель. Учить детей создавать декоративные пластины; наносить пластилин ровным слоем на доску или картон, разглаживать, затем стеклом рисовать узор, накладывать пластилин в соответствии с рисунком.

Комарова стр. 87

- **Аппликация «Новые дома на нашей улице»**

Цель: учить детей создавать несложную композицию. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать творчество.

Т. С. Комарова стр. 87

Апрель

- **Лепка. «Персонаж любимой сказки»**

Цель. Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки и умение устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног.

Комарова стр. 89

- **Аппликация. «Полет на луну»**

Цель. Учить передавать форму ракеты, задумывать содержание, использовать разнообразные приемы вырезывания.

Комарова стр. 91

- **Лепка. «Животные жарких стран»**

Цель. Учить детей определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей.

Комарова стр.94

- **Аппликация по замыслу.**

Цель. Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства.

Комарова стр.91

Май

- **Аппликация. «Цветы в вазе»**

Цель. Учить передавать характерные особенности цветов и листьев. Развивать эстетические чувства.

Комарова стр. 98

- **Лепка. «Черепашка»**

Цель. Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приёмы лепки, сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии.

Комарова стр. 99

- **Аппликация «Рыбки в аквариуме»**

Цель. Развивать мелкую мускулатуру рук, закреплять умение работать ножницами и клеем, учить составлять композицию

Малышева стр. 127

- **Лепка по замыслу**

Цель. Учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приемами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарищей.

Комарова стр. 100

**Годовое планирование организованной образовательной деятельности по
конструктивно – продуктивной деятельности в подготовительной
логопедической группе «Золотая рыбка»**

Сентябрь

Конструирование из строительного материала

1. Здания.

П.с. Упражнять детей в строительстве различных зданий. Вспомнить, как называются

разные детали строительного конструктора.

Куцакова с.80

2. Микрорайон города.

П.с. Предложить детям построить микрорайон, разные здания. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Куцакова с.80

3. Транспорт.

П.с. Предложить детям построить транспорт пассажирский и грузовой. Учить строить по чертежу.

Куцакова с.80

4. Постройте то, что хотите.

П.с. Учить детей договариваться и совместно делать постройки. Закреплять знания названий деталей.

Октябрь

1. Строим мосты

П.с. Знакомить детей с строительством мостов, рассматривание иллюстраций, строить по схеме.

Куцакова с.81

2. Строим корабль

П.с. Учить строить корабль по чертежу. Рассматривание кораблей.

Куцакова с.81

3. Строим по замыслу.

П.с. Учить строить совместно продуманные постройки.

Куцакова с.81

4. Работа с конструктором.

П.с. Разбор конструктора, как называются детали. Рассматривание схем, что можно построить. Куцакова с.82

Ноябрь

1.Стол и стул из конструктора.

П.с. Самостоятельно изготавливать столы и стулья, затем обыграть постройки.
Куцакова с. 82

2. Роботы.

П.с. Расширять знания об истории роботехники, упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из конструктора.
Куцакова с.23

3. Летательные аппараты.

П. с. Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, развивать конструкторские навыки, умение моделировать, строить схемы, развивать изобретательность.
Куцакова с.20

4. Железные дороги

П.с. Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним, развивать пространственное мышление, самостоятельность, учить конструировать дорогу.
Куцакова с. 41

Декабрь

Работа с бумагой и картоном.

1.Мебель из бумажных кубических коробочек.

П.с. Упражнять в складывании квадратного листа на шестнадцать маленьких квадратиков.
Куцакова с.82

2. Пароход.

П.С. Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях.
Куцакова с.83

3.Елочная игрушка из цилиндров и конусов.

П.с.Развивать конструкторские способности, учить моделировать на плоскости. Учить изготавливать елочные игрушки из подготовленного материала.

Куцакова с. 84

4. Волшебный сундучок с сюрпризом.

Учить детей конструировать из бумаги, складывать ее в разных направлениях, изготовить сундучок.

Куцакова с.84

Январь

1. Плетем коврик из бумаги

П.с. Рассматривание образца, деталей. Учить детей плести из бумаги коврик.

Куцакова с.85

2. Закладки.

П.с. Учить изготавливать закладку способом плетения. Развивать мышление, мелкую мускулатуру рук, конструкторские способности.

Куцакова с.85

3. Выкройки пластины для мебели.

П.с. Учить детей моделировать, готовить выкройки пластин для мебели.

