

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
детский сад №45 «Радуга»

Принято
Советом педагогов
МБДОУ детского сада №45 «Радуга»
Протокол № 7
«25» 08 2021г.



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
детского сада №45 «Радуга»
Н.Н.Калонина
Приказ № 103
«25» 08 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшей логопедической группы «Теремок»

Воспитатели:

Тепловодская Г.В.

Разработана в соответствии с АОП МБДОУ № 45 «Радуга»
2021-2022 уч.г

Пятигорск 2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.1.1. Цели и задачи Программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи..
- 1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
 - 2.1.1. Речевое развитие
 - 2.1.2. Познавательное развитие
 - 2.1.3. Социально-коммуникативное развитие.....
 - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5. Физическое развитие
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интерес.....
- 2.3. Содержание части формируемой участниками коррекционно-образовательных отношений.....
 - 2.3.1. Специфика географических, национальных, социокультурных условий
 - 2.3.2. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.....
 - 2.3.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Модель коррекционно-образовательного процесса.....
- 3.2. Организация режима дня
- 3.3. Сетка расписания.....
- 3.4. Тематическое планирование-----
- 3.5. План праздников и развлечений-----
 - 3.5.1. Примерное годовое тематическое планирование-----
 - 3.5.2. Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении старшей группы -----

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основной базой рабочей программы являются:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования с тяжелыми нарушениями речи.
- Адаптированная образовательная программа МБДОУ детского сада №45 «Радуга».
- Региональная программа образования детей дошкольного возраста Ставропольского края Р.С.Литвиновой, Т.В.Чусовитиной, Т.А.Ильиной.
- Парциально используется методическое пособие Н.Э.Теремковой «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»

Адаптированная образовательная программа руководствуется основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 г «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- Адаптированная образовательная программа для групп компенсирующей направленности для детей с нарушением речи МБДОУ д\с№45 «Радуга» на 2017-2018 учебный год.

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалификационной коррекции недостатков в развитии речи у детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского сада и родителей в соответствии с образовательной программой ДОУ для групп комперсирующей направленности. Разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до щколы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва Синтес-Пресс ,2015г.;

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования с тяжелыми нарушениями речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития

ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Согласно нормативам «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СанПин 2.4.1.3049-13), и в целях использования здоровьесберегающих технологий, учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПином (п.11.12.)

Программа предназначена для дошкольников старшего и подготовительного возраста (5-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи. Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целями Программы являются:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

- развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных, в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по мере реализации задач разных образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; □ □ физическое развитие.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), с учетом мотивированного мнения родителей для обеспечения равных возможностей полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях Крайнего Севера, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе

- обеспечение индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам, имеющим ОНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и мотивированного мнения родителей;

- обеспечение взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических и медицинских работников МБДОУ;
- интеграция усилий специалистов и семей воспитанников, разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников и родителей МБДОУ.
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение преемственности основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы Таймыра, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него.
- Создание условий для нравственно-патриотического воспитания детей средствами народной культуры.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принцип природосообразности заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- онтогенетический принцип учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип непрерывности образования, обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- принцип системности, образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе во всех пяти образовательных областях.

В основу Программы положены подходы:

1. *Концепция самоценности дошкольного периода развития*, разработанная

А. В. Запорожцем. Согласно данной концепции, основной путь развития ребенка - это амплификация, т. е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику. Работа в русле амплификации предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения (переход к возможно раннему решению школьных задач), а расширение его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности.

2. *Теория деятельности*, разработанная А. Н. Леонтьевым, Д. Б. Элькониним, В. В. Давыдовым и др. Согласно их теории, развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей. Для ребенка-дошкольника это, прежде всего, игра, а также конструирование, изобразительная деятельность, литературно-художественная. Развитие способностей ребенка делает его подлинным субъектом деятельности, прежде всего игровой, становление развитых форм которой происходит к концу дошкольного возраста.

3. *Концепция развития способностей*, разработанная Л. А. Венгером и его сотрудниками.

Под способностями, вслед за отечественными авторами (Л.С.Выготский, Б.М.Теплов, С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, Л.А.Венгер и др.)

мы понимаем обобщенные способы ориентировки, обеспечивающие успешность в деятельности, успешность решения той или иной задачи.

Способности понимаются как ориентировочные действия, которые осуществляются путем использования существующих в культуре средств. Для дошкольников такие средства носят, прежде всего, образный характер. Это разного рода эталоны, схемы, модели, символы, в то же время - это могут быть словесно задаваемые правила и инструкции.

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач. Основной путь развития способностей - это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме. Как правило, дети сначала выполняют новые для них действия вместе с взрослыми, затем с другими детьми и, наконец, самостоятельно.

Способности могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью.

Условно, в зависимости от задачи, возникающей у человека по отношению к окружающей действительности, способности можно разделить на три вида: *познавательные, коммуникативные и регуляторные.*

Способности восприятия (*сенсорные способности*) «обнаруживаются в виде восприятия тех или иных свойств и отношений предметов и явлений объективного мира или свойств собственных действий индивида». Решение различных перцептивных задач происходит при помощи сенсорных эталонов и действий по их использованию.

Развитие *интеллектуальных* способностей происходит в процессе усвоения действий замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции. *Творческие* способности дошкольников могут развиваться в процессе решения задач по созданию образов воображения. Простейший из таких образов создается, например, благодаря опредмечиванию элементарного графического изображения (круг - яблоко, шарик, мяч). В дальнейшем - это создание детализированных образов, образов, включенных в сюжет, образов-композиций, в которых предложенный для дорисовывания образец является второстепенной деталью (О.М.Дьяченко). В программе развитию творческих способностей ребенка уделяется большое внимание. Они проявляются в самостоятельном опробовании нового материала, в совместном с взрослым и другими детьми процессе освоения новых способов действия, но самое главное - в формировании замыслов и их реализации.

Коммуникативные способности рассматриваются нами как играющие ведущую роль в *социальном* развитии ребенка-дошкольника. Коммуникативные способности позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей и свое состояние, возникающее в таких ситуациях, адекватно выстраивать на основе этого свое поведение, владеть способами выражения своего отношения к взрослым и к сверстникам.

Коммуникативные способности (в отличие от познавательных) позволяют человеку присваивать качества, составляющие особую сторону человеческой психики: эмоционально-личностные особенности, личностные смыслы. Развитые коммуникативные способности могут быть охарактеризованы как *действия нахождения компромисса* в общении человека с другими людьми, позволяющие ему *удовлетворять собственные потребности* и приводящие к *удовлетворению потребностей другого человека* (М.Ю. Медведева).

Становление коммуникативных способностей происходит в таких формах социальной жизни как общение, взаимодействие, сотрудничество. Умение детей договориться, соблюдать элементарные правила поведения по отношению друг к другу происходит в процессе игры, общения, взаимодействия детей в продуктивной деятельности. Образовательные ситуации построены таким образом, что в них предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий.

Результатом развития коммуникативных способностей станет «социализация» как овладение способами поведения, позволяющими соответствовать коммуникативным нормам, быть принятым в обществе.

В процессе взаимодействия ребенка с окружающими, игры, выполнения различных заданий происходит становление *регуляторных способностей*.

Специфика регуляторных способностей заключается в решении особых задач: *принятии, удерживании*, а на уровне саморегуляции и постановке умственных (познавательных или творческих) задач, практических задач, задач на коммуникацию (А.И. Булычева").

Специфические средства, актуализируемые при столкновении ребенка с различными задачами, предлагаемыми действительностью, позволят начать ориентироваться на эти задачи и удерживаться «в задаче», добиваясь ее решения.

Суть действий регуляции состоит в *различении* ребенком ситуаций задач, условий их предъявления и их *удерживании*, что позволяет благодаря другим способностям выполнять действия в соответствии с задачами.

Регуляторные способности имеют многокомпонентное строение. Психологическая регуляция поведения и деятельности может происходить на эмоциональном и произвольном уровнях.

Эмоциональное принятие ситуации (и предлагаемых ею задач), выделение и освоение способов действия или правил поведения в ней становится для ребенка *особой задачей*, требующей освоения *специальных* средств и действий

Эмоциональный компонент регуляции актуализируется, когда обнаруживается расхождение между целями, желаниями субъекта и целями, предлагаемыми в виде задач в ситуации, в которую попадает человек. Возникающее при этом напряжение приводит к

созданию, а потом и запоминанию определенного эмоционального образа (А.В.Запорожец), отражающего, с одной стороны, особенности ситуации (ее внешний вид, атрибуты), с другой стороны, носящего собственно эмоциональную «окраску», отражающего смысл происходящего для человека. Характер эмоционального, а скорее эмоционально-смыслового образа, будет зависеть от того, как воспринимается ребенком ситуация, в которую он попадает, какой у него опыт пребывания в подобных ситуациях, какой смысл она имеют для ребенка.

Произвольный компонент регуляции предполагает *сознательное* принятие и удерживание задачи, способа действия, приводящего к достижению результата - действия определенным образом, по правилу. Правила могут предлагаться ребенку в разных формах: в виде собственного поведения взрослого, выступающего в качестве образца, в виде словесной инструкции, в виде различных образных средств (картинок, знаков).

Произвольное поведение считается новообразованием младшего школьного возраста, развивающимся благодаря учебной деятельности. В то же время, слабое развитие произвольности обычно затрудняет обучение ребенка в школе. Однако развитие элементов произвольного поведения возможно и в дошкольном возрасте при выполнении деятельности, которые специфичны и доступны дошкольнику. Это может быть выполнение детских видов деятельности (игра, конструирование и др.), адекватное поведение, действия с предметами, элементы трудовой деятельности и многое другое. Важно, чтобы способ выполнения деятельности, правила поведения или действий с предметами становились *специальной задачей* для воспитывающего ребенка взрослого.

Регуляторное действие «удерживание задачи» на познание и коммуникацию будет сопровождаться рядом конкретных действий:

- удерживание напряжения, возникающего из-за торможения непосредственного побуждения,
- действия в соответствии с условием, правилом, -контроль процесса выполнения,
- сопоставление результата с конкретным или представляемым воображаемым образцом.

Развитие регуляторных способностей достигается в программе благодаря образовательной работе по всем разделам, благодаря особой позиции воспитателя, ориентированной на развитие детей, сотрудничество, личностно-ориентированное взаимодействие.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). Очень часто общее недоразвитие речи сопровождается медицинскими диагнозами органических речевых нарушений: моторная алалия и дизартрия.

Общая характеристика детей **с моторной алалией** (по Р.Е.Левиной)

Алалия является одним из наиболее тяжёлых дефектов речи, при котором ребёнок практически лишён языковых средств общения: речь его самостоятельно и без логопедической помощи не формируется.

Алалия – отсутствие речи или системное недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребёнка (до формирования речи).

Причины, вызывающие нарушения формирования речи, связаны с органическими поражениями ЦНС.

Речь у детей с моторной алалией при кратковременном общении большей частью не понятна, аморфные образования типа «тя бах», «дека мо» (чашка упала, девочка моет) могут быть понятны только в непосредственной ситуации при подкреплении речи соответствующими жестами и мимикой. Понимание обращённой речи к ребёнку относительно сохранно, он адекватно реагирует на словесное обращение взрослых, выполняет простые инструкции и просьбы.

Таким образом, состояние речи у детей алаликов характеризуется большим разнообразием и зависит от тяжести неврологического нарушения, условий воспитания и речевой среды, времени и длительности логопедического воздействия, а так же во многом зависит от компенсаторных возможностей ребёнка: психической активности, состояния интеллекта и эмоционально-волевой сферы.

Во время работы с ребёнком с моторной алалией специалисты и педагоги должны учитывать отставание ребёнка и принимать во внимание его индивидуальные особенности, подбирать для него доступные виды заданий.

Общая характеристика детей с **дизартрией** (по Е.Ф.Архиповой)

Дизартрия — это нарушение звукопроизношения, голосообразования и просодики, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата: дыхательного, голосового, артикуляционного. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счет органического поражения центральной нервной системы. Структуру дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи и внеречевых процессов: общей и мелкой моторики, пространственных представлений и др.

Исследования выявили у детей со стертой дизартрией нарушения иннервации мимической мускулатуры. У многих детей отмечается: быстрое утомление, повышение саливации, наличие гиперкинезов мышц лица и язычной мускулатуры. В некоторых случаях выявляется отклонение языка (девиация). Фонетические и просодические нарушения при стертой дизартрии обусловлены паретичностью или спастичностью отдельных групп мышц артикуляционного, голосового и дыхательного отдела речевого аппарата.

Так, у детей со стертой дизартрией кроме нарушения звукопроизношения отмечаются нарушение голоса и его модуляций, слабость речевого дыхания, выраженные просодические нарушения. Вместе с тем в разной степени нарушаются общая моторика и тонкие дифференцированные движения рук. Выявленные моторная неловкость, недостаточная координированность движений служат причиной отставания формирования навыков самообслуживания, а несформированность тонких дифференцированных движений пальцев рук является причиной трудностей при формировании графомоторных навыков.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне **речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение

падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Имеются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему наблюдаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) **НВ ОНР** (А.В. Ястребова, Г.В. Чиркина, Т.П. Бессонова) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это — показатели незакончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

1.1. 4. Планируемые результаты освоения Программы

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; дифференцирует оппозиционные

звуки, не смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки; составляет описательный рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы элементарные навыки фонематического анализа и синтеза.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Основные направления образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

В соответствии с профилем группы, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.

- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия* в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,- енок, -ат,-ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и свистящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и

порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*
Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность,

инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ СОЦИУМЕ ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в

другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и

расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При организации воспитательно-образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности.
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

В основе организации жизни в группе положены следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, гибкость коррекционно-образовательного процесса.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является так же «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей)

Формы организационной образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Поисково-исследовательская лаборатория Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Проектная деятельность Клуб математических игр, праздников, турниров и забав Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, Обсуждение, Разучивание

2.3. Содержание части формируемой участниками коррекционно-образовательных отношений

2.3.1. Специфика географических, национальных, социокультурных условий

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та географическая и общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Условия Норильска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах - организация прогулок в помещениях ДОО в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового календарно-тематического плана ДОО.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Таймыра);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Таймыра;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра.

При реализации задач:

- образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» - дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (полуостров Таймыр);

- образовательной области «художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения Таймыра;

- образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «физическое развитие» - эти образы передаются через движение и в игре.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

2.3.2. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Взаимодействие учителя-логопеда и физинструктора (музыкального руководителя)», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и

познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об особенностях природы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям планировать темы по ознакомлению с окружающим миром, выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, который оказывает методическую помощь по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей.

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) во многом зависит прежде всего от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В журнале взаимодействия для воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; индивидуально для каждого ребенка определяет коррекционные задачи, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы

4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

2.3.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу

взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного учреждения), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого- педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты групп), а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, рубрика «Энциклопедия мудрости» и др.);
- □информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
- □информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе МБДОУ № 45 активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна,

побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам, дипломы победителей конкурсов совместного творчества в различных номинациях и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания (общие, групповые);
- заключение договоров о сотрудничестве;
- беседы;
- консультативные встречи (индивидуальные, групповые консультации родителей воспитателями, консультации педагогов и специалистов ГБДОУ);
- праздники (совместное проведение праздников для детей и родителей);
- мастер-классы;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- «Родительский клуб»;
- викторины
- игротеки
- конкурсы совместного с детьми художественного творчества
- семейные театры
- и др.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах еженедельно по четвергам у логопеда и ежедневно у воспитателей. В письменной форме 2-3 раза в неделю родители получают индивидуальные рекомендации в специальных тетрадях, общие – 1-2 раза в неделю в папках по лексическим темам. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях и папках, подскажут родителям как лучше организовать совместную деятельность с ребенком. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные лексико-грамматические игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания по развитию мелкой моторики подготовят руку ребенка к письму. К тому же иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадней и папок подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы, учтены особенности развития детей старшего возраста. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний,

что создает предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) размещаются материалы на стенде «Мир красивой речи» и в родительских уголках в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание упражнений, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Также родители привлекаются к коррекционно-образовательной деятельности через участие в тематических родительских собраниях, театрализованных представлениях, спортивных праздниках и различных конкурсах.

Для решения задачи включения родительской общественности в коллегиальный способ управления учреждением в ДОУ создан и функционирует Родительский совет, выполняющий следующие функции: помощь дошкольному учреждению в организации общих родительских собраний и родительских конференций по обмену опытом семейного воспитания; участие в организации развивающей среды для детей; участие в создании условий для охраны и сохранения здоровья детей; участие в укреплении хозяйственной и материальной базы ДОУ.

В ДОУ разработан механизм привлечения родителей воспитанников к оценке всех сторон деятельности дошкольного учреждения, который включает в себя: изучение мнения родителей о деятельности педагогического коллектива через анкетирование; оценка качества проведенных в ДОУ мероприятий (отклики от родителей в общесадовскую газету); оценка уровня развития детей, через организацию дней открытых дверей; оценка готовности ДОУ к новому учебному году (включение членов родительского совета в комиссию по приемке ДОУ); оценка открытости детского сада и доступности информации о жизни детей в группах (тестовый опрос). Мнение родителей учитывается в планировании досуговых и культурно-массовых мероприятий, в формировании развивающей среды ДОУ, организации кружковой работы и работы по дополнительному образованию детей.

Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане дошкольного учреждения, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Модель коррекционно-образовательного процесса

При организации коррекционно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные ООП ДОУ, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

В старшей и подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводятся в неделю 16 занятий продолжительностью 20-25 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН.

Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются. С детьми компенсирующей группы два раза в неделю учитель-логопед проводит групповые комплексные занятия по формированию грамматических умений и навыков, развитию и обогащению словаря, формированию фонематического слуха, развитию связной речи.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Холодный период

№п/п	Режимные моменты	Время
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.00-8.25
2	Подготовка к завтраку	8.25-8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
4	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
5	Второй завтрак	10.30-10.50
6	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
8	Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
9	Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
11	Полдник	15.25-15.40
12	Игры, самостоятельная деятельность и организованная образовательная деятельность	15.40-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
14	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
15	Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
16	Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

Теплый период

№п/п	Режимные моменты	Время
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.00-8.25
2	Подготовка к завтраку	8.25-8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
4	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20
5	Второй завтрак	10.30-10.50
6	Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-12.30
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
8	Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
9	Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10-15.35
11	Полдник	15.35-15.50
12	Игры, самостоятельная деятельность и чтение художественной литературы	15.50-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
14	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
15	Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
16	Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

**3.3. СЕТКА-РАСПИСАНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ
ОРГАНИЗОВАННЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (Старшая группа 2021 –
2022 учебный год)**

Дни недели	Организованная Образовательная Деятельность	Время
Понедельник	1. Коррекционное (развитие речи) 2. Музыка 3. Рисование	9.00-9.20 11.25-11.50 15.45-16.10
Вторник	1. Коррекционное (звукопроизношение) 2. Физическая культура	9.00-9.25 10.40-11.05
Среда	1. Развитие речи (коррекционное) 2. Физическая культура на воздухе 3. Музыка	9.00-9.20 15.45-16.00 16.15-16.40
Четверг	1. ФЭМП 2. Физическая культура 3. Лепка, аппликация ч\н	9.00-9.20 10.35-11.00 15.45-16.05
Пятница	1. Коррекционное (звукопроизношение) 2. Рисование 3. Ознакомление с окружающим миром.	9.00-9.25 9.35-9.55 15.45-16.05

3.4. Тематическое планирование.

Планирование работы в старшей логопедической группе (лексические темы)

Неделя	
Сентябрь	
1-2-3-4	Детский сад. Город мой Пятигорск. Фрукты. Овощи
Октябрь	
1	«Сад-огород»
2	«Деревья»
3	«Ягоды»
4	«Грибы»
5	«Осень»
Ноябрь	
1	«Человек»
2	«Игрушки»

3	«Посуда»
4	«Продукты питания»
Декабрь	
1	«Зима»
2	«Зимующие птицы»
3	«Одежда»
4	«Обувь»
5	Новый год
Январь	
2	«Головные уборы»
3	«Дикие животные»
4	«Дикие животные»
Февраль	
1	«Домашние птицы»
2	«Перелётные птицы»
3	«Мебель»
4	«День Защитника Отечества»
Март	
1	8 Марта
2	«Весна»
3	«ТранспортПДД»
4	«Профессии»
5	«Инструменты»

Апрель	
1	«Зоопарк»
2	«День космонавтики»
3	«РЫБЫ»
4	«Цветы»
Май	
1	«День победы»
2	«Насекомые»
3	«Наша страна. Мой родной край»
4	«Лето»

3.5.План праздников и развлечений

Сентябрь.

1. «День знаний». Праздник, посвященный началу учебного года.
2. «Красный, желтый, зеленый». О правилах дорожного движения.
3. «К празднованию Дня Города».
4. Конкурс рисунков «Мой любимый город»
5. Встречи с поэтами и писателями города Пятигорска.

Октябрь

1. Осенний праздник «Сказка про непослушного Огурчика».

Ноябрь

1. «Международный День матери». КВН «А ну-ка, мамы».

Декабрь

1. Новогодний утренник.
2. Кукольный театр «Дед Мороз»

Январь

1. Развлечение «До свидания, елка».
2. Настольный театр.
3. Развлечение «Юные друзья пожарных»

Февраль

1. Тематическое занятие ко дню Защитника Отечества. Развлечение с папами.

8 План праздников и развлечений

Сентябрь.

1. «День знаний». Праздник, посвященный началу учебного года.
2. «Красный, желтый, зеленый». О правилах дорожного движения.
3. «К празднованию Дня Города».
4. Конкурс рисунков «Мой любимый город»
5. Встречи с поэтами и писателями города Пятигорска.

Октябрь

1. Осенний праздник «Сказка про непослушного Огурчика».

Ноябрь

1. «Международный День матери». КВН «А ну-ка, мамы».

Декабрь

1. Новогодний утренник.
2. Кукольный театр «Дед Мороз»

Январь

1. Развлечение «До свидания, елка».
2. Настольный театр.
3. Развлечение «Юные друзья пожарных»

Февраль

1. Тематическое занятие ко дню Защитника Отечества. Развлечение с папами.

Март

1. Утренник, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.
2. Народный праздник «Масленица»

Апрель

1. «День птиц» Кукольный театр.
2. Развлечение «Если хочешь быть здоров – закаляйся»

Март

1. Утренник, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.

Апрель

1. «День птиц» Кукольный театр.
2. Развлечение «Если хочешь быть здоров – закаляйся»

Май

1. Показ пальчикового театра

Раздел программы

«Математика» в старшей логопедической группе

Пояснительная записка

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 5-6 лет, осуществляемое в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игры, общения, предыдущего обучения и т.д.);
- организация работы с детьми 5-6 лет по усвоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий, игре, общении, самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы представляет одно из направлений образования детей 5-6 лет в области "Познавательное развитие", включающее не только первичное формирование знаний о количестве, числе, пространстве и времени, форме, размере, но и предполагающее развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Программа реализуется с помощью учебно-методического комплекта (УМК), который обеспечивает включенность детей в образовательный процесс по формированию математических представлений.

Программа может быть использована в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом образовательных отношений, с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, а также возможностей педагогического коллектива, сложившихся традиции ДОО.

При разработке Программы использовались следующие принципы:

- соответствия развивающему образованию;
- сочетания научной обоснованности и практической применимости;
- активности и самостоятельности;
- соответствия и критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- построение образовательного процесса с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- решение программно-образовательных задач в совместности деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов в играх, в общении и т.д.
- создания условий для самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями по реализации Программы;

- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- поддержки индивидуальности и инициативы детей;
- развития умения работать в группе сверстников;
- построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на их интересы;
- лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
- освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
- формирования познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности

Цели:

- раскрытие основных направлений математического развития детей 5-6 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей;
- создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью с развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей;
- введение ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;
- формирование основ математической культуры;

Задачи:

- развивать потребность активно мыслить;
- создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;

- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;

- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях ДОО;

- развивать логическое мышление;

- формировать инициативность и самостоятельность;

- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм ее усвоения;

- учить и развивать приемы умственной деятельности (игре, общении и т.д.);

- формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоское моделирование);

- формировать простейшие графические умения и навыки;

- обеспечивать повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общении).

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения Программы каждым ребенком;

- преемственность целей, задач, содержания образования реализуемых в рамках Программы;

- развитие познавательной деятельности;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию математических представлений в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, игре, занятиях, познавательно-исследовательской, ознакомлении с художественной литературой);

- создание благополучных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- формирование математических зависимостей и отношений;

- формирование математических действий;

- овладение математической терминологией;

- комплексный подход к развитию ребенка во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;

Методические рекомендации:

Количество и счет

Закрепить представление о числах и цифрах до 5.

Дать представление о цифрах от 6 до 9 и после 10 на основе сравнения двух множеств.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета.

Учить:

- воспроизводить количество движений по названному числу;
- писать цифры;
- отгадывать математические загадки;
- записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр;
- составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале;
- из неравенства делать равенство;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;
- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;
- решать логические задачи на основе зрительной воспринимаемой информации.

Познакомить:

- со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года);
- математическими знаками $+$, $-$, $=$, $<$, $>$

Величина

Учить:

- располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине;
- употреблять сравнения (большой, меньше, еще меньше, самый маленький: широкий, уже, еще уже, самый узкий; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий);
- делить предмет на 2, 4 и более частей;
- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Геометрические формы

Закрепить:

- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Познакомить:

- с геометрической фигурой - трапецией;
- тетрадь в клетку.