Куцакова с.85

4. Игрушки-забавы для малышей.

П.с. Учить делать игрушки для малышей. Продолжать учить разбираться в схемах.

Куцакова с.85

Февраль

Работа с использованным материалом

1. Транспорт из мелких коробочек.

П.с. Развивать конструкторские способности. Учить изготавливать машины из коробочек.

Куцакова с. 87

2. Игрушки из катушек.

П.с. Учить детей изготавливать игрушки из катушек. Учить моделировать на плоскости.

Куцакова с.87

3. По замыслу

П.с. Учить самостоятельно выбирать себе материал для задуманного предмета, учить советоваться друг с другом, оказывать помощь. Развивать конструкторские способности.

Куцакова с.87

4. Знакомство с тканью

П.с. Познакомить детей с разновидностью тканей, что из них можно изготовить. Рассматривание образцов, картинок.

Куцакова с.88

Март

1 Пришивание пуговиц (рассчитано на два дня)

П.с. Учить детей работать с тканью и иглой.

Куцакова с.89

2. Шов «вперед иголку» (рассчитано на два дня)

П.с. Учить детей делать простой шов.

Куцакова с.89

Апрель

Работа с природным материалом

1. Знакомство с соломкой

П.с. Рассматривание образцов из соломки, иллюстраций. Показ как можно из соломенных полотнищ вырезать фигурки. Учить моделировать на плоскости.

Куцакова с. 91

2. Зверюшки из соломки.

П.с. учить моделировать игрушки из соломенного материала.

Куцакова с.93

3. Изготовление зверюшек из природного материала (рассчитано на два дня)

П.с. Развивать конструкторские способности, прививать интерес к изготовлению игрушек из природного материала.

Май

1. Дорожные знаки из бумаги (рассчитано на два дня)

П.с. Рассмотреть, как можно сделать для игры дорожные знаки из бумаги, подготовить выкройки, затем изготовление дорожных знаков. Учить моделировать на плоскости.

Куцакова с.86

2. Творим и мастерим из конструктора (по замыслу)

П.с. Развивать конструкторские способности, учить моделированию, самостоятельно конструировать задуманное.

Куцакова с.44

3. Творим и мастерим из строительного материала (по замыслу)

П.с. Продолжать развивать конструкторские способности, умение моделировать, разбираться в схемах. Поддерживать желание конструировать.

Куцакова с.4

**Перспективное планирование подготовительной
логопедической группы «Золотая рыбка» по ЗКР**

№	Тема занятия	Целевые ориентиры
СЕНТЯБРЬ		
1	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками, учить правильно строить высказывания, формировать умение составлять рассказы из личного опыта, воспитывать положительное отношение к детскому саду. (В.В.Гербова, с.19)
2	Летние истории.	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, формировать умение подбирать существительные к прилагательным, закреплять умение использовать сравнения, развивать образность речи. (В.В.Гербова, с.20)
3	Звуковая культура речи (проверочное)	Формировать слуховое внимание и восприятие детей, развивать фонематические процессы, воспитывать умение слушать друг друга. (В.В.Гербова, с.21)
4	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей, учить правильно построить предложение, формировать умение точно охарактеризовать предмет воспитывать умение анализировать ответы друг друга.(В.В.Гербова, с.22)
ОКТЯБРЬ		
1	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей. Учить подбирать родственные слова, закреплять умение закончить предложение, воспитывать умение выслушивать ответы друг друга. (В.В.Гербова, с.26)
2	Вот такая история!	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, формировать умение подбирать существительные к прилагательным, закреплять умение использовать сравнения, развивать образность речи. (В.В.Гербова, с.31)
3	На лесной поляне.	Учить создавать картину на листе бумаги, а потом рассказать, что изображено на ней, закреплять умение