Учить:

- преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек);
- рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры (Квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция), символические изображения предметов (домик, лодка, елочка).

Ориентировка во времени

Закрепить и углубить временные представления о частях суток, времени года.

Учить:

- называть последовательно дни недели;
- определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра.

Ориентировка в пространстве

Закрепить умение ориентировать на листе бумаги.

Учить:

- обозначать словами положение предмета по отношению к себе, другому лицу;
- ориентироваться в тетради в клетку.

Логические задачи

Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Планируемые результаты освоения Программы

К концу года дети должны:

- считать по образцу и названному числу в пределах 10;
- понимать независимость числа от пространственного расположения предметов;
- писать цифры от 1 до 10;
- пользоваться математическими знаками: +, -, =, <, >;
- записывать решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
- соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 10 из двух меньших;
- понимать смысл пословиц, в которых присутствуют числа;
- знать геометрические фигуры;
- рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
- располагать предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
- делить предмет на 2-4 и более частей, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;
- называть последовательно дни недели, месяцы;
- ориентироваться на листе бумаги, в тетради в клетку;
- определять положение предметов по отношению к другому лицу;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимать задание и выполнять его самостоятельно;
- проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Интегрируемые образовательные области

Каждое занятие, представленное в методическом пособии, решает задачи образовательных областей.

"Социально-коммуникативное развитие" направлено на развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование позитивных установок к овладению математических представлений.

"Речевое развитие" включает:

-обогащение словаря ребенка словами, обозначающими математические понятия и представления (больше, меньше, плюс, минус и т.д.), математические обобщения (число, цифры, математические знаки и т.д.);

-формирование грамматического строя речи (один ежик, одно солнце одна шишка; один медвежонок ,много медвежат и т.д.);

-диалогической речи (ответы на вопросы).

"Художественно-эстетическое развитие" включает:

-чтение стихотворений о цифрах, частях суток, временах года, геометрических фигурах;

-отгадывание детьми загадок, в которых присутствуют числа;

-заучивание пословиц, поговорок, в каждой из которых обязательно присутствует число ("Один раз солгал, навек лгуном стал" и т.д.).

"Физическое развитие" представлено физкультминутками, проводимыми на каждом занятии. Дети выполняют несложные движения по тексту стихотворений ,что способствует развитию мелкой моторики ,основных движений.

На занятиях обеспечивается единство образовательных, воспитательных и развивающих задач в процессе формирования математических представлений у детей.

Воспитательные задачи формируют:

-умение не мешать товарищам;

-заниматься сообща;

-готовить материалы, необходимые для занятия;

-желание сотрудничать со сверстниками, взрослыми;

-умение самостоятельно выполнять задание;

-интерес к занятиям математикой;

-самостоятельность при выполнении учебно-игровых заданий.

МАТЕМАТИКА

Неделя	Тема	Цель	Литература
1.	<p>Количество и счет: число и цифра 1.</p> <p>Величина: большой, поменьше, маленький.</p> <p>Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца – сентябрь.</p> <p>Логическая задача: соединение рисунков.</p>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания о числе и цифре 1; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - сравнивать знакомые предметы по величине(большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать цифру 1; - понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. <p>Знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с пословицами, в которых упоминается число 1; - названием первого осеннего месяца – сентябрь. <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. Стр. 20
2.	<p>Количество и счет: число и цифра 2, знаки +,=.</p> <p>Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигурой.</p> <p>Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.</p>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания о числе и цифре 2; - умение писать цифру 1; - отгадывать математические загадки; - записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; - ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; - знакомить с пословицами, в которых упоминается число 2; - со знаками +,=, учить писать эти знаки; 	Колесникова Е.В. Стр. 23

		<p>- соотносить форму предмета с геометрической фигурой.</p> <p>Учить писать цифру 2.</p> <p>Формировать:</p> <p>- умение самостоятельно понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</p> <p>- навыки самооценки и самоконтроля.</p>	
3.	<p>Количество и счет: числа и цифры 1,2,3; соотнесение количества предметов с цифрой.</p> <p>Геометрические фигуры: квадрат, выкладывание квадратов из счетных палочек, работа в тетради в клетку.</p> <p>Логическая задача: дорисовка недостающих фигур.</p>	<p>Закреплять:</p> <p>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;</p> <p>- выкладывать квадрат из счетных палочек;</p> <p>- рисовать квадрат и цветок в тетради в клеточку.</p> <p>Учить:</p> <p>- писать цифру 3;</p> <p>Решать логическую задачу на установление закономерностей.</p> <p>Знакомить:</p> <p>- с тетрадью в клетку;</p> <p>- с пословицами, в которых упоминается число 3.</p> <p>Формировать:</p> <p>- умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</p> <p>- навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. Стр. 26

4.	<p>Количество и счет: числа и цифры 1,2,3; соотнесение количества предметов с цифрой.</p> <p>Геометрические фигуры: квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку.</p> <p>Величина: большой, поменьше, самый маленький.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; - писать цифру 4; <p>Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. <p>Продолжать знакомить с тетрадью в клетку.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. Стр. 29
----	--	--	-----------------------------

5.	<p>Количество и счет: числа и цифры 1,2,3,4,5; знаки +,=;</p> <p>Независимость числа от величины предметов, состав числа 5 из двух меньших.</p> <p>Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца – октябрь.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; - писать цифру 5; - решать логическую задачу на установления несоответствия. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение писать цифры 1,2,3,4; - понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. <p>Знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с составом числа 5 из двух меньших чисел; <p>Названием текущего месяца – октябрь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5. <p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. Стр. 31
6.	<p>Количество и счет: число и цифра 6; знаки +,=, сложение числа 6 и двух меньших.</p> <p>Величина: длинный, короче, ещё короче, самый короткий.</p> <p>Логическая задача: сравнение, установление последовательности.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; - писать цифру 6; - порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. 	Колесникова Е.В. Стр. 34

		<p>Знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с цифрой 6; - составом числа 6 из двух меньших. <p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки самоконтроля и самооценки. 	
7.	<p>Количество и счет: числа и цифры 4,5,6; знаки <, >, =;</p> <p>независимость числа от расположения предметов.</p> <p>Геометрические фигуры: квадрат, треугольник.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; - рисовать треугольники в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. <p>Закреплять умение писать цифры 3,4,5,6.</p> <p>Познакомить со знаками <, >.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. Стр. 36
8	<p>Числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей</p>	<p>— Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> — продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; — знакомить с загадками, в которых присутствуют числа; — учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — учить решать логическую задачу на установление закономерностей; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова стр.38

9	<p>Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -,</p> <p>Геометрические фигуры: дорисовывание геометрических фигур.</p> <p>Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца — <i>ноябрь</i>.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> — решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; ----писать цифру 0; — решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; — дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; — понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — ознакомить с цифрой 0 <p>Знакомить :</p> <ul style="list-style-type: none"> --- с цифрой 0; ----познакомить со знаком «минус»; <p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> — знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени — ноябрь; — формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. 	Колесникова стр.40
10	<p>Количество и счет: Числа и цифры 0,4, 5, 6; решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки -, < , >.</p> <p>Ориентировка во времени и в пространстве: слева, справа, впереди, сзади.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; - находить различие в двух похожих рисунках; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - пользоваться знаками < , >. <p>Знакомить : с крылатыми выражениями, в которых есть число 0.</p> <p>Закрепить: -умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; -навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова стр43

11	<p>Количество и счет: число и цифра 7. Знаки +, =, математическая загадка, порядковый счет.</p> <p>Величина: часть и целое.</p> <p>Геометрические фигуры: выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части.</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 7; - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету месте?; - Выкладывать из счетных палочек прямоугольник; - рисовать прямоугольник в тетради в клетку; - преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; - понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; - решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p><i>Знакомить с цифрой 7.</i></p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова стр45
12	<p>Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; состав числа из двух меньших</p> <p>Ориентировка во времени: дни недели</p>	<p><i>Продолжать знакомить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с цифрой 7; - составом числа 7 из двух меньших чисел; - пословицами, в которых упоминается число 7; - дни недели. <p><i>Закреплять</i> умение писать цифры от 1 до 7.</p> <p><i>Учить</i> понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова стр48
13	<p>Количество и счет: числа и цифра 1-8, знаки +, -.</p> <p>Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца – декабрь.</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 8; - правильно использовать и писать знаки + или - ; - решать логическую задачу. <p><i>Знакомить :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с цифрой 8; - с названием месяца - декабрь. <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова стр50

14	<p>Количество и счет: порядковый счет; сложение числа 8 из двух меньших.</p> <p>Величина: деление предмета на 4 части</p>	<p><i>Упражнять</i> различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте? <i>Учить</i>: -Составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; - понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; -Решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - делить предмет на 2,4 части. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова стр52
15	<p>Количество и счет: решение примеров на сложение и вычитание.</p> <p>Геометрические фигуры:овал.</p> <p>Ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу.</p>	<p><i>Учить</i>: -решать примеры на сложение и вычитание; - решать логическую задачу; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; -рисовать овалы в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова стр54
16	<p>Количество и счет: знаками $<$, $>$, порядковый счет.</p> <p>Геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.</p>	<p><i>Закреплять</i> умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$. <i>Учить</i>: - видеть геометрические фигуры в символических изображениях; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте? <i>Упражнять</i> в различении количественного и порядкового счета. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки. :</p>	Колесникова стр56
17	<p>Количество и счет: числа и цифры 1-9</p> <p>Величина: высокий,низкий.</p> <p>Ориентировка во времени: дни недели,</p>	<p><i>Учить</i>: -отгадывать математическую загадку; -писать цифру 9; - записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.); - решение с помощью цифр и математических знаков; - решать математическую задачу на установление закономерностей;</p>	Колесникова стр58

	<p>ознакомление с названием месяца-январь.</p>	<p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомит:</i> - с цифрой 9; -название месяца – январь; - названиями дней недели. <i>Закреплять</i> умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше». <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	
18	<p>Количество и счет: порядковый счет; сравнение смежных чисел.</p> <p>Величина: часть и целое</p> <p>Геометрические фигуры: квадрат</p>	<p><i>Учить:</i> - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?; - соотносить количество предметов с цифрой; - сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; - складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба; -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; -учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки. :</p>	Колесникова стр60
19	<p>Количество и счет: число 10</p> <p>Геометрические фигуры: выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки, работа в тетради.</p> <p>Логическая задача: различия в двух похожих рисунках.</p>	<p><i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку; -писать цифру 10; - выкладывать из счетных палочек трапецию; - рисовать трапецию в тетради в клетку; - находить различия в двух похожих рисунках; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомит:</i> - с цифрой 10; -геометрической фигурой - трапецией. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки. :</p>	Колесникова стр63

20	<p>Количество и счет:цифры от 1-10, сложение числа 10 из двух меньших.</p> <p>Геометрические фигуры:круг, трапеция, треугольник, квадрат.</p> <p>Логическая задача: дорисовка недостающих фигур.</p>	<p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение писать цифры от 1 до 10; -знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать отношения между числами; -составлять число 10 из двух меньших чисел; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова стр65
21	<p>Количество и счет:решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +,-.</p> <p>Геометрические фигуры: работа в тетради в клетку.</p> <p>Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца- февраль</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -решать задачи, записывать решение; - отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; - пользоваться знаками + , - ; - рисовать в тетради в клетку кораблик; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p><i>Знакомит</i> с название месяца - февраль.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки</p>	Колесникова стр66
22	<p>Количество и счет: решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет.</p> <p>Геометрические фигуры:работа со счетными палочками.</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; -решать логическую задачу на анализ и синтез; - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; <p>Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте?</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>:</p>	Колесникова стр69

23	<p>Количество и счет: Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших.</p> <p>Ориентировка в пространстве: Работа в тетради в клетку.</p> <p>Геометрические фигуры- Круг, прямоугольник.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать примеры на сложение и вычитание; - составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; -различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»;учить двигаться в указанных направлениях; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Способствовать развитию графических навыков рисование машины</p>	Колесникова Е.В. Стр.71
24	<p>Количество и счет: Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки<,>.</p> <p>Ориентировка во времени: Дни недели.</p> <p>Геометрические фигуры: Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; -пользоваться знаками <,>; -решать логическую задачу на установление закономерностей. <p>Закреплять знания о днях недели.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В Стр. 73
25	<p>Количество и счет: Решение задач на сложение и вычитание</p> <p>Ориентировка во времени: Ознакомление с названием месяца -март.</p> <p>Геометрические фигуры: Четырехугольник, шестиугольник.</p>	<p>Учить:- составлять задачи на сложение и вычитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать логическую задачу на сходство и различие; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -записывать и читать запись. <p>Знакомить с названием -</p>	Колесникова Е.В. Стр. 75

		<p>март.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знания о зимних месяцах(декабрь, январь, февраль); -навыки самоконтроля и самооценки. 	
26	<p>Количество и счет:</p> <p>Решение задачи на вычитание, установление, соответствия между числом и цифрой, работа в тетради в клетку.</p> <p>Величина: Большой, поменьше самый маленький.</p> <p>Ориентировка во времени: Части суток</p>	<p>Учить: Отгадывать математическую загадку, записывать решение;</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать запись; -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -использовать в речи определения« большой»,«поменьше»,«самый маленький». <p>Закреплять знания о последовательности частей суток(утро, день, вечер, ночь)</p> <p>Способствовать развитию глазомера.</p>	Колесникова Е.В Стр. 77
27	<p>Количество и счет: Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет.</p> <p>Ориентировка во времени:</p> <p>Дни недели, времена года.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение. - загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать 	Колесникова Е.В. Стр. 79

		<p>поэтические образы, лежащие в основе загадки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать запись задачи; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - развивать мышление; <p>Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету?</p>	
28	<p>Количество и счет: Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших.</p> <p>Геометрические фигуры: Круг овал, треугольник.</p> <p>Ориентировка в пространстве: Ориентировка на листе бумаги.</p>	<p>Учить: -отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись;</p> <ul style="list-style-type: none"> -решать логическую задачу на анализ и синтез; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Закреплять</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение составлять число 10 из двух меньших; - понятия «левый верхний/нижний угол», «правый верхний/нижний угол», «середина»; - знания о геометрических фигурах: круг ,овал, треугольник. <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. Стр. 81
29	<p>Количество и счет:</p> <p>Решение задач</p> <p>Геометрические фигуры: Круг, квадрат, прямоугольник</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять задачи, записывать и читать запись; -решать логическую задачу на установление 	Колесникова Е.В. Стр. 83

	<p>Ориентировка во времени: Ознакомление с названием месяца- апрель</p> <p>Логическая задача:</p> <p>Дорисовка предмета</p>	<p>соответствия;</p> <p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Знакомить с названием месяца - апрель.</p> <p>Закреплять :</p> <p>-знания о первом месяце весны - марте;</p> <p>-о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	
30	<p>Количество и счет: порядковый счет, решение математической загадки.</p> <p>Геометрические фигуры: рисование предмета из заданных фигур.</p> <p>Ориентировка в пространстве: работа в тетради в клетку.</p>	<p>Упражнять:</p> <p>в различении количественного и порядкового счета.</p> <p>Учить:</p> <p>-отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?;</p> <p>-рисовать лягушку в тетради в клетку;</p> <p>-понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Закреплять:</p> <p>-умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись;</p> <p>-умение ориентироваться относительно себя, другого лица.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. Стр. 85

31	<p>Количество и счет: порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших.</p> <p>Геометрические фигуры: треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек.</p> <p>Логическая задача: дорисовка предмета.</p>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыки порядкового и количественного счета; <p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; -выкладывать из счетных палочек символическом изображении рыбки; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. Стр.87
32	<p>Количество и счет: решение задачи, примеров, соотношение цифры с количеством предметов, стихи о цифрах от 1 до 10.</p> <p>Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца- май, закрепление знаний и месяцах- марте апреле.</p>	<p>-учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>-формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. Стр. 88

Учебно-тематический план по художественно- эстетическому развитию детей дошкольного возраста

(Художественное творчество- аппликация, лепка, рисование)

Работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие дает интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными.

Задачи:

- Формировать желание организовывать собственную деятельность, выбирать и обосновывать приемы работы и использовать различные инструменты,
- Под руководством педагога определять последовательность действий при выполнении работы, привлекать знания и опыт, полученные во время других видов детской деятельности.

- Строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы, изображать (вырезать, наклеивать и т.д.) предметы по памяти, с натуры, обращая внимание на форму, пропорции, объем, перспективу,
- Анализировать свою работу (передача характера, формы, объёма, сюжета, подбор цветовой гаммы; вся работа в целом), образцы, вносить изменения, дополнения, планировать свою работу (выделять в ней этапы, работать по рисункам и чертежам, по шаблонам и трафаретам, по готовой выкройке).
- Учить новым способам складывания бумаги: гармошкой, вчетверо, в разных направлениях.
- Правильно организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
- Знакомить с правилами работы с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками, учить рационально использовать материалы для работы.
- Познакомить с понятием «симметрия», правилами вырезания из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо или гармошкой, для получения определенных фигур или повторяющихся элементов.
- Познакомить с новыми способами крепления деталей (в углублении и ленточному) и украшения работы.
- Различать холодные и теплые цвета, уметь передавать их особенности и состояние в различное время суток, владеть способами передачи фактуры (гладкая, пушистая), закреплять знание об эмоциональных характеристиках цвета и его особенностях при создании образа.
- Познакомить с техникой создания монотипий.
- Формировать навыки построения линейной композиции, работать над выразительностью формы, учить передавать пропорции фигур в рисунке и композиции, уметь выделять смысловой центр в композиции.
- Дать представление о перспективе и возможностях ее передачи.
- Углублять представление об орнаменте, его особенностях и стилевом своеобразии; совершенствовать навык декоративной росписи.
- Познакомить с сюжетным многообразием жанровой живописи (сказочная, фантастическая), уметь создавать рисунки на заданные сюжеты; углублять знания о жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт).

В конце обучения дети:

- воссоздают в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжеты народных сказов;__
- самостоятельно применяют изобразительные умения и изобразительные средства
- проявляют потребность в творческом самовыражении;
- проявляют комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества и индивидуальности;
- умеют рационально (экономно) использовать материал в продуктивных видах деятельности;
- проявляют волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось.
- имеют представления о произведениях искусства разных видов (живопись, графика, скульптура);
- выражают интерес к различным видам изобразительного искусства.
- испытывает чувство радости и удовлетворения от проделанной работы, от результатов, полученных в ходе изобразительной деятельности

неделя	Тема	цель	литература
Сентябрь 1	Детский сад. День знаний Лепка	Учить создавать композицию по своему замыслу. Стремление выразить свое отношение к праздничному событию (передавать формы цветов)	

	«Украсим детский сад»		
2	Город мой Пятигорск Аппликация "Мой город"	Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность, изображать достопримечательности города.	Казакова стр.107
3	Фрукты Лепка" Фрукты"	Уточнять представления детей о формах фруктов, их характерных особенностях, учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами .Закреплять разные приёмы лепки.	Комарова стр.91
4	Овощи Аппликация "Овощи на блюде"	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Комарова стр.89
Октябрь 1	Сад-огород Лепка" Урожай"	Воспитывать у детей уважение к труду. стремление принимать участие в коллективной работе, лепить разные по форме овощи, передавать их характерные признаки.	Казакова стр.101
2	Деревья Аппликация "Дерево"	Учить более точно передавать особенности дерева, вырезать из бумаги сложенной несколько раз.	Богатеева стр.137
3	Ягоды Лепка "Ягоды"	Развивать у детей замысел воображение, лепить из целого куска пластилина разные по форме ягоды.	Казакова стр.100
4	Грибы Аппликация "Грибы"	Закрепить умение вырезать изображение предметов из бумаги сложенной пополам, округляя углы у прямоугольников, упражнять в наклеивании.	Комплексные занятия стр.57
5	Осень Лепка "Осенний ковёр"	Учить составлять изображения из частей ягод, цветов, грибов. Развивать чувство эстетического восприятия.	Комарова стр.90
Ноябрь	Человек Аппликация	Закреплять умение детей вырезать предметы симметричной формы приёмом	Богатеева стр.134

1	"Хоровод"	складывания пополам по типу гармошки. Формировать творческие способности в процессе декоративного украшения.	
2	Игрушки Лепка "Игрушка"	Учить детей создавать сказочный образ. Учить лепить игрушку передавая форму частей ,их относительную величину, расположение друг к другу. развивать воображение.	Комплексны занятия стр.84
3	Посуда Аппликация "Украсть блюдечко"	Учить составлять декоративную композицию на руге, симметрично располагать элементы узора в середине, чередовать по краям. Учить вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой.	Комарова стр.103
4	Продукты питания Лепка "Калачи"	Закрепить умение детей лепить продукты питания, использовать разные приёмы лепки.	
Декабрь 1	Зима Аппликация "Снежинки"	Учить вырезать снежинки разных форм приёмом складывания квадратной заготовки на части, наклеивать их на контрастный по цвету фон.	Богатеева стр.182
2	Зимующие птицы Лепка" Птицы на кормушке"	Учить лепить по частям, передавать форму, пропорцию туловища и головы. Передавать правильную посадку головы, положение крыльев, хвоста.	Сакулина. Комарова стр.137
3	Одежда Аппликация "Кукла в красивом платье"	Учить детей изображать человека, передавать форму одежды. Закреплять приёмы вырезания по косой, по кругу. Развивать умение подбирать бумагу для частей одежды, красиво сочетающуюся по цвету.	Комарова стр.95
4	Обувь Аппликация" Сапожки для кошки"	. Формировать у детей умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу, развивать чувство композиции, цвета. творчество, воображение. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения	Комарова стр.110
5	Новый год Лепка "Снегурочка"	Учить передавать в лепке образ снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека, форму. величину частей. Упражнять в разных приёмах лепки	Комарова стр.110

Январь 2	Головные уборы Аппликация "косынки для матрёшки"	Учить разрезать квадрат по диагонали для получения двух треугольников, сочетать их по цвету, закрепляя приём наклеивания и узорного оформления.	Богатеева стр.97
3	Дикие животные Лепка "Зайчик"	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных методов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.	Комарова стр. 112
4	Домашние животные Аппликация "Кошка"	Учить создавать образ животного. закреплять умение вырезать фигурку животного по частям, используя разные методы вырезания, аккуратно располагать аппликацию и наклеивать.	Комарова стр.106
Февраль 1	Домашние птицы Лепка "Птичий двор"	Вызвать интерес к птицам. видеть их характерные особенности. соотносить по величине, с помощью стеки передавать оперение	Казакова стр.133
2	Перелётные птицы Лепка Перелётные птицы"	Вызвать интерес к перелётным птицам, передавать в лепке характерные особенности птиц.	Казакова стр.133
3	Мебель Лепка "Что было в доме у трёх медведей"	Учить умению дополнять образы сказки новыми предметами. развивать воображение детей, лепить стол. стулья, создавать разные по размеру предметы.	Казакова стр.106
4	День Российской Армии Аппликация " Наша армия	Закреплять у детей умение коллективно выполнять аппликацию, использовать навыки вырезания. круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника.	Богатеева стр.136
Март 1	" 8 Марта Самые красивые цветы маме"	Вырезать круги разного цвета. размера и составлять из них красивые цветочные композиции, проявлять любовь и уважение к маме	Богатеева стр.136
2	Весна Аппликация	Закреплять умение создавать части коллективной композиции, упражнять в симметричном расположении изображения на квадрате, упражнять в разных приёмах	Комарова стр.139

	"Весенний цветок"	вырезания. Развивать эстетические чувства и восприятия.	
3	Транспорт ПДД Лепка" Машина""	Развивать воображение, замысел передавать в лепке характерные черты машины.	Комарова стр.132
4	Профессии МЧС Аппликация "Все профессии важны"	Продолжать учить детей изображать фигуру человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ, его характерные особенности, одежду.	Комарова стр.130
5	Инструменты Аппликация Пластилинография Разные инструменты	Учить детей растягивать пластилин, не заходя за контуры изображения, закрепить названия инструментов	Казакова стр.129
Апрель 1	Зоопарк Лепка Дядя Стёпа в зоопарке	Воспитывать любовь к литературному герою, передавать образ персонажа в лепке, создавать фигуру человека, показывая особенности одежды, различие в величине.	Казакова стр.129
2	День космонавтики Лепка" Летим на ракете"	Воспитывать у детей интерес к космонавтам, развивать воображение, творчество, вырезать из бумаги ракету, наклеивать иллюминаторы.	Казакова стр.129 Казакова стр.129
3	Рыбы Аппликация"Рыбки в аквариуме"	Развивать цветовое восприятие, упражнять в подборе разных оттенков одного цвета, развивать чувство композиции, закреплять приёмы вырезания.	Комарова стр.114
4	Цветы Лепка"Цветы"	Развивать цветовое восприятие, учить подбирать цвета, Составлять композицию, используя разные приёмы лепки.	Комарова стр.112
Май 1	День победы Аппликация «Парад»	Закреплять у детей умение коллективно выполнять аппликацию, использовать навыки вырезания. круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника	Богатеева стр.136
2	Насекомые Аппликация"	Учить вырезать бабочку приёмом сгибания прямоугольника пополам, дополнительно наклеивать украшения на крылья, и т. д. Выбирать цвета бумаги ,	Богатеева стр.