		подбирать синонимы и антонимы, развивать воображение и творческие способности детей. (в.В.Гербова, с.33)
4	ЗКР, подготовка к обучению грамоте	Звук j , буквы Й. Учить характеризовать звук по акустическим и артикуляционным признакам, закреплять понятие о месте звука в слове, воспитывать умение выслушивать речь взрослого.
	НОЯБРЬ	
1	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация, закреплять умение правильно строить предложения, воспитывать любовь к природе. (В.В.Гербова, с.36)
2	Лексические игры и упражнения.	Активизировать разнообразный словарь детей, учить правильно построить предложение, формировать умение точно охарактеризовать предмет, воспитывать умение анализировать ответы друг друга. (В.В.Гербова, с.40)
3	Животный мир.	Учить составлять на бумаге картину, а потом рассказать о своем рисунке, формировать диалогическую речь детей, закреплять умение составлять рассказы на заданную тему. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.
4	ЗКР, подготовка к обучению грамоте	Звук j , буквы Е, Ю, Я. Учить характеризовать звуки по акустическим и артикуляционным признакам, закреплять понятие о месте звука в слове, воспитывать умение выслушивать речь взрослого.
	ДЕКАБРЬ	
1	Лексические игры.	Учить употреблять в речи многозначные слова, развивать умение подбирать родственные слова к заданным словам, обогащать и активизировать словарь детей, воспитывать умение выслушивать вопросы педагога до конца. (В.В.Гербова, с.44)
2	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Учить детей узнавать название сказки по иллюстрации, развивать и активизировать речь детей, закреплять

		умение полно отвечать на вопросы, воспитывать любовь к художественной литературе и бережное отношение к книгам. (В.В.Гербова, с.45)
3	Лексические темы и упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей, учить правильно построить предложение, формировать умение точно охарактеризовать предмет, воспитывать умение анализировать ответы друг друга. (В.В.Гербова, с. 49)
4	ЗКР, подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Ц. Учить характеризовать звук по акустическим и артикуляционным признакам, закреплять понятие о месте звука в слове, развивать фонематическое восприятие, воспитывать умение слушать друг друга. (В.В.Гербова, с.46)
ЯНВАРЬ		
2	Новогодние встречи.	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, формировать умение подбирать существительные к прилагательным, закреплять умение использовать сравнения, развивать образность речи, воспитывать умение внимательно слушать ответы друг друга. (В.В.Гербова, с.54)
3	Лексические упражнения и игры	Активизировать словарный запас детей. Учить употреблять в речи обобщающие слова, формировать умение точно охарактеризовать предмет, воспитывать умение анализировать ответы друг друга (В.В.Гербова, с.56)
4	ЗКР, подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Ч. Учить характеризовать звук по акустическим и артикуляционным признакам, закреплять понятие о месте звука в слове, развивать фонематическое восприятие, воспитывать умение слушать друг друга.
ФЕВРАЛЬ		
1	Работа по сюжетной картине.	Учить составлять описательный рассказ по сюжетной картине, формировать умение правильно употреблять местоимения и предлоги в речи, развивать эмоциональную отзывчивость, образное представление. (В.В.Гербова,

		с.59)
2	Лексические игры и упражнения.	Учить детей подбирать слова с противоположным значением ,обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи, формировать умение подбирать рифмы к заданным словам, воспитывать умение внимательно слушать вопросы педагога. (В.В.Гербова, с.61)
3	ЗКР, подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Л. Учить характеризовать звук по акустическим и артикуляционным признакам, закреплять понятие о месте звука в слове, развивать фонематическое восприятие, воспитывать умение слушать друг друга. (В.В.Гербова, с.58)
4	Повторение пройденного материала	Задание на усмотрение воспитателя
	МАРТ	
1	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне. Учить выразительно читать стихи, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения, развивать умение чувствовать напевность языка, воспитывать любовь к поэзии. (В.В.Гербова, с.68)
2	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей. Учить подбирать родственные слова, закреплять умение закончить предложение, воспитывать умение выслушивать ответы друг друга. (В.В.Гербова, с.67)
3	Лохматые, крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные рассказы о животных и птицах, расширять представления о животном мире, воспитывать бережное отношение к животным. (В.В.Гербова, с.70)
4	ЗКР, подготовка к обучению грамоте	Звук Р, буква Р. Учить характеризовать звук по акустическим и артикуляционным признакам, закреплять понятие о месте звука в слове, развивать фонематическое восприятие, воспитывать умение слушать друг друга. (В.В.Гербова, с.64)
	АПРЕЛЬ	