	Бабочка	упражняться в сочетании.	
3	Наша страна. Мой родной Лепка Пластилинография	Вызвать эмоциональный отклик, желание передавать образ флага, используя метод растягивания.	Казакова стр. 138
4	Лето Аппликация Летний ковёр	Вызвать эмоциональный отклик, желание передавать образ лета, используя разные методы вырезания	Богатеева стр.130

Рисование

неделя	Тема	цель	литература
Сентябрь 1	Детский сад. День знаний « Наш любимый детский сад» «Наша группа»	Учить рисовать здания , дома, анализировать строение, пространственное расположение фигур детей. Закреплять навыки в работе с изобразительными материалами Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе. Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие.	Комарова 15 Лыкова 128
2	Город мой Пятигорск "Мой город" «Достопримечательности .города Пятигорска»	Учить рисовать детей в движении. Учить анализировать строение, пространственное расположение фигур детей. Закреплять навыки в работе с изобразительными материалами Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность, изображать достопримечательности города.	Н.В Дубровская стр.161 Интернет-ресурс
3	Фрукты «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Уточнять представления детей о формах фруктов, их характерных особенностях, учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами .Закреплять разные приёмы	Комарова стр.8

	«Натюрморт»	<p>лепки.</p> <p>Продолжать учить, детей рисовать с натуры, передавать характерные особенности цвет, строение и форму. Закреплять умение детей пользоваться кистью и красками. Формировать желание рисовать, придумывать. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус.</p>	
4	<p>Овощи</p> <p>«Дары осени»</p> <p>«Загадки с грядки»</p>	<p>Учить передавать пропорции объем, цвет, форму, овощей.</p> <p>Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создать выразительные цветовые и фантазийные образы</p>	<p>Дубровская Н.В. стр. 57.</p> <p>И.А.Лыкова Стр.44</p>
Октябрь 1	<p>Сад-огород</p> <p>«Что растет на грядках»</p> <p>«Машины везут урожай»</p>	<p>Совершенствовать композиционные умения. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей грузов. Машин. Развивать образное мышление, воображение.</p>	<p>интернет – ресурс</p> <p>Комарова стр.45</p>
2	<p>Деревья</p> <p>«Деревья в нашем парке»</p> <p>«Осенний лес»</p>	<p>Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.</p> <p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие,</p>	<p>И.А.Лыкова Стр.32</p> <p>Т. С. Комарова Стр. 36</p>

		<p>маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы с кистью и красками. Развивать активность и творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	
3	<p>Ягоды</p> <p>«Ягодка за ягодкой»</p> <p>«Лесные ягоды»</p>	<p>Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками</p> <p>. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду. формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов</p>	<p>Комарова стр.38</p>
4	<p>Грибы</p> <p>"Грибы"</p> <p>«Блюдо с грибами (коллективная работа)</p>	<p>Показать разные способы изображения грибов (линия, «пятно»). Акцентировать внимание на натуре , стараться максимально передать изобразительными материалами цвет, форму, строение гриба.</p> <p>Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз не большие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы.</p>	<p>Н.В. Дубровская стр. 33.</p> <p>Комарова стр. 10</p>
5	<p>Осень</p> <p>"Осенний ковёр"</p>	<p>Закреплять графические навыки(рисунок разных линий). Формировать умение работать гуашью в определенной последовательности.</p>	<p>Дубровская Н.В. стр. 72. .</p>

	«Идёт дождь»	<p>Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p>	С. Комарова Стр. 37
Ноябрь 1	<p>Человек «Дети делают зарядку»</p> <p>«Девочка в нарядном платье»</p>	<p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физическ. Упраж. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность.</p> <p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</p>	<p>Комарова стр.82</p> <p>Комарова тр.11</p>
2	<p>Игрушки</p> <p>Рисование с опорой на иллюстрацию «Кукла»</p> <p>«Чебурашка»</p>	<p>Учить рисовать куклу, стараясь передать особенности внешнего вида, частей тела. Вызвать интерес к поиску выразительно-изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства</p> <p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя; передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать</p>	<p>Комплексны занятия стр.84</p> <p>Т.С.Комаров Стр. 34</p>

		цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.	
2	Зимующие птицы "«Красивые птички «Птички на кормушке»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к птичкам. Закреплять умение рисовать аккуратно, развивать творчество. Учить детей рисовать различных птиц. Различать по величине птиц разных пород. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками. Закрепить знания детей о жизни диких птиц .	Комарова стр.9 Комарова стр.107
3	Одежда « Платье для мамы»" «Дети гуляют на участке осенью	Самостоятельно придумать фасон платья для мамы с использованием различных материалов. Закреплять навыки в работе с красками (смешение двух и более красок). Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет (одежда, головной убор). Закреплять умение рисовать человека , пропорции и расположение частей , простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами,	.В. Дубровская стр. 149 Комарова стр.66
4	Обувь « Кот в сапогах» «Рисование по замыслу»	Продолжать знакомить с разными видами изобразительного искусства, развивать чувства цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами.(изображения) Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять	Интернет-ресурс Т.С. Комарова стр. 60

		свой выбор	
5	Новый год «Метель» «Весело качусь я под гору в сугроб»	Закреплять графические навыки (рисунок разных линий). Формировать умение работать с гуашью в определенной последовательности: Контур (рисунок кончиком кисти), отдельные мазки («примакивание»). Учить передавать сюжет движений детей катающихся с горки. Развивать усидчивость, логическое мышление, память.	. Н.В Дубровская стр. 112. Лыкова 118
Январь 2	Головные уборы «Шапка и варежки» Рисование по замыслу	Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма. Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор	Д.Н.Колдина стр.29 Т.С. Комарова стр. 60
3	Дикие животные «Волк и лиса» «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»	Ознакомить с пропорциями животных, научить анализировать их. Учить изображать волка, лису гибкими и легкими линиями. Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения	Н.В Дубровская стр. 70 Комарова 21
4	Домашние животные "Домашние животные"	Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке выразительность образа кошки на основе	Н.В Дубровская Стр. 86

	«Усатый-полосатый»	<p>собственных наблюдений, разными изобразительными материалами. Развивать восприятие цвета</p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного образа.</p>	Комарова 16
Февраль 1	<p>Домашние птицы «Петушок»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить передавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать наблюдательность и воображение.</p> <p>Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор</p>	<p>Д.Н.Колдина Стр.47</p> <p>Комарова стр.60</p>
2	<p>Перелётные птицы «Птицы на кормушке»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (формы, величина). Развивать память, запомнить название птиц.</p> <p>Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.</p> <p>Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор</p>	<p>Комарова 22</p> <p>Казакова</p>
3	Мебель	Способствовать дальнейшему овладению разными способами	Н.В Дубровская

	<p>«Мебель в своей комнате»</p> <p>«По замыслу»</p>	<p>рисования, различными изобразительными материалами. Учить передавать пространственное расположение предметов на листе бумаги</p> <p>Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.</p> <p>Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор</p>	<p>стр.102,103.</p> <p>Казакова</p>
4	<p>День Российской Армии</p> <p>« Отважные солдаты»</p> <p>«Пограничник с собакой»</p>	<p>Учить анализировать пропорции фигуры человека и передавать их в графике, аппликации, живописи. Знакомить с жанрами в изобразительном искусстве- батальный и исторический.</p> <p>Упражнять детей в изображении человека и животного , в передаче характерных особенностей(одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей. Учить удачно располагать изображение на листе.</p>	<p>Н.В Дубровская стр. 134</p> <p>Комарова 20</p>
Март 1	<p>«Картинка маме к празднику 8 марта»</p> <p>«Милой мамочки портрет»</p>	<p>Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка , передавать простейшие движения . Воспитывать любовь и уважение к маме , стремление сделать ей приятное.</p> <p>Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно- выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного чело века. Продолжать знакомство с видами и жанрами <u>изобразительного искусства (портрет).</u></p>	<p>Комарова стр.21</p> <p>И.А.Лыкова Стр.142.</p>

2	<p>Весна</p> <p>Рисование экспериментирование « Солнечный цвет»</p> <p>«Приметы весны»</p>	<p>Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Расширить цветовую палитру, показать способы получения солнечных оттенков. Развивать воображение</p> <p>Закрепить знания детей о весне, её признаках, особенностях, учить называть приметы весны; способствовать развитию умений располагать предметы в пространстве на листе бумаги, передавать в рисунке радостное настроение, связанное с приходом весны, придумывать содержание своей работы; развивать у детей образное мышление, восприятие , фантазию, формировать чувство цвета, творчество; воспитывать любовь к природе.</p>	<p>. И.А. Лыкова стр. 154</p> <p>Н.В. Лободина стр.127</p>
3	<p>Транспорт ПДД « Веселый паровозик»</p> <p>«Грузовая машина»</p>	<p>Учить рисовать поезд (по частям , на основе целой фигуры).</p> <p>Учить детей изображать предметы , состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.Учить правильно передавать форму каждой части , её характерные особенности. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов</p>	<p>Н.В Дубровская стр.185</p> <p>Комарова 13</p>
4	<p>Профессии</p> <p>"Все профессии важны"</p> <p>«Это он, это он, ленинградский почтальон.»</p>	<p>Продолжать учить детей изображать фигуру человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ, его характерные особенности, одежду.</p> <p>Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный</p>	<p>Комарова стр.130</p>

		<p>образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p>	
5	<p>Инструменты « «Строители строят дом »</p> <p>Декоративное рисование « Расписные ткани»</p>	<p>Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений</p> <p>Учить детей рисовать узоры по замыслу , заполняя все пространство листа бумаги (рисовать« Ткань»), находить красивое сочетание красок в зависимости от фона, использовать в своем творчестве элементы декоративно – прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.</p>	Казакова стр.129
Апрель 1	<p>Зоопарк</p> <p>«Нарисуй своих любимых животных»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>формировать умение выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Продолжать развивать детское изобразительное творчество.</p> <p>Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать</p>	<p>Т.С. Комарова стр. 72</p> <p>Казакова стр.60</p>

		размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор	
2	День космонавтики « В космосе» «Ракета»	Развивать чувство композиции , умение анализировать цвет, форму, пропорции предметов и пространственное расположение. Совершенствовать навыки рисования в цвете. Развивать любознательность , мышление, внимание	. Н.В Дубровская стр. 173 интернет-ресурс
3	Рыбы « Рыбки в пруду» «Красивые рыбки в аквариуме»	Учить изображать разные виды линий (тонкие,широкие, волнистые, закругленные) в графике,живописи. Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок.). Развивать цветочное восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять аккуратно закрашивать. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Н.В Дубровская стр.127 Комарова 18
4	Цветы « Нарциссы тюльпаны»" «Весенний ковер	Передать характерные особенности строения растений(нарцисс, тюльпан). линией, цветом. Закрепить навыки в работе с изобразительным материалом.. Закреплять умение создавать композицию. Упражнять в симметричном расположении узора на квадрате. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	. Н.В Дубровская стр. 145 Комарова 26
Май 1	День победы « Праздничный парад»	Развивать чувство композиции , умение анализировать цвет, форму, пропорции предметов и пространственное расположение. Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок	Комарова 26

	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка , располагать внизу дома , аверху – салют .Развивать художественное творчество , эстетическое воспитание.	
2	Насекомые Бабочка «Бабочки летают над лугом»	Учить наблюдать форму, строение, цвет бабочек. Выделять в рисунке характерные черты персонажа (величину, пластику).. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет , передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе ;передать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветное восприятие	Н.В Дубровская стр. 189 Комарова 27
3	Наша страна. Мой родной край «Спасская башня Кремля». Рисование плаката на тему «Защитим природу родного края	учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Познакомить детей с новым способом рисования; развивать интерес к творчеству; развивать творческие способности детей; развивать аккуратность при работе с гуашью; воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе; способствовать формированию коммуникативных навыков; вызвать эмоциональный отклик в процессе любования родной природой.	Комарова Т.С. Н.В. Лободина Стр.82
4	Лето	Учить детей грамотно составлять цветочную композицию передавая впечатления о лете.	И.А.Лыкова Стр.20

«Лето красное прошло»	«Весёлое лето»	<p>Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).</p> <p>Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Подводить к описанию изображений на рисунках.</p>	И.А.Лыкова Стр.26
-----------------------	----------------	---	----------------------

Литература

1. Казакова Т.Г. Развитие у дошкольников творчества. Пособие для воспитателей детского сада -М.: Просвещение,1985.-192с.,ил.
2. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: Книга для воспитателей детского сада.- М., :Просвещение, 1988.-224с.:ил.
- 3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Пособие для воспитателей.-2-еиздание;исправлено и дополнено.-М.: Порсвещение, 1981._192с.,ил.
- 4.Сакулина Н.П. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей.-2-е издание., исправлено и дополнено-М.: Просвещение, 1982.-208с.,ил. 16 л. включительно.
- 5.Комплексные занятия " От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вкраксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа/ автор составитель Н.В.Лободина. 2-е издание.- Волглград:Учитель, 2013.-399с.

Учебно-тематический план по «Восприятию художественной литературы»

Главная ценность данного возраста – стремление к самостоятельности суждений, оценок, к творческой деятельности при сохраняющемся желании копировать, подражать; готовность к чтению «с продолжением» произведений большого объема.

В этом возрасте отношение детей к миру становится более сложным. Им интересны не только природа и окружающие предметы, но и сверстники, взрослые, с которыми они учатся себя соотносить.

Восприятие искусства, в том числе и произведений художественной литературы, по-прежнему отличают непосредственная эмоциональность, но появляется и элементарное осмысление содержания.

Особое значение следует уделять качеству чтения воспитателя – оно должно быть не просто выразительным, но и в определённой

степени театрализованном, запоминающимся.

Основные задачи приобщения детей к чтению-слушанию:

- развивать реакцию на услышанное, способность улавливать и различать разнообразные интонации, узнавать любимых литературных героев, сопереживать им;
- развивать умения прогнозировать содержание будущего чтения, отвечать на вопросы по иллюстрациям: «О ком эта сказка? Кто такой ...? Кто к кому в гости пришёл?» и т.п.;
- организовывать рассматривание книги с небольшой группой детей (не более 4–5 человек), когда каждого можно включить в беседу, каждому обеспечить доступ к книге.

Круг чтения. Читательские интересы старших дошкольников довольно разнообразны. Они с удовольствием слушают и обсуждают произведения разных жанров на нравственную тематику, о природе и животных, своих сверстниках. Появляется интерес к приключенческой и научно-познавательной литературе.

Малые жанры фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, докучные сказки, пословицы и поговорки.

Сказки фольклорные и литературные: Бр. Гримм, А. Пушкин, П. Ершов, С. Аксаков, К. Чуковский, В. Катаев, Д. Биссет и др.

Сказочные повести А. Милна, А. Толстого, Н.Носова, А. Линдгрен и др.

Стихи А. Фета, Ф. Тютчева, К. Бальмонта, С. Есенина, Д. Хармса, Саши Черного, Л.

Каминского, С. Маршака, Я. Бжехвы, С. Михал-

кова, Ю. Тувима, Я. Акима, Е. Благиной, В. Берестова, И. Токмаковой, А. Кушнера, В. Левина, Н. Матвеевой, Ю. Мориц, Р. Мухи, Э.

Мошковой, Г. Остера и др.

Пьесы Д. Самойлова, С. Козлова и др.

Рассказы Е. Пермяка, Л. Каминского, Д. Хармса, Н. Сладкова, В. Сутеева, В. Бианки, Э. Шима, В. Голявкина, Н. Носова, С. Баруздина, В. Берестова, Г. Цыферова, Ю. Ковалева и др. __

Художественно-речевая деятельность:

- совместное обсуждение услышанного, прочитанного, диалог с детьми (в центре обсуждения - нравственные и иные проблемы, затронутые в произведении, выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.);
- декламация, чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе;
- «оживление» иллюстрации, проигрывание сцены;
- свободное рассказывание, пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор;
- озвучивание, иллюстрирование, конструирование и проч.
- ролевые, творческие, литературные игры.

В результате занятий по ознакомлению детей с художественной литературой дети будут сформировано:

-знание элементов фольклора, мифологии, сказов и сказок (народных, уральских, авторских), запечатленных в них героев своего края;

-представления о наиболее известных сюжетах и образах российского (уральского) фольклора, природном и бытовом мире, окружающем его героев.

- способность переживать поэтический образ природы в стихах, народном фольклоре;

-умение внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом.

-умение пересказывать небольшие фрагменты литературного текста уральских писателей, составлять короткий рассказ на заданную тему в результате ознакомления с художественной литературой;

- умение узнавать героев произведений Бажова, Мамина – Сибиряка, Пермяка, Лысова и др;
- умение устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, определять мотивы поведения героев, роль художественной детали);
- умение создавать небольшие рассказы, сказки, стихотворения, загадки и т.п.

неделя	тема	цели	
Сентябрь 1	Детский сад. День знаний Заучивания стихотворения А. Плещеева " Мой сад" .	Развивать память, умение выразительно читать стихотворения.	Хрестоматия №1 стр.131
2	Город мой Пятигорск. Чтение стихов о Пятигорске	Развивать слуховое внимание, Формировать чувство гордости к родному городу.	Стихи о Пятигорске
3	Фрукты Чтение рассказа Л. Н. Толстого " Косточка"	Познакомить детей с творчеством Л.Н.Толстого; обогащать словарный запас детей.	Комплексные занятия 258
4	Овощи Рассказывание на тему " Что нам осень принесла" Загадки об овощах.	Продолжать расширять и обогащать знания детей об овощах, учить различать их по цвету, форме; подвести к пониманию обобщающего слова "овощи", использовать это слово в речи; упражнять в отгадывании загадок.	Комплексные занятия 148
Октябрь 1	Сад. Огород. Чтение стихов	Закрепить умения детей различать фрукты и овощи на ощупь; называть и группировать их; после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нём рассказывается.	Комплексные занятия 53
2	Деревья Заучивание стихотворения С. Есенина "Берёза".	Способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения; воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; закрепить знания о понятиях "дерево" "кустарник" о многообразии размеров. форм, в связи с приспособляемостью растений к среде обитания.	Комплексные занятия 163

3	Ягоды. Чтение и пересказ сказки "Дудочка и кувшинчик"	Познакомить детей со стихотворением С.Есенина; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову.	Хрестоматия №1 стр. 125
4	Грибы. Чтение стихотворения В. Шмельякова "По грибы старик собрался..."	Развивать память, слуховое внимание.	Комплексные занятия 56
5	Осень. Чтения стихотворения Е. Трутневой "Осень"	Развивать устную речь; обогащать словарный запас	Комплексные занятия 102
Ноябрь 1	Человек. Чтение рассказа "Человек"	Развивать умения внимательно и заинтересованно слушать рассказ	Хрестоматия №1 стр145
2	Игрушки. Заучивание стихотворения "Мой Мишка"	Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову	Хрестоматия №3 стр230
3	Посуда Чтение сказки К. Чуковского "Федорено горе"	Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа	Хрестоматия №3 стр.
4	Продукты питания Пересказ сказки "Колосок"	Осуществлять нравственно-эстетическое воспитание, на примере поступков героев прослушанного произведения, умение последовательно и выразительно пересказывать небольшую сказку	Комплексные занятия стр.352
Декабрь 1	Зима Заучивание стихотворения С. Есенина "Поёт зима - аukaет"	Умение видеть красоту зимы, описанную поэтом в стихе, выразительно и с интонацией читать стихотворение.	Хрестоматия №1 стр. 254

2	Зимующие птицы Бианко "Синичкин календарь"	Развивать умения внимательно и заинтересованно слушать произведения, умение отвечать на вопросы полным ответом	Гербова
3	Одежда Чтение стихотворения "Одежда"	Развивать память, слуховое внимание, умения отвечать на вопросы по тексту	Комплексные занятия стр.96
4	Обувь Чтение сказки "Кот в сапогах"	Развивать умения внимательно и заинтересованно слушать сказку	Хрестоматия№2 стр.154
5	Новый год Новогодний калейдоскоп стихотворений	Умения выразительно и с интонацией читать знакомые новогодние стихотворения	Комплексные занятия стр180
Январь 2	Головные уборы . Чтение рассказа Н. Н. Носова "Живая шляпа"	Учить анализировать характер и поступки героев.	Комплексные занятия стр. 145
3	Дикие животные Пересказ рассказа "Белка"	Развивать устную речь, умение пересказывать по тексту.	Комплексные занятия стр. 97
4	Домашние животные Чтение рассказа К. Д. Ушинского "Спор животных"	Познакомить с особенностями домашних животных, формировать о значении животных для человека	Комплексные занятия стр.108
Февраль 1	Домашние птицы Чтение сказки "Гадкий утёнок"	Осуществлять нравственно- эстетическое воспитание, на примере поступков героев прослушанного произведения, умение последовательно пересказывать сказку	Хрестоматия№2 стр.333
2	Перелётные птицы Заучивания стихотворения И. Белоусова "Весенняя гостя"	Развивать память, умение выразительно с интонацией читать стихотворения	Хрестоматия№2 стр279

3	Мебель Чтение произведения "Откуда пришёл стол"	Умение понимать содержание рассказа, пересказывать рассказ совместно с воспитателем	Хрестоматия№2 стр.205
4	День Российской Армии Заучивание стихотворения	Развивать память, умение выразительно с интонацией читать стихотворения	Хрестоматия стр.279
Март 1	8 Марта Заучивания стихотворения о маме	Познакомить детей со стихами разных поэтов, воспевающих маму.	Комплексные занятия стр.262
2	Весна Чтение стихотворения Г. Ладонщикова "Весна"	Учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говорится	Комплексные занятия стр. 281
3	Транспорт ПДД пересказ рассказа Я. Тайца "Поезд" Чтение произведения И. Лешкевича " Светофор"	Умение понимать содержание рассказа, пересказывать рассказ совместно с воспитателем	Комплексные занятия стр. 294 ;313
4	Профессии МЧС Чтение стихотворения "Чем пахнут ремёсла"Чтение произведения "Спасатель"	Развивать умения внимательно и заинтересованно слушать стихотворение, произведения, отметить полезность каждой профессии.	Хрестоматия №2стр.198
5	" Инструменты Чтение стихотворения "Чем пахнут ремёсла"	Развивать умения внимательно и заинтересованно слушать стихотворение	Хрестоматия№2 стр.53
Апрель 1	Зоопарк "Где обедал воробей?"	Развивать умение внимательно слушать стихотворение	Хрестоматия№1 стр.54

2	День космонавтики Чтение произведения "Космонавт"	Развивать умения внимательно и заинтересованно слушать рассказ	Хрестоматия №1 стр.145
3	Рыбы Чтение сказки А.С. Пушкина "Сказка о золотой рыбке."	Развивать умения внимательно слушать сказку, учить анализировать характер и поступки героев	Хрестоматия3 стр.223
4	Цветы Разучивание стихотворения Гвоздика	Развивать память, слуховое внимание, речь	Хрестоматия №1 стр.504
Май 1	День Победы Цветы Чтение Произведения "Шинель"	Развивать память, слуховое внимание, умения отвечать на вопросы по тексту	Хрестоматия №1 стр.196
2	Насекомые Чтение Рассказа Жук	Познакомить детей с разнообразным миром насекомых; развивать внимание, память ,воображение.	Хрестоматия№2 стр. 590
3	Наша страна. Мой родной край.	Развивать устную речь. умение пересказывать по тексту	Хрестоматия №2 стр.530
4	Лето Пересказ рассказа Лето	Развивать устную речь. умение пересказывать по тексту	Хрестоматия №2 стр554

Требование к уровню подготовки воспитанников

	К концу года дети могут
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none">- Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки;- Называть жанр произведения.- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.- Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Список литературы:

1. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа\ автор тсоставитель Н.В. Лободина Изд. 2-е- Волглград:Учитель 2013
2. Хрестоматия для детей старшего возраста \сост. Р.И.Жуковская, Л.А. Пенъевская 5-е издание,испр-М; Просвещение 1983 (Библиотека воспитателя детского сада)
3. Хрестоматия для детей старшего возраста. Пособие для воспитателя детского сада Редактор Т. Б. Слизкова.
4. Хрестоматия по детской литературе./ составитель А.Л. Табенкина, М.К. Боголюбская под редакцией Е.Е. Зубаревой; 10-е издание Москва " Просвещкние" 1988г.
5. Е. Куцина Н Сазанова Учимся рассказывать 5-7 лет Екатеринбург литер ОПТ2014г.
- 6.В.В. Гербова Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет Москва Просвещение 1987г.
- 7.Полная хрестоматия для дошкольников./составитель С.Д.Томилова. Москва:АСТ,2013,-72 (1,2)

Перспективный план по конструктивно-модельной деятельности в взаимодействии взрослого с детьми

Конструктивно-модельная деятельность проводится в взаимодействии взрослого с детьми по подгруппам один раз в неделю по четвергам.