1	Лексико-грамматические упражнения	Учить правильно употреблять сложноподчиненные предложения, закреплять умение в употреблении родственных слов, воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. (В.В.Гербова, с. 71)
2	Рассказы по картинкам.	Учить составлять описательный рассказ по картинкам, формировать умение правильно употреблять местоимения и предлоги в речи, развивать эмоциональную отзывчивость, образное представление. (В.В.Гербова, с. 75)
3	ЗКР, подготовка к обучению грамоте	Продолжать учить определять количество и порядок слов в предложении, совершенствовать слуховое внимание детей, развивать голос и дыхание, фонематические процессы, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.(В.В.Гербова, с. 74)
4	Повторение.	Повторение пройденного материала
	<i>МАЙ</i>	
1	Беседа с детьми о рисунках (книжных иллюстрациях)	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации, развивать и активизировать речь детей, закреплять умение полно отвечать на вопросы, воспитывать любовь к художественной литературе и бережное отношение к книгам. (В.В.Гербова, с.79)
2	Лексико-грамматические упражнения	Учить употреблять существительные в единственном и множественном числе, продолжать формировать умение подбирать антонимы к заданным словам, закреплять умение подбирать рифму к незаконченным двустишиям. (В.В.Гербова, с. 80)
3	ЗКР, подготовка к обучению грамоте	Учить выполнять звуковой и слуховой анализ слов, развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, воспитывать речевое внимание детей. (В.В.Гербова, с.78)
4	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога)

Список художественной литературы для детей подготовительной логопедической группы.

Программные задачи

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.

Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой,

Для чтения детям Русский фольклор. Песенки.

«Лиса рожью шла...»,
«Чигарики-чок-чигарок...»,
«Идет матушка-весна...»,

«Вот пришло и лето красное...»,
«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»,
«Зима пришла».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»,
«Коляда, коляда, ты подай пирога...»,
«Как пошла коляда»,
«Как на Масленой неделе...»,
«Тин-тин-ка!..»,
«Масленица, Масленица».

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»;
М. Волошин. «Осенью»;
С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»;
С. Есенин. «Пороша»;
В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);
М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте);
Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);

А. Пушкин. «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из «Евгения Онегина»);
А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»;
П. Соловьева. «Ночь и день»;
Ф. Тютчев. «Весенние воды»;
А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок), «Что за вечер...» (в сокр.);
С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».
В. Берестов. «Дракон»;
А. Введенский. «Песенка о дожде»;
Ю. Владимиров. «Оркестр»;
Н. Заболоцкий. «На реке»;
Н. Матвеева. «Путаница»;
Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»;
Н. Рубцов. «Про зайца»;
Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;
И. Токмакова. «Мне грустно...»;
Э. Успенский. «Страшная история», «Память»;
Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;
Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Горопышкин».

Проза.

К. Коровин. «Белка» (в сокр.);
А. Куприн. «Слон»;
Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;
Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).
С. Алексеев. «Первый ночной таран»;
Е. Воробьев. «Обрывок провода»;
М. Зощенко. «Великие путешественники»;
Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;
Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудилась»;
М. Пришвин. «Курица на столбах»;
А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»;
С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки.

В. Даль. «Старик-годовик»;
П. Ершов. «Конек-Горбунок»;
А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»;
И. Соколов-Микитов. «Соль земли»;
К. Ушинский. «Слепая лошадь».
К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;
Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;
К. Паустовский. «Теплый хлеб»;
Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;

А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»;

А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;

Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки);

Л. Левин. «Сундук»;

С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Игровой фольклор.

Прибаутки:

«Где кисель — тут и сел...»,

«Глупый Иван...»,

«Братцы, братцы!..»,

«Федул, что губы надул?...»,

«Сбил, склотил — вот колесо...»,

«Ты пирог съел?».

Небылицы.

«Вы послушайте, ребята...»,

«Богат Ермошка».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);

«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);

«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;

«Снегурочка» (по народным сюжетам);

«Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);

«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;

«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;

«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;

«Чудесное яблочко», обр. Л. Елисейевой;

«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака;

«Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;

«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;

«Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;

«Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки.

«Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина;

«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;

«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;

«Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К. Чуковского;

«Беяночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро;

«Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,
«Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;
«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;
М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;
Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;
Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки.

Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен.
«Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина;
А. Линдгрэн. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;
М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской;
С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской;
Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;
Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна;
М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»;
П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;
Е. Благинина. «Шинель»;
Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;
С. Есенин. «Береза»;
С. Маршак. «Тает месяц молодой...»;
Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;
В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»;
А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»);
Н. Рубцов. «Про зайца»;
И. Суриков. «Зима»;
П. Соловьева. «Подснежник»;
Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»(отрывки).рассказом, стихотворением.

Годовое планирование по продуктивно исследовательской деятельности в подготовительной логопедической группе

Сентябрь

1. Волшебница - вода

Цель: Познакомить со свойствами воды

Бондаренко с.153

2. Растения пьют воду

Бондаренко с.157

3. Вода нужна всем

Бондаренко с.156

4. Спичка – пленница

Бондаренко с.157

5. Лед – твердая вода

Бондаренко с.155

6. Животворное свойство воды

Бондаренко с.158

7. Поверхностное натяжение воды

Бондаренко с.158

8. Кораблик плывет по воде.