Неделя	Тема	Цель	Источник
Сентябрь			
1 неделя	"Стрекоза" из природного материала	Развивать творческое воображение.	Комплексные занятия старшая группа с. 51
2 неделя	«Дома»	Уточнять представления о строительных деталях, о способах соединения.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.5
3 неделя	"Коробочка"	Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд с.52
4 неделя	По замыслу	Учить задумывать постройки из природного материала	Л.П.Куцакова "Конструирование из строительного материала"
Октябрь			
1 неделя	Многоэтажный дом	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального.	Комплексные занятия Старшая группа Стр.62
2 неделя	«Микрорайон города»	Упр-ть в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.26
3 неделя	"Бабочка" из природного материала	Учить детей работать со всевозможным материалом. Развивать творчество.	Комплексные занятия старшая группа с.69
4 неделя	"Зайчик и медведь"	Учить сглаживать линии сгиба на листе бумаги, дополняя элементами.	Л.В.Куцакова "Конструирование ручной труд в д/с" стр.52
Ноябрь			
1 неделя	"Домик окошками" с	Продолжать закреплять навыки строительства домика разной величины. Закреплять умение выполнять постройку в нужной последовательности.	Комплексные занятия старшая группа Стр.43
2 неделя	"Корзиночка"	Учить складывать лист бумаги на шестнадцать маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба.	Л.В.Куцакова "Конструирование ручной труд в д/с" стр.53
3 неделя	«Роботы»	Упр-ть в создании схем и чертежей, в моделировании из строительного материала и конструкторов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.в ст.гр.», с.22
4 неделя	"Котенок" из природного материала	Развивать умение выполнять из природного материала.	Комплексные занятия старшая группа Стр.89
Декабрь			
1 неделя	"Домик, гараж,	Учить делать более сложные	Л.В.Куцакова

	сарай"	конструкции из квадрата, сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков.	"Конструирование и ручной труд в д/с" стр.53
2 неделя	"Птица"	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с" стр.65
3 неделя	«Машины»	Формирование представлений о различных машинах, из назначении, упр-ть в плоскостном моделировании.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.13
4 неделя	"Ёлочные игрушки"	Закреплять умение складывать бумагу и делать надрезы ножницами.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.54
Январь			
1 неделя	По замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.51
2 неделя	Лебедь из природного материала	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия старшая группа Стр.125
3 неделя	«Заяц» из поролон	Учить делать надрезы и перетяжки на поролоне.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.62
4 неделя	«Мосты»	Расширять представления о мостах, их назначении, упражнять в конструировании мостов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.30
Февраль			
1 неделя	«Суда»	Расширять представления о разных видах судов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.39
2 неделя	«Плот» из природного материала	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия старшая группа Стр.159
3 неделя	«Качалка»	Учить изготавливать двигающиеся игрушки из конусов.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.55
4 неделя	Фигурки из проволоки	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.62
Март			
1 неделя	«Козлик» из природного материала	Учить изготавливать игрушки из природного материала	Комплексные занятия старшая группа Стр.175
2 неделя	Высотное здание из обклеенных коробок	Развивать творческие и конструкторские способности.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.60
3 неделя	«Архитектура	Раз-ть творческие и	Л.В.Куцакова

	и дизайн»	конструкторские способности. Учить самостоятельно находить способы решения задачи.	«Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.42
4 неделя	«Заяц хвоста»	Учить выполнять коллективную работу из природного материала.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.65
Апрель			
1 неделя	«Чебурашка»	Учить изготавливать игрушки из природного материала.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.64
2 неделя	«Самолеты, вертолеты, космические станции»	Расширять представления детей о летательных аппаратах, их назначении, развивать конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.18
3 неделя	«Петушок»	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия старшая группа Стр.191
4 неделя	«Пано»	Учить делать декоративное панно из различных материалов.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.65
Май			
1 неделя	"Метро"	Упражнять детей в построении схем; формировать конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.36
2 неделя	«Лиса»	Формировать навыки изготовления игрушек из природного материала.	Комплексные занятия старшая группа Стр.273
3 неделя	«Животные из цилиндров»	Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.56
4 неделя	«Краб»	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия старшая группа Стр.341

Перспективный план - региональный компонент .

Цель: формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом народа, живущего на Ставрополье.

Формы работы с детьми:

беседы, экскурсии, пешеходные прогулки, чтение и заучивание наизусть, подвижные, дидактические и развивающие игры, рассматривание альбомов, иллюстраций, «музейные уроки», «Встреча с интересным человеком» - творческие дни; художественное творчество, проектная деятельность «Дедушкина медаль».

Совершенствованию процесса патриотического воспитания в старшей группе способствуют традиционные мероприятия, организуемые в группе: день защитника Отечества, день освобождения нашего города от немецко — фашистских захватчиков, день Победы, встречи с членами семьи старшего поколения, экскурсии по городу (пешеходные и автобусные).

В родном городе, районе соблюдаются трудовые и боевые традиции, празднование

знаменательных дат, почтение памяти павших героев, календарные и обрядовые праздники; В городе, как и по всей стране, проявляют заботу о благосостоянии народа, о детях; В городе живут люди разных национальностей; их совместный труд, дружба, взаимопомощь становится иллюстрацией к тому, что в России, как в единой семье, живут люди разных национальностей;

В городе, как и по всей нашей стране, берегут и охраняют природу;

Всех россиян объединяет любовь к своей стране, уважение к трудящемуся человеку, готовность встать на защиту Отечества.

Сентябрь

1. Рассматривание альбомов «Мое родное Ставрополье».

2. Раздел «Из истории родного города»:

основание города; история улиц города (создание мини-книги «Город славный, город древний — фотоматериалы, иллюстративный материал, краткие описательные тексты).

- географическая карты города

3. Заучивание стихотворения А. Екимцева «Мой край».

11 1-

4. Подвижная игра «Волк и ягнята» (осетинская)

Октябрь

1. Раздел «Наш город в далеком прошлом»:

историческая справка (воспоминания старожилов, экспонаты быта жителей и пр.)

2. Посещение историко-краеведческого музея им. Завгороднего («музейный урок») ко дню города Михайловска

3. Чтение стихотворения С. Козьминых «Цвети, . Игра-лото «История родного города». Цель: закрепление у детей представлений об истории родного города.

4. Рисование «Улицы родного города»

Ноябрь

1. Раздел «Экскурсии к памятным местам района и города»:

- схемы экскурсионных маршрутов с их описанием;

- фотоматериалы

Государственная символика города

- Развивающая игра «Герб города». Цель: закрепление представлений детей о гербе родного города, уметь выделять герб родного города из других знаков.

2. Рисование флага Заучивание гимна города

3. Мы — маленькие следопыты (знакомство с историческими местами города)

4. Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок» (осетинская)

декабрь

1. Раздел «Жизнь современного города»:

- беседа о современном архитектурном строительстве, промышленных производствах;

- фотоиллюстрированный материал о современной жизни города;

2. Беседа с детьми о культурно-досуговых организациях и городском дворце детского творчества

3. Беседа о передовиках производства и героях труда. Знакомство с интересным человеком» - творческий день. -

4. Подвижная игра «41щите палочку» (дагестанская)

Январь

1. Знакомство с интересным человеком» - творческий день.

Творчество поэта Натальи Окейнич (детские сказки в стихах)

«Шесть белых цветочков для спасения бабушки»

2. «Наталья Окейнич. Происшествие на гамме. детская сказка в стихах

Февраль

1. Ознакомительные экскурсии: центральные улицы города (Ленина...), улицы района, где находится детский сад

2-3 Все работы хороши (знакомство с предприятиями города, с различными профессиями):

- Здесь хлеб пекут.
- Какой бывает доктор.
- Мы в библиотеке.
- Музей и его сотрудники.
- для чего нужен банк.
- Кто такой строитель

4. Знакомство с интересным человеком» - творческий день «Мой папа - защитник Родины» (совместное изготовление фотоколлажа)

Март

1. Проектная деятельность: «Семейный маршрут по памятным местам города». Мини-проект «Семейный маршрут по памятным местам города».

Тип проекта: информационный.

По содержанию: ребенок и общество.

По характеру контактов: вне ДОУ.

По продолжительности: краткосрочный.

Результат: помощь семье в организации полезного отдыха с детьми.

Предварительная работа:

анкетирование родителей воспитанников «Исторические места города»;

групповая экскурсия к близлежащим памятным местам; создание маршрута «Семейный поход».

Содержание

детям совместно с родителями в течение выходного дня предлагается освоить разработанный экскурсионный маршрут, который включает в себя места, посвященные памятным и интересным событиям города Михайловска, знаменитым людям.

По итогам проделанных семейных экскурсий можно создать семейный «Альбом Славы», в который поместить рисунки и фотографии детей и родителей, сделанные ими у памятных мест.

4. Беседа с детьми: «Где работают наши родители»

- детский вернисаж «Мама (папа) на работе»

Апрель

1. Ознакомительные экскурсии: любимые места горожан (места, где проводятся общегородские мероприятия).

2. Знакомство с интересным человеком» - Творческий день.

Творчество композитора Н.Аполонова.

3. Заучивание стихотворения «У обелиска» слова У. Черухиной, муз. Н. Аполонова

4. Раздел «История нашего детского сада с момента его основания»:

- фотодокументы об открытии детского сада;

- воспоминания сотрудников «Встречи с интересными людьми»

Май

1. Раздел «Нам этот мир завешено беречь»:

- встреч с ветеранами (филиал детской районной библиотеки)

2. Посещение историко-краеведческого музея . («музейный урок») ко дню

Победы в ВО войне

3. Проектная деятельность «дедушкина медаль»

4. Автобусная познавательная экскурсия по родному городу «Здесь каждый камешек знаком тому, кто в городе своем, как в родном доме». Развивающая игра «Волшебные ленты дорог».

Цель: закрепление знаний и представлений о памятниках и известных зданиях

Мини-проект «Дедушкина медаль»

Тип проекта: творческий.

По содержанию: ребенок и его семья.

По характеру участия ребенка: ребенок — субъект проектирования.

По характеру контактов: внутри ДОУ.

По количеству участников: коллективный.

По продолжительности: краткосрочный.

Результат: создание рукописной книги для мини-музея группы.

Содержание

Чтение и обсуждение серии рассказов о подвигах защитников русской земли во время Великой отечественной войны (Л. Кассиль. «Твои защитники. Солдатская медаль» и пр.). Вместе с воспитателем дети разрабатывают план действий.

Просмотр мультимедиа «Защита Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков». Беседа с родственниками дома с целью: воевали ли старшие члены семьи и были ли у них медали и за что.

Сотворчество с родителями воспитанников: запись этих рассказов, создание фотографий.

Создание рукописной книги для мини-музея группы.

Презентация книги на празднике, посвященном дню Победы .

Перспективный план по продуктивно- исследовательской деятельности.

Цель: Создавать условия для реализации трёх типов :исследовательских ,нормативных, творческих , развивать проектную деятельность исследовательского типа, создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа .Творческие проекты носят индивидуальный характер , способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Сентябрь.

1.Свойства и признаки предметов (Пла. Стр 10)

2. Осень (Пл.стр.33)

3.Сельско хоз. Промыслы (пл.стр.53)

4. Осенний урожай .Пл.стр.77

5.Морковь вверх ногами

6.Вулкан

7.Испарение в пакете

8.Пар –это тоже вода

Октябрь.

1.Рассматривание картинок «Стадион» (Пл.стр.102)

2.Рассматривание сюжетных картинок (Пл.стр.127)

3.Рассматривание сюжетных картинок гостиной комнаты (Пл. стр.152)

4.Рассматривание сюжетных картинок «Самолёты»(Пл.стр.177.)

5.Водоворот

6.Как сделать легко?

7.Как получить белый цвет?

8.Удивительные пузыри.

Ноябрь.

1.Ознакомление со свойствами стекла.(Гербова стр.75)

2.Правила дорожного движения (Гербов стр.70)

3. Опасности вокруг нас (К.З.стр.292)

4.Экскурсия в осенний лес .Бондаренко ст.35

5.Конструируем сердце

6.Облака в кувшине

7.Выращиваем микробы

8.Карта языка.

Декабрь.

1.Совершенствование навыков культурного поведения (Гербов астр.89)

2.Ознакомление со свойствами материалов (Гербов астр.99)

3.Воздух и его роль в жизни чел.(Бондаренко стр.81)

4.Рассматривание картины К. Юона «Русская зима» (Бондар.67)

5.В воде одни вещества растворяются , другие не раствор.

6.Разделяем цвета.

7.Нюхаем ,пробуем ,трогаем,слушаем.

8. Почему всё звучит?

Январь.

1. «Сюжетно ролевая игра ателье» Гербова 81
2. Беседа о доме. Жив. (Бондар.72)
3. Беседа о том кто и как зимует (Бондаренко.59)
4. Птичья столовая (Бондар.76)
5. Вода принимает форму
6. Замёрзшая вода
7. Каждому камешку свой домик.

Февраль

1. Как можно пожалеть (К.З.259)
2. Ознакомление со свойствами ткани (Гербова 114)
3. Беседа летний день год кормит (Герб.111)
4. Здравствуй весна (Бондар.88)
5. Воздух повсюду
6. Воздух работает
7. Можно ли менять форму камня и глины
8. Тающий лёд

Март.

1. Опасности вокруг нас (К.З.292)
2. Экскурсия в парк (Мороз.118)
3. Посадка семян гороха (Бондор.110)
4. Мой дом (Мороз.118)
5. Зелёная жизнь
6. Свет повсюду
7. Свет и тень
8. Подушка из пены.

Апрель.

1. Покарение космоса (К.З.-323)
2. Что мы знаем о рыбах (К.З.186)
3. Рассматривание веток : берёзы , тополя , ели. (Бондар.106)
4. Размножение черенков
5. Прозрачная вода
6. Разноцветные шарики
7. Таинственные картины
8. Как получить пар

Май.

1. Это День Победы (К.З.350)
2. Как мы встречали весну (Герб.152)
3. Насекомые (Морозова 115)
4. Всё увидим , всё узнаем.
5. Песочная страна
6. Где вода?
7. Водяная мельница.
8. Мыльные пузыри.

Перспективный план по ознакомлению с окружающим

Пояснительная записка

В течение учебного года педагог формирует у 5-6-летнего ребенка навыки составления простых предложений, ведения диалога, учит пересказу, составлению описательных рассказов, рассказов по предметным и сюжетным картинкам. Занятия построены в соответствии с возрастными особенностями детей.

Целенаправленное формирование связной речи имеет важнейшее значение в общей системе логопедической работы с детьми с общим речевым недоразвитием. Это определяется, прежде всего, ведущей ролью связной речи в обучении детей старшего дошкольного возраста. Отмечаемое у детей системное нарушение речи, как правило, в сочетании с отставанием в развитии ряда психических функций требует дифференцированного подхода к выбору методов и приемов формирования навыков самостоятельных связных высказываний.

Связная речь детей старшей группы с нарушениями речи отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью. Детям с трудом дается пересказ рассказов, воспроизведение по образцу речи педагога, не говоря уже о самостоятельном и творческом рассказывании. Стоит отметить, что самостоятельно связная речь у таких детей не формируется. Поэтому необходима четко спланированная систематическая коррекционная работа логопеда, предполагающая проведение специальных коррекционно-развивающих занятий.

Разрабатывая конспекты, были учтены научно-методические рекомендации по развитию связной речи детей старшей группы (5-6 лет). Обучение начинается с формирования у детей навыков составления простых предложений по вопросам, демонстрируемым действиям и картинкам. Впоследствии совершенствуется навык ведения диалога, проводится обучение пересказу, составлению описательных рассказов, рассказов по опорным предметным картинкам, сериям сюжетных картин и отдельным сюжетным картинкам.

Занятия построены в соответствии с возрастными особенностями детей. При проведении коррекционной работы важная роль отводится речевому образцу педагога, применению разнообразных игровых приемов, широкому использованию доступных литературных образцов. На занятиях педагогом используется разнообразный иллюстрационный материал. Это помогает разнообразить формы работы, привлечь и удержать внимание детей, вызвать у них интерес к занятиям на протяжении всего года.

Предлагаемые занятия помогут логопеду спланировать и провести целенаправленную работу по развитию связной речи на протяжении всего учебного года.

Целью раздела является - овладение нормами и правилами родного языка детьми старшего дошкольного возраста и развитие их коммуникативных способностей.

Задачи обучения:

1. Развивать связную речь детей, совершенствовать монологическую речь.
2. Обогащать активный, пассивный, потенциальный словарь; стимулировать переход из пассивного словаря в активный.
3. Формировать у дошкольников разные структурные уровни системы языка: фонетический, лексический, грамматический.
4. Формировать слуховое внимание, фонематический слух, правильное звукопроизношение.
5. Формировать умение пользоваться различными средствами интонацион-

ной выразительности: темпом, ритмом речи, логическим ударением.

6. Формировать у дошкольников навыки владения языком в его

коммуникативной функции.

7. Формировать у детей способность к элементарному осознанию языковых и

речевых явлений.

8. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речевое творчество.

9. Развивать общеучебные умения: взаимодействовать в коллективе

сверстников, планировать и контролировать свои действия, следовать

инструкциям, работать внимательно, сосредоточенно.

10. Расширять представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.

Курс содержит 37 занятий в год, по одному занятию в неделю, 4-5 занятий в месяц в зависимости от количества недель. Длительность занятия колеблется до 25 минут, согласно нормам СанПиН.

Решение речевых задач также осуществляется в повседневной деятельности детей с различным содержанием: экологическим, социально-нравственным, художественным, изобразительным и т.д. В процессе обучения обязательным является использование материалов регионального компонента.

Перспективный план по работе с родителями.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих: целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для

родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки)..

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку), семейных объединений (клуб, студия, секция) семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Сентябрь.

Собрание на тему “Возрастные особенности и воспитание детей старшего дошкольного возраста”

Консультация по ПДД.

Основы безопасности детей дошкольного возраста.

Консультация “Родители вы хорошие”.

Октябрь.

Беседа “Поведение детей на занятиях”.

Консультация “Начальная педагогическая запущенность”.

Консультация “Нравственное воспитание старших дошкольников”.

“Много ли ребёнку нужно для счастья”

Ноябрь.

Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста.

Консультация “Воспитание внимание”

Учите детей любить природу.

Труд в семье ребёнка.

Декабрь.

Рекомендации психолога родителям.

Рекомендации по формированию адекватной самооценки у детей.

Консультация “Новогодняя сказка”

Беседа “детские страхи”

Январь.

Консультация “Формирование критической самооценки и отрицательного отношения к собственному нарушению норм морали”

Беседа “Что вы знаете о слухе вашего ребёнка”

Консультация “Как мы ходим”

Зимние травмы.

Февраль.

Здоровый образ жизни.

Консультация “день рождения только раз в году”

Общеразвивающие упражнения, и значение в физическом развитии ребёнка

Как знакомить дошкольника с социальным окружением.

Март.

Гимнастика для пальчиков.

Трудовое воспитание старших дошкольников.

Культура деятельности.

Воспитаем детей здоровыми.

Апрель.

Консультация “Как обеспечить профилактику травматизма”

Ещё раз о родительской любви.

Консультация “Шустрики и мямлики”

Экскурсия в лесу.

Май.

Консультация “Ради здоровья детей”

Спортивный праздник “Папа, мама ,я- здоровая семья”.

Отрицательные чувства и поступки.

Безопасность детей на отдыхе с родителями.

Июнь.

Биостимуляторы для ребёнка.

Ходите босиком.

Ошибки семейного воспитания.

Крымская лихорадка.

Профилактика травматизма.

Июль.

дизентерия.

Скарлатина.

Энтеробиоз.

Детское плоскостопие и косолапость.

Отдых с ребёнком летом.

Август.

Коклюш.

Дифтерия.

Солнце, воздух и вода - наши добрые друзья.

3.5.2.Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении старшей группы

Уголок Речевого развития:

1. Полка для пособий.

2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).

3. Картотека предметных и сюжетных картинок.

4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.

5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, , светофорчики и т. п.).

6. Дидактические игры по развитию речи
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.

Книжный уголок:

1. Стеллаж для книг.
2. Детские книги по программе и любимые книги детей.
3. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
4. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.

Уголок «В мире социальных отношений»:

1. Картинки, альбомы с изображением поступков детей, правил взаимоотношений с ситуациями выбора.
2. Картинки по теме: «Дом» «Семья».
3. Пиктограммы «Эмоции».
4. Правила этикета.
5. Дидактические игры.

Патриотический уголок:

1. Карта России, государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.
2. Изделия народных промыслов.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Уголок «Наш город»:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Пятигорска, карта города и микрорайона.
2. Дидактические игры по ознакомлению с городом.
3. Кубики, лото.

Уголок Безопасности:

1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.
2. Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д.
3. Дидактические игры.

Уголок Математики:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Палочки Кюизенера», «Танграм», игры, разработанные в центре Воскобовича).
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)
8. Счеты, счетные палочки.
9. Шнуровки.

Уголок Природы

1. Календарь природы.
2. Комнатные растения (по программе) с указателями.
3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
4. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме
5. Иллюстративный материал

Уголок экспериментирования :

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Передники.
5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки. ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.
7. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль.

8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.

Уголок Творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Гуашевые, акварельные краски.
3. Фломастеры, цветные карандаши.
4. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п.).
7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
11. Книжки-раскраски .
12. Обводки.

Уголок «Играем в театр»:

1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.
3. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
4. Зеркало, парики.

Музыкальный уголок:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, бубен, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, зыки для детей (по программе), голосов природы.

Уголок строительно-конструктивных игр:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Новгород», «Ферма»
4. Конструкторы типа «Lego»
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургон, специальный транспорт)
9. Гараж
10. Схемы построек .

Уголок Сюжетно-ролевых игр:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.

Физкультурный уголок:

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Обручи.
4. Веревки, шнуры.
5. Кольцеброс.
6. Кегли.
7. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».
8. Длинная скакалка.
9. Нетрадиционное спортивное оборудование.

10. Массажные коврики.

11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ.

Информационно-методическое обеспечение программы.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №45.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014; Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014; Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией Л.В. Лопатиной, Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014 г.. Примерная адаптированная программа для работы с детьми ОНР - Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Конспекты занятий в старшей и подготовительной логогруппе / О.С. Гомзяк. - М.: Издательство ГНОМ, 2014, 2019.

Методические пособия

Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2009.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Конспекты занятий в старшей и подготовительной логогруппе / О.С. Гомзяк. - М.: Издательство ГНОМ, 2014, 2019.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №45.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Дополнительные: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» (приложение к программе «Детство»)

Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство»

(приложение к программе «Детство»)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» / авт.-сост. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград.

Петрова в.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей ДОУ / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина – М.: Просвещение, 2005.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «*Мир в картинках*»: «Государственные символы России», «День Победы».

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Бородачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Игровая деятельность

Методические пособия

Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощекова. – Изд 4-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.

Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников: Методическое пособие / Е.И.Якубовская, Н.В.Еремина, Л.Н.Иванищенко. – Спб.:СПбАППО, 2008.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №45.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ООО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Дополнительные: Дыбина О.В. «Ребенок в мире поиска».

Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7». Паритет, 2005.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2010.

Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Марудова Е.В. ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.

Приобщение к социокультурным ценностям

Методические пособия

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005.

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое сообщество России, 2007.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Солнцева О.В. Город –сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника», «Инструменты», «Космос», «Мебель», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Школьные принадлежности».

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».

Серия «*Расскажите детям о...*»: «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Дидактические игры-занятия в ДОУ(старший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / авт. – сост. Е.Н.Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

Хамидулина Р.М. Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий. Серия: Дошкольное образование Экзамен, 2009.

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10», «Цвет», «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Саво И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях / авт.-сост. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2007.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Лиса с лисятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенятами», «Северные олени».

Серия «*Мир в картинках*»: «Грибы съедобные», «Грибы ядовитые», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Овощи», «Птицы», «Рыбы», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №45.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

- **Дополнительные** :Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Проф. Л.В. Лопатина СПб ЦДК проф. Л. Баряевой, 2014. **Методические пособия**

Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практич. Работников ДОУ / Г.С.Швайко; под ред. В.В. Гербовой. – М.: Айрис-пресс, 2008.

Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Материалы к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2010.

Материалы к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс,2007.

Материалы к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс,2007.

Материалы к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс,2007

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Володина В.С. Альбом по развитию речи.: РОСМЭН, 2014.

Тематический словарь в картинках. Развитие речи. Мир растений и грибов. – М.: Школьная книга, 2014.

Серия «*Грамматика в картинках*»: «Антонимы», «Пословицы и поговорки», «Многозначные слова», «Словообразование», «Ударение».

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Расскажи сказку».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №45.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ООО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Дополнительные: И.А. Лыкова «Цветные ладошки», М. «Карапуз-дидактика» 2008
г.Дубровская Н.В «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения» старш.группа 2013г.

Методические пособия

Гусева И.В. Игрушки из соленого теста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2008.

Мусяенко С.И. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Обруч, 2010.

Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для маленьких. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007.

Шайдурова Н.В. Веселые матрешки: Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Хрестоматии

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. – М.: ОНИКС 21 век, 2005.

Хрестоматия для подготовительной группы. / сост.Юдаева М.В. – М.: «Самовар», 2014.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Дымковская игрушка», «Полохов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

Плакаты: «Хохлома. Изделия».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Основные: Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №45.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ООО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Дополнительные: Коваленко В.С. «К здоровой семье через детский сад».

С.В. Лободина, С.В. Лободин «Здоровье»

Методические пособия

Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ.пособие - М.: Айрис-пресс, 2006.

Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. – М.: Сфера,2014.

Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. – М.:ВАКО, 2005.

Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Л.В.Русской. – М.: Просвещение, 1986.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2002

Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.

Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И.Подольская. – 3-е изд. – Волгоград: Учитель: ИП ГрининЛ.Е., 2014.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия « Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Методические пособия

Аспекты взаимодействия ДООУ и семьи. Подготовка детей к школе / Под ред. С.Ю.Бубновой, В.А. Андриеш. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.

Предшкольное образование и система работы с родителями / С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматуллина, Е.В.Белоногова, Л.А.Белянина – М.:АРКТИ, 2008.

Родительские собрания в ДООУ:метод.пособие / О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. – М.: Айрис-пресс, 2006.

Сертакова Н.М. Инновационные формы работы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей: метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.