Бондаренко с.159

Октябрь

1. Друзья-враги

Бондаренко с.157

2. Как выйти сухим из воды

Бондаренко с.158

3. Радуга

Бондаренко с. 159

4. Вода защищает растения от низких температур

Бондаренко с.159

5. Встреча с ручейком

Бондаренко с.160

6. Капельки

Бондаренко с.160

7. Вода способна смачивать и очищать предметы

Бондаренко с.160

8. Превращении льда в воду.

Бондаренко с.161

Ноябрь

1. Воздух. Как увидеть воздух.

Бондаренко с. 161

2. Ветер – это движение воздуха

Бондаренко с.161

3. Волны

Бондаренко с.162

4. Песок путешествует по пустыне

Бондаренко с.163

5. Гром и молния

Бондаренко с.163

6. Пламя загрязняет воздух

Бондаренко с.164

7. Живая змея

Бондаренко с.164

8. Капризы пламени

Бондаренко с.164

Декабрь

1. В воде есть воздух

Бондаренко с. 165

2. Парашют

Бондаренко с.165

3. Воздух невидим

Бондаренко с.165

4. Воздух имеет вес

Бондаренко с. 165

5. Воздух занимает место

Бондаренко с.166

6. Воздух при нагревании расширяется

Бондаренко с.165

7. Закрепление знаний полученных о воздухе

Январь

1. Сыпучий песок

Бондаренко с.166

2. Свойства рассеянного песка

Бондаренко с.167

3. Свойства мокрого песка

Бондаренко с.167

4. Песочные часы

Бондаренко с.168

5. Как разрушаются горы

Бондаренко с.168

6. Как передвигается вода в почве

Бондаренко с.168

7. Как передвигается вода в почве

Бондаренко с. 168

8. Влияние состава почвы на рост растений

Бондаренко с.168

Февраль

1. Сравним свойства песка и глины

Бондаренко с.169

2. Как вода проходит в песке и глине

Бондаренко с. 170

3. Посев семечки

Бондаренко с.166

4. Посев фасоли

Бондаренко с.168

5. Как кошка языком чистит себе шерстку

Бондаренко с. 171

6. Как маскируются животные

Бондаренко с.171

6. Определение возраста рыб

Бондаренко с.171

7. Жизненный цикл мушек

Бондаренко с.172

8. Как змея меняет кожу

Бондаренко с.172

Март

1. Влияние силы тяжести на рост растений

Бондаренко с.173

2. Выращивание растений из морковных верхушек

Бондаренко с.173

3. Растение может обеспечить себя питанием

Бондаренко с.173

4. В розовом ростке спрятан целый дуб

Бондаренко с.174

5. Желуди – семена дуба

Бондаренко с.174

6. Корень – устойчивость дерева

Бондаренко с.174

7. Корень имеет тонкие волоски по которым впитывается вода

Бондаренко с.174

8. Ветер расселяет деревья по новым местам

Бондаренко с.175

Апрель

1. Дыхание листа

Бондаренко с.175

2. Влияние солнечного света на жизнь на земле

Бондаренко с.175

3. На солнце вода испаряется быстрее

Бондаренко с.175

4. Почему солнце можно увидеть до того как появится на горизонте

Бондаренко с.175

5. Из каких цветов состоит солнечный луч

Бондаренко с.176

6. Как расстояние от солнца влияет на температуру воздуха

Бондаренко с.176

7. Чем ближе, тем быстрее

Бондаренко с.175

8. На ярком фоне

Бондаренко с.175

Май

1. Солнце на экране

Бондаренко с.177

2. Тень. Бондаренко с.178

3. Зефир и солнце. Бондаренко с.178

4. Твердые тела расширяются при нагревании

Бондаренко с.178

5. Волшебная монета

Бондаренко с.179

6. Монета в стакане

Бондаренко с.179

7. Зеленые монетки

Бондаренко с.179

8. Звучащая монета

Бондаренко с. 179

Краткая презентация рабочей Программы подготовительной логопедической группы «Золотая рыбка».

Рабочая Программа для детей подготовительной логопедической группы МДОУ «Детский сад № 45 «Радуга» спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной Программой дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Целью рабочей программы создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и

творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